

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (1980)
Heft: 552

Artikel: La grande stabilité des quotidiens
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1022446>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

défavorisées du globe, quatorze pays ne possèdent plus les espèces originaires de leur propre sol; ils dépendent dorénavant des Etats-Unis!

LES DETTES DU KENYA

Un expert découvre par exemple que le mélange de graminées et de légumineuses développé en Australie et acheté par le Kenya pour fixer les sols est en fait originaire du Kenya; il est parti un jour dans la valise d'un homme de science et revenu contre bon argent dans la valise d'un voyageur de commerce...

Déjà le tiers-monde a perdu le contrôle d'une partie de son capital génétique alimentaire. Une véritable politique de développement ne devrait-elle pas commencer par la reconstitution et le développement de ce capital?

C'est un fait: en matière alimentaire, l'aide actuelle contribue au contraire à accroître la dépendance du tiers-monde, aussi bien l'apport direct d'aliments que l'introduction de certaines techniques.

La semaine prochaine, suite et fin avec le rôle joué par la «révolution verte», qui n'a pas fait illusion longtemps, et par les multinationales de la chimie.

selon les principes éprouvés de la fondue moitié-moitié ou du bircher-muesli... Le résultat est une foire aux échantillons d'une futilité irrémédiable, un «chapiotage» consternant!

Une page est consacrée à Gaberel: la moitié supérieure occupée par une photo; l'autre moitié par 6 lignes d'introduction et 7 vers (*sept!*) Croit-on vraiment donner ainsi l'envie aux jeunes lecteurs «de découvrir...» etc.?

Autre exemple: une page également présente Henri Warnery, dont la notice — qui précède huit vers — nous apprend qu'il était un bon garçon, plein des plus belles qualités morales, mais sans grand

talent! Je cite: «Il ne fut pas un grand poète, mais un écrivain et un homme généreux, tourné vers le malheur des autres, méditatif, mais peu artiste.» Ce qui revient à reconnaître que le choix qu'on a fait est saugrenu.

De M^{me} de Stael (deux pages), on nous dit que son œuvre la plus éclatante fut Coppet... Suit une lettre à son père, qui nous révèle que son rhume est presque passé, mais qu'elle a eu «à la place cette nuit des douleurs d'entrailles assez vives et de la fièvre». De qui se moque-t-on? Encore une fois, croit-on que la lecture de pareilles fadaïses conduira à celle de *Corinne*?

Il y a plus grave: pour ne citer que lui, Jacques Mercanton, apparemment mieux traité (12 pages) n'est pas représenté par l'une de ses nouvelles, ni même par un fragment de l'un de ses romans, mais par trois passages tirés de *L'Été des Sept Dormants*

REÇU ET LU

La grande stabilité des quotidiens

L'«analyse média» est l'exercice annuel par lequel les spécialistes prennent la température de la presse dans notre pays. Un exercice dont les résultats sont de première importance pour les annonceurs qui doivent pouvoir régulièrement savoir quelle est la «pénétration» du journal dans lequel ils achètent de la place pour toucher des lecteurs. Régulièrement, dès la parution de ces informations, les services de Ringier spécialisés dans le marketing en diffusent à leurs clients un «digest». Dans une certaine mesure, on comprend la rapidité de leur réaction: depuis des années, le «quotidien interrégional» «Blick» se place dans le peloton de tête des publications ayant enregistré une progression sensible. C'est encore le cas cette année (la «NZZ», «Sport» et la «Weltwoche», tous classés dans la même rubrique que «Blick», sont stationnaires).

A l'évidence, ces chiffres méritent d'être replacés

— on a le goût des «digests» ou on ne l'a pas! Que dirait M^e Regamey, dont je crois savoir qu'il est un mélomane averti, si on lui proposait un concert composé de trois extraits de la IX^e symphonie, d'une variation de Goldberg, d'un motif de Schubert, de quelques notes extraites d'une valse de Chopin, etc.? Que c'est là un programme de Patagons, venus tout droit des bords... du Limpopo!

Enfin: Cherpillod et Velan, rangés bien malgré eux sous la bannière des Patrons vaudois, cependant que Chessex, tout rougissant d'une émotion pudique, se recommande de M. Ernest Giddey, président du Conseil synodal. Ce n'est pas d'une fondue moitié-moitié qu'il faut parler, mais d'une véritable soupe de Kappel, arrosée au goût du jour de vodka et de coca-cola!

J. C.

dans une perspective plus large que douze mois. Pour l'instant, quelques reflets des changements les plus sensibles enregistrés de 1979 à 1980.

Pour les douze quotidiens romands cités, la stabilité de la «pénétration» est générale. Exceptions: une baisse de 10% environ pour «La Suisse», tant la semaine que le dimanche, une hausse de 30% du Groupe romand, support publicitaire offert conjointement par le «Journal de Genève», la «Gazette de Lausanne» et la «Nouvelle Revue de Lausanne».

A Berne, baisse de la «pénétration» de la «Berner Zeitung» et hausse pour son concurrent «Der Bund».

Au Tessin, baisse pour le «Dovere» (radical), probablement victime de tiraillements à l'intérieur du parti dont il est le port-parole.

— La «Basler Zeitung» a créé une édition pour l'étranger afin que les Bâlois ne se sentent pas trop seuls en voyage ou en vacances. Par ordre de priorité, ce sont l'Allemagne, l'Italie, l'Autriche, et plus tard la France et l'Espagne qui seront plus largement desservies qu'aujourd'hui.