Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: 33 (1996)
Heft: 1256

Rubrik: Médias

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

IMPRESSUM

Rédacteur responsable:
Jean-Daniel Delley (jd)
Rédaction:
Claude Pahud (cp)
Géraldine Savary (gs)
Ont également collaboré à ce numéro:
Gérard Escher (ge)
André Gavillet (ag)
Charles-F. Pochon (cfp)
Forum:
Jean-Pierre Fragnière
Composition et maquette:
Françoise Gavillet
Claude Pahud
Géraldine Savary
Secrétariat:
Murielle Gay-Crosier
Marciano,
Administrateur-délégué:
Luc Thévenoz
Impression:
Imprimerie des Arts et Métiers SA, Renens
Abonnement annuel:
85 francs
Administration, rédaction:
Saint-Pierre 1
case postale 2612
1002 Lausanne
Téléphone:
021/312 69 10
Télécopie: 021/312 80 40
CCP: 10-15527-9

ICI ET LÀ

La *Lettre aux directeurs de la Résistance de Jean Paulhan: histoire d'un scandale*, par Anne Simonin (historienne, IEP, Paris)

ET

Les divisions politiques du champ littéraire français sous l'Occupation (1940-1944), par Gisèle Sapiro (sociologue, CNRS, Paris)

Lundi 20 mai 1996
de 14h à 17h
Université de Lausanne
BFSH 1, salle 121

ÉLECTIONS VAUDOISES

Gâchis

(*ag*) En poussant dehors P.-F. Veillon, le Conseil d'Etat vaudois a-t-il mesuré l'inanité d'une élection complémentaire alors que la population est déboussolée par des affaires, ou prétendues telles, ultra-médiatisées? Certes, il aurait pu réaffirmer ses objectifs concrets pour les deux ans de législature qui restent, esquisser les grands problèmes qui auraient fait l'objet du débat du renouvellement de 1998, par sa cohésion affirmée marginaliser l'élection complémentaire.

Tel n'a pas été le cas, si bien que cette élection a créé l'illusion qu'on pouvait résoudre par ce vote les difficultés du canton: les radicaux ont essayé en vain de créer le mythe d'un «homme fort»; la gauche a navigué entre le traditionnel «barrage à la droite» ou l'«expression du ras-le-bol». Les arrière-pensées partisanes et les exclusives à droite (mon troisième siège, mais pas tel ou telle; quand vous serez trois, nous pourrons être deux; une liste monocolore, ou du moins à six, arrangera tout le monde dans deux ans), la division du parti socialiste, la personnalité de Zisyadis ont ajouté au désarroi que les résultats ont reflété: abstentionnisme, voix éparses, dispersées, classement des coureurs.

Le second tour a toutes les chances d'être une bataille portée au niveau du symbole; la première fois que basculerait la majorité du Conseil d'Etat; ce serait certes historique, et relevé plus tard dans les livres. Mais cet événement ne résoudra pas les problèmes du canton. Quand d'autre part on enregistre les réactions de la droite à une réforme fiscale, raisonnable et nécessaire, on se dit que la classe politique n'est pas mûre pour le réformisme tranquille qu'exige la situation. ■

Médias

Nouvelle présentation pour plusieurs journaux dont *J'achète mieux*, qui se met à la couleur, *La Côte* qui simplifie son titre et marque bien son territoire (Nyon, Rolle, Aubonne, Morges), *Der Bund* qui a commencé sur deux colonnes en 1850, puis est passé à trois, quatre et cinq pour paraître dorénavant sur six colonnes, et encore *Stehplatz*, mensuel culturel alémanique, qui prépare une nouvelle présentation pour le mois prochain.

Lancement de *La Distinction Nécessaire* par *La Distinction* et le *Centre de Recherches Périphériscopiques*. Diffusion uniquement par fax (télécopie).

Cent ans, sans publicité et malgré tout une parution régulière, c'est le pari réussi des éditrices des *Entretiens sur l'Education*. Le numéro de mai de ce petit journal est intitulé: «Entre autorité et obéissance, un siècle de réflexion». Au début le journal s'appelait *Aux mères*. Budget 1995: 43 000 francs pour 2 400 abonnés. Réunions mensuelles pour préparer le numéro à paraître. Pas de rétribution des membres actifs. Ce mensuel paraît à Genève.

Une fois de plus la *Frankfurter Allgemeine Zeitung* était présente au Salon du livre et de la presse, à Genève, dans la partie réservée à l'éducation.

La Communauté française de Belgique et de la Région Wallonne publie une revue bimestrielle intitulée *W+B* (Wallonie/Bruxelles).

FORUM

COURRIER

Le Courrier, voix discordante

L'article sur le traitement médiatique de l'affaire Cointrin-Swissair a suscité des réactions de nos lecteurs.

J'ai lu avec intérêt l'article *Les médias bons à tout faire* (*DP* nº 1254, 2 mai 1996). Dans l'ensemble, j'adhère à l'analyse que vous nous proposez.

Une chose toutefois m'a vivement surpris. Je lis dans le troisième paragraphe de la colonne de gauche: «Dans ce concert orchestré, pas de place pour les voix discordantes, les commentaires nuancés.» Puis, dans le dernier paragraphe de l'article: «L'engagement indifférencié des médias francophones dans un conflit...».

Voix discordante il y a eu, fort heureusement! Il est vrai qu'elle s'est fait entendre dans le quotidien genevois *Le Courrier* dont j'ose espérer qu'il parvient jusqu'au bureau de votre rédaction. Il est vrai que de Genève à Lausanne les distances sont souvent de l'ordre de l'incommensurable! Mais l'avis de M. Patrice Mugny est, pour plusieurs de mes amis et pour moi, de ceux qui comptent: une voix certes discordante, et donc très précieuse, qui perturbe pour notre plus grande satisfaction le chœur des heureux (au nombre desquels je ne pense pas devoir vous compter).

Je vous saurais gré de bien vouloir publier ce bref complément, cette précision et/ou des extraits de l'éditorial de M. Mugny, à votre convenance, dans un prochain numéro de *DP* et je vous en remercie d'ores et déjà vivement.

Jean Erard, Trélex