

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (2009)
Heft: 1827

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Domaine Public

1 8 2 7

Edition PDF
du 08 juin 2009

Les articles mis en ligne
depuis DP 1826
du 1^{er} juin 2009

**Analyses,
commentaires
et informations sur
l'actualité suisse.**

Depuis 1963, un
point de vue de
gauche, réformiste
et indépendant.

En continu, avec
liens et réactions, sur
domainepublic.ch

Dans ce numéro

Elections européennes: la Suisse concernée mais spectatrice

Le Parlement européen élu dimanche légiférera pour nous qui n'avons pas voix au chapitre autant que pour les pays membres (Jean-Daniel Delley)

Artistes et sécurité sociale: une mésentente durable

Les Chambres ne peuvent prétendre encourager la culture et négliger la sécurité sociale de ceux qui la font (Yvette Jaggi)

Les agissements de Laxey Partners en Suisse

Un bras de fer financier à suivre dans l'industrie de la construction (Daniel Marco)

Quand tu s'ras grand, fais c'que tu veux. Mais au moins un travail convenable!

La 4^e révision de la loi sur l'assurance-chômage arrive devant les Chambres (Jean Christophe Schwaab)

Le temps long de la revitalisation des paysages

Une exposition différente à voir à Lausanne jusqu'au 31 juillet (Françoise Gavillet)

Genève et ses musées: une polémique à l'ombre de Calvin

S'assimiler ou s'accommoder: telle est la question sur laquelle il faut revenir après le départ de Cäsar Menz et un audit sommaire (Daniel Marco)