

Crépuscule de la presse

Autor(en): **Delley, Jean-Daniel**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): - **(2010)**

Heft 1880

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1009865>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Crépuscule de la presse

Jean-Daniel Delley • 23 août 2010 • URL: <http://www.domainepublic.ch/articles/15139>

Une étude de l'Université de Zurich sonne l'alarme. Des remèdes existent pourtant

Pas de démocratie vivante sans des médias de qualité. Pour exercer leurs droits politiques, citoyennes et citoyens ont besoin d'informations diversifiées, approfondies et sûres, et d'analyses qui restituent l'actualité dans son contexte. Voilà pour le principe.

Dans les faits, le lecteur, l'auditeur et le téléspectateur critiques observent avec inquiétude et agacement la place toujours plus importante faite à l'information divertissante, anecdotique au détriment des thèmes politiques, économiques et culturels. Priorité aux articles-choc, à l'actualité immédiate, à la personnalisation de l'événement qui suscitent les émotions et place congrue au suivi des dossiers.

Une récente étude² de l'Université de Zurich confirme cette observation. De plus elle constate une provincialisation des

médias helvétiques, qui ont réduit le nombre de correspondants étrangers, et le caractère lacunaire et superficiel de l'information économique.

En cause le manque de moyens financiers, en partie provoqué par les grands groupes de presse eux-mêmes qui aspirent la manne publicitaire au profit de leurs publications gratuites. Journaux et presse en ligne gratuits, centrés sur l'événementiel, le sport et le divertissement et particulièrement prisés des jeunes, occultent le fait que l'information de qualité et le journalisme d'investigation ont un coût.

L'étude reconnaît que la plupart des journaux suprarégionaux et la radio publique garantissent encore une information diversifiée et de qualité. Mais pour combien de temps? Déjà la presse régionale a succombé aux charmes du scoop insignifiant. L'évolution des médias américains – tirages et taux d'écoute en chute libre, groupes de presse en faillite, grandes villes

privées de quotidien – préfigure-t-elle notre proche futur?

En Suisse, la densité médiatique est encore forte³. Mais l'audience de la presse écrite s'effrite. Cette dernière n'a pas encore pris conscience de la révolution que représente l'Internet; l'accès instantané à l'information permet de se passer d'un support papier et les nouvelles générations rechigneront à déboursier le prix d'un abonnement pour un produit accessible tout de suite et gratuitement sur la Toile. Trois quotidiens nouvellement lancés – au Portugal, aux Pays-Bas et en Suède – montrent un issue de secours possible (DP 1838⁴): miser sur la qualité, offrir une valeur ajoutée par rapport au déferlement de l'information fournie par de multiples canaux; des enquêtes approfondies, des reportages originaux, une présentation qui ne craint pas l'esthétique. Le succès de ces trois publications montre que l'intérêt public peut parfois recouper l'intérêt du public.

Olivier Meuwly et les partis politiques suisses

Pierre Jeanneret • 17 août 2010 • URL: <http://www.domainepublic.ch/articles/15091>

Un nouvel ouvrage paru dans la collection «Le savoir suisse»

Par son omniprésence dans les médias et par son style très personnel, tant oral qu'écrit, volontiers fleuri, Olivier Meuwly

ne fait pas l'unanimité. Il faut cependant rendre hommage à l'activité inlassable de ce chercheur qui enchaîne la publication de nombreux ouvrages (dont deux thèses universitaires), l'organisation de colloques, les articles dans la

presse, les interventions radiophoniques. Membre actif du parti radical, penseur du libéralisme, Meuwly apporte ainsi incontestablement sa pierre au débat démocratique.

Après *Les penseurs politiques du*