

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (2015)
Heft: 2072

Artikel: ActuElles.ch, un nouveau média à suivre : pour prolonger le 8 mars toute l'année...
Autor: Dreifuss, Ruth
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1017298>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ActuElles.ch, un nouveau média à suivre

Pour prolonger le 8 mars toute l'année...

Ruth Dreifuss - 05 mars 2015 - URL: <http://www.domainepublic.ch/articles/27358>

Les mouvements sociaux génèrent quantité de publications, dont la plupart n'ont qu'une brève durée de vie et n'atteignent qu'un public limité. L'édition numérique a encore amplifié le phénomène.

Mais contrairement à l'écrit papier, le numérique facilite la récolte et le regroupement de l'information en fonction d'un thème, par exemple. C'est l'option choisie par la [Fondation Emilie Gourd](#) en créant [ActuElles.ch](#), un site d'agrégation qui propose «*toute l'actualité féministe en Suisse romande*».

Emilie Gourd, l'une des grandes figures du féminisme suisse dans la première moitié du 20e siècle, fonda en 1912 le journal *Le Mouvement féministe*, fer de lance du mouvement pour le suffrage féminin. Devenu *Femmes suisses* puis *Femmes en Suisse*, le magazine fut l'organe de

l'Alliance des sociétés féminines suisses. Repris par une nouvelle équipe en 2001 et devenu *l'émiliE*, le journal finit par disparaître en 2009, avant de laisser place à un site Internet du même nom voué à de nouveaux combats d'avant-garde à audience plus confidentielle.

La Fondation Emilie Gourd, jusqu'alors soutien financier du magazine, décide alors d'investir ses moyens dans une plateforme - [ActuElles.ch](#) - qui présente l'actualité féministe et féminine publiée par les médias écrits et numériques, et la diffuse par sa [newsletter](#) hebdomadaire et via les réseaux sociaux.

Classée en sept rubriques thématiques, cette actualité provient d'un large éventail de médias: aussi bien la presse quotidienne que des magazines comme *L'Illustré* ou *Femina* ou encore *Lestime*, site d'expressions lesbiennes, ou

des blogs. A noter une présentation aérée de cette masse d'informations et d'opinions grâce à la mention des seuls titres et amorces de textes et de liens renvoyant au site d'origine; et aussi grâce à l'attribution d'une couleur particulière à chacun des sept thèmes. Disons-le, aux manettes d'[actuElles.ch](#) on retrouve les mêmes prestataires que derrière *Domaine Public*...

[ActuElles.ch](#) propose également un [agenda](#) qui répertorie les événements féministes en Suisse romande et au niveau fédéral, ainsi qu'un [annuaire](#) qui facilite le contact avec les organisations et administrations en relation avec la promotion des femmes. Le site offre encore l'accès aux [archives](#) du magazine de 1912 à 2009, une source indispensable à l'histoire du mouvement féministe en Suisse romande.