

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** - (2018)  
**Heft:** 2209

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

DP

# DOMAINE PUBLIC

**Analyses, commentaires et informations sur l'actualité suisse**

Indépendant, différent, réformiste depuis 1963

*En continu, avec liens et commentaires, sur [domainepublic.ch](http://domainepublic.ch)*

DP2209

Edition du  
18 juin 2018

DANS CE NUMÉRO

---

**Les droits populaires servent aussi à questionner l'économie** (Jean-Daniel Delley)

Bien que rejetées, nombre d'initiatives soulèvent des problèmes qu'il est faux de ne pas traiter

**Le droit des affaires et les affaires du service public** (Yvette Jaggi)

La révision du droit de la société anonyme s'opère à un moment difficile pour les entreprises en mains publiques

**Mondialisation: le rôle des fonds d'investissement** (Jean-Pierre Ghelfi)

Augmenter la rentabilité des multinationales pour augmenter les dividendes versés aux actionnaires

**Deux artistes vaudois sortent du «purgatoire»** (Pierre Jeanneret)

A voir: Raoul Domenjoz à Lausanne, Eugène Burnand à Moudon