

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** 2261

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

DP

# DOMAINE PUBLIC

**Analyses, commentaires et informations sur l'actualité suisse**

Indépendant, différent, réformiste depuis 1963

*En continu, avec liens et commentaires, sur [domainepublic.ch](http://domainepublic.ch)*

DP2261

Edition du  
21 octobre 2019

DANS CE NUMÉRO

---

**Libra, un projet Facebook foncièrement libertarien** (Jean-Pierre Ghelfi)

La monnaie conçue comme une marchandise analogue à n'importe quelle autre

**Du progrès vers une taxation globale des multinationales** (Jean-Daniel Delley)

L'OCDE à la recherche d'une fiscalité internationale équitable des grandes entreprises

**Le franc fort au temps de l'euro** (Jean-Pierre Ghelfi)

Le pragmatisme de la BCE et de la BNS vaut mieux que le dogmatisme de ceux qui les critiquent

**Le Musée d'art de Pully présente la collection personnelle d'un grand artiste contemporain** (Pierre Jeanneret)

«Zao Wou-Ki collectionneur», Musée d'art de Pully, jusqu'au 15 décembre