

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** - (2020)  
**Heft:** 2274

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

DP

# DOMAINE PUBLIC

**Analyses, commentaires et informations sur l'actualité suisse**

Indépendant, différent, réformiste depuis 1963

*En continu, avec liens et commentaires, sur [domainepublic.ch](http://domainepublic.ch)*

DP2274

Edition du  
24 février 2020

DANS CE NUMÉRO

---

**Objectifs environnementaux pour l'agriculture: ça bouge, mais les incohérences restent** (René Longet)

Une analyse critique de la Politique agricole 2022

**5G: la Suisse entre enthousiasme stratégique, craintes diffuses et problèmes réels** (Jean-Daniel Delley)

La cinquième génération de la téléphonie mobile et ses promesses d'hyperconnectivité à l'internet

**La confiance numérique, cette grande inconnue** (Johan Rochel)

Comment entreprises et pouvoirs publics aident à apprivoiser la révolution technologique

**Deux recueils romands de courts récits** (Pierre Jeanneret)

Editions de l'Aire, Vevey: Catherine Dubuis, «Cristaux de songes», 2019, 126 pages;  
Alphonse Layaz, «Du quartier des tanneurs à la rue des parfumeurs», 2020, 156 pages