

Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (1987)
Heft: 12

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Herausgeber/Publication

Schweizerischer Tonkünstlerverein /
Association des Musiciens Suisses

Redaktion/Rédaction

Christoph Keller
Möhrlistr. 68, 8006 Zürich
Tel. 01/363 20 25

Verlag/Edition

Zytglogge-Verlag, Gümligen

**Inserate und Abonnemente/
Annonces et abonnements**

Dissonanz/Dissonance, Postfach 160
3000 Bern 9, Tel. 031/24 20 74
(Marianne Corti, Zytglogge-Zytig)

Druck/Impression

Druckerei Willy Dürrenmatt AG
Länggassstrasse 65, Postfach 1289,
3001 Bern, Tel. 031/24 24 31

Redaktionsschluss/**Délai de rédaction**

15.6./15.9./15.12./15.3.

Insertionsschluss/**Délai d'insertion**

15.7./15.10./15.1./15.4.

Jahresabonnement/**Abonnement annuel**

Fr. 30. —
(Ausland/Etranger: Fr. 35. —)

Einzelnummer/Le numéro

Fr. 8. —

Inseratpreise/**Tarifs des annonces**

1/18 Seite/page 50. — ; 1/9 100. — ;
2/9 200. — ; 1/3 300. — ; 4/9 400. — ;
1/2 450. — ; 2/3 600. — ; 1/1 900. — ;
Umschlagseiten/pages de couverture
1000. —

Postcheck/Chèque postal

Zytglogge-Zytig/Dissonanz, Bern
30-15228-2

Bank/Banque

Kantonalbank Bern
Konto Nr. 42 3.300.297.91

Vincent Barras/Jacques Demierre/
Alfred Zimmerlin:
Les œuvres récentes d'Eric Gaudibert

4

Albrecht Dümling: Der Komponist
Artur Schnabel

10

Eugen Ott: Pauline Viardot-Garcia,
Sängerin und Komponistin

21

Eric Humbertclaude: «Le Martyre de
l'Evangéliste Jean»... selon pli

23

Berichte/ Comptes rendus
Philippe Dinkel: Symposium «Compo-
sition et perception musicales»

24

Jurg Stenzl: Concerts à l'occasion du 80
anniversaire de Sándor Veress

25

Anette Ingenhoff: Komponistinnen-
festival in Kassel

26

Gertrud Schneider: «Classic 2000»

27

Roman Brotbeck: Uraufführung von
Rolf Liebermanns Oper «La Forêt»

28

Hansjörg Pauli: Zur Stummfilmarbeit
im Tessiner Fernsehen

29

Roland Wächter: Die Schweizerische
Landesphonothek nimmt Betrieb auf

31

Carlo Piccardi: Compositori ticinesi

32

Bücher/ Livres
Pierre Gorjat: Compositeurs suisses
catalogués

33

Philippe Albèra: Un livre sur la musique
française du XXe siècle

34

Toni Haefeli: Zu Christoph Richters
Buch über Musikerziehung

35

Peter Bitterli: Zur Festschrift für Harry
Goldschmidt

36

Diskussion/ Discussion
Peter Benary: Zu Cornelius Schnaubers
Aufsatz in Dissonanz Nr. 11

37

STV-Rubrik/ Rubrique AMS

37

Neue Schweizer Werke/ Nouvelles œuvres
suisses

38

Radio-Produktionen/ Productions Radio

39