

Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse
Band: - (1988)
Heft: 18

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 23.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Herausgeber / Publication

Schweizerischer Tonkünstlerverein /
Association des Musiciens Suisses

Redaktion / Rédaction

Christoph Keller, Möhrlistr. 68,
8006 Zürich, Tel. 01/363 20 25
Jacques Lasserre (Assistent)

Verlag / Edition

Zytglogge-Verlag, Gümligen

**Inserate und Abonnemente /
Annonces et abonnements**

Dissonanz / Dissonance, Postfach 160,
3000 Bern 9, Tel. 031/24 20 74 oder
82 25 51 (Susanne Markees)

Druck / Impression

Länggass Druck AG,
Länggassstr. 65, Postfach 1289,
3001 Bern, Tel. 031/24 24 31

**Redaktionsschluss /
Délai de rédaction**

15.12.88 / 15.3.89 / 15.6. / 15.9.

**Insertionsschluss /
Délai pour annonces**

15.1.89 / 15.4. / 15.7. / 15.10.

**Erscheinungsdatum /
Date de parution**

15.2.89 / 15.5. / 15.8. / 15.11.

**Jahresabonnement /
Abonnement annuel**

Fr. 30. —
(Ausland / Etranger: Fr. 35. —)

Einzelnummer / Le numéro

Fr. 8. —
(Ausland / Etranger: Fr. 10. —)

Inseratpreise /**Tarifs des annonces**

1/18 Seite/page 50. — ; 1/9 100. — ;
2/9 200. — ; 1/3 300. — ; 4/9 400. — ;
1/2 450. — ; 2/3 600. — ; 1/1 900. — ;
Umschlagseite / Page de couverture
1000. —

Beilagen / Encarts

900. —

Postcheck / Chèque postal

Zytglogge-Zytig / Dissonanz, Bern
30-15228-2

Bank / Banque

Kantonalbank Bern
Konto Nr. 42 3.300.297.91

Theo Hisbrunner: Motivvarianten
bei Olivier Messiaen
4

Jean-Noël von der Weid (éd.):
Hommage à Giacinto Scelsi
9

Hanns-Werner Heister: Zu Isang
Yuns vokalmusikalischer Idiomatik
14

Berichte / Comptes rendus
Hans G Helms: Stefan-Wolpe-Mini-
festival in Köln
18

Fritz Muggler: Genfer Sommerfestival
21

Harry Halbreich / Vincent Barras:
Deux créations d'Eric Gaudibert
22

Pierre Colombo: Hommage à Roger
Vuataz
23

Carlo Piccardi: Prima esecuzione del
concerto per violino di Norbert Moret
24

Carlo Piccardi: «Les Noces» disegnat
da Oskar Schlemmer
25

Claus-Henning Bachmann: Der «Fall»
Berthold Goldschmidt
26

Bücher / Livres
Toni Haefeli: Regina Buschs Biographie
von Leopold Spinner
27

Hartmut Lück: Zu einem Handbuch der
amerikanischen Musik
28

Philippe Albèra: Un ouvrage collectif
sur John Cage
29

Klaus Schweizer: Eine neue Reihe mit
Musikanalysen
30

Roland Moser: Zu einem Sammelband
über Othmar Schoeck
31

Noten / Partitions
Christine Paquetlet: Nouvelle musique
suisse de piano
33

Schweizerische Musikedition /
Edition musicale suisse
Roland Moser: NEIGUNG
34

Daniel Glaus: Toccata per Girolamo ...
35

Neuerscheinungen / Nouveautés
36

STV-Rubrik / Rubrique AMS
Peter Mieg / Jean Perrin: Hommage à
Jean Henneberger
37

Vorschau / Avant-programme
39

Neue Schweizer Werke /
Nouvelles œuvres suisses
40

Radioproduktionen / Productions radio
41