

**Zeitschrift:** Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (1990)  
**Heft:** 26

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Herausgeber / Publication**  
Schweizerischer Tonkünstlerverein /  
Association des Musiciens Suisses

**Redaktion / Rédaction**  
Christoph Keller, Möhrlistr. 68,  
8006 Zürich, Tel. 01 / 363 20 25  
Jacques Lasserre (Assistent)

**Inserate und Abonnemente /  
Annonces et abonnements**

Zytglogge-Verlag  
Postfach 13  
3073 Gümligen  
Tel. 031 / 52 20 40  
(Ingrid Etz, Mo–Fr 14–16 Uhr)

**Druck / Impression**  
Länggass Druck AG,  
Länggassstr. 65, Postfach,  
3001 Bern, Tel. 031 / 24 24 31

**Redaktionsschluss /  
Délai de rédaction**  
15.12.90 / 15.3.91 / 15.6. / 15.9.

**Insertionsschluss /  
Délai pour annonces**  
15.1.91 / 15.4. / 15.7. / 15.10.

**Erscheinungsdatum /  
Date de parution**  
15.2.91 / 15.5. / 15.8. / 15.11.

**Jahresabonnement /  
Abonnement annuel**  
Fr. 30.–  
(Ausland / Etranger: Fr. 35.– / 40.–)

**Einzelnummer / Le numéro**  
Fr. 8.–  
(Ausland / Etranger: Fr. 10.–)

**Inseratpreise /  
Tarifs des annonces**  
1/18 Seite / page 50.–; 1/9 100.–;  
2/9 200.–; 1/3 300.–; 4/9 400.–;

1/2 450.–; 2/3 600.–; 1/1 900.–;  
Umschlagseite / Page de couverture  
1000.–

**Beilagen / Annexes**  
900.–

**Postcheck / Chèque postal**  
Zytglogge-Zytig / Dissonanz, Bern  
30-15228-2

**Bank / Banque**  
Kantonalbank Bern  
Konto Nr. 42 3.300.297.91

*Titelseite / Page de titre*  
Orson Welles in seinem Film «Citizen  
Kane»

Theo Hirsbrunner: Zur Harmonik Char-  
les Koechlings

**4**  
Antony Beaumont: Pfitzner et Busoni,  
Palestrina et Faust

**8**  
Hansjörg Pauli: Bernard Herrmanns  
Musik zum Film «Citizen Kane»

**12**  
Károly Csipák: Wie soll man Hanns Eis-  
lers Lieder singen?

**19**  
*Berichte / Comptes rendus*  
Toni Haefeli/Christoph Keller: 91. Ton-  
künstlerfest in Kreuzlingen

**27**  
Jürg Stenzl: Dieter Schnebels «Das Ur-  
teil» nach Kafka

**29**  
Jürg Stenzl: Le «Sonoptikum» de  
Francfort

**30**  
Isabelle Mili: «Extasis» et «Musica»

**31**  
Anna Rossi: «Lamento dell'acqua» di  
Paul Glass

**31**  
Roman Brotbeck: Neue Musik auf  
Renaissance-Instrumenten

**33**  
Thomas Meyer: Erste Internationale  
Tagung für Improvisation in Luzern

**34**  
*Diskussion / Discussion*  
Jacques Wildberger: Zur Kontroverse  
über den Sutermeister-Artikel in Nr. 25

**36**  
Albert Jörimann: Zum Aufsatz von  
Gottfried H. Wagner in Nr. 25

**37**  
*Bücher / Livres*  
Theo Hirsbrunner: Cage-Sonderband  
der Musik-Konzepte

**37**  
Theo Hirsbrunner: Fauré par J.-M.  
Nectoux

**38**  
Hanns-Werner Heister: Erste Gesamt-  
darstellung der italienischen Oper

**38**  
Erika Deiss: Ethel Smyth' Erinnerun-  
gen

**39**  
*Schallplatten / Disques*  
Philippe Albèra: Discographie com-  
parée de Berio, Carter, Ferneyhough

**40**  
Myriam Tétaz: Nouvelles gravures et  
rééditions de F. Martin et A. Honegger

**42**  
Philippe Dinkel: Portraits de Hans Ul-  
rich Lehmann et Rolf Urs Ringger

**43**  
Isabel Herzfeld: Jacques Demierres  
«Fabriksongs»

**44**  
*Neuerscheinungen / Nouveautés*

**44**  
STV-Rubrik / Rubrique AMS

**46**  
*Neue Schweizer Werke / Nouvelles œuv-  
res suisses*

**48**  
*Vorschau / Avant-programme*

**49**  
*Radioproduktionen / Productions radio*

**50**