Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (1991)

Heft: 29

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

FMF-Kompositionswettbewerb 1992

Das **Frauenmusikforum Schweiz (FMF)** feiert 1992 sein 10jähriges Bestehen. Zu diesem Anlass schreibt das FMF einen **internationalen Wettbewerb für Komponistinnen** aus:

Komposition in freier Besetzung, max. 7 Ausführende, Aufführungsdauer 10–15 Minuten

Der Wettbewerb richtet sich ausschliesslich an Komponistinnen, wird international durchgeführt und ohne Altersbegrenzung. Jede Komponistin kann sich nur mit einem, bisher unveröffentlichten, Werk beteiligen.

1. Preis: Aufführung, Radioaufnahme, Fr. 2000.–
2. Preis: Aufführung, Fr. 1000.–
3. Preis: Aufführung

Einsendefrist: 31. Januar 1992.

Anfragen und Einsendungen
(in 3-facher Ausführung) an:
FRAUENMUSIKFORUM FMF,
Delsbergerallee 86, CH-4053 Basel,
Tel. 061–331 56 15

KONSERVATORIUM UND MUSIKHOCHSCHULE ZÜRICH
Florhofgasse 6, 8001 Zürich
Telefon (01) 251 89 55, Fax (01) 251 89 54

In der letzten Zeit sind folgende Lehrerinnen und Lehrer an unsere Berufs- und Hochschulabteilung verpflichtet worden:

Klavier:	Hadassa Schwimmer, Martin Christ, Adalbert Roetschi
Harfe:	Eva Guibentif
Gitarre:	Konrad Ragossnig
Violine:	Mariann Häberli, Matthias Boegner
Viola:	Michel Rouilly
Violoncello:	Johannes Bühler
Flöte:	Anna-Katharina Graf
Blockflöte:	Kees Boeke
Oboe:	Louise Pellerin
Klarinette:	Elmar Schmid
Saxophon:	Markus Weiss
Trompete:	Claude Rippas, Corrado Bossard
Tuba:	Simon Styles

Anmeldungen und Auskünfte auf dem Sekretariat von Konservatorium und Musikhochschule Zürich, Florhofgasse 6, 8001 Züirch, Tel. 01/251 89 55.

Anmeldungstermin: 30. September 1991; Studienbeginn: 24. Februar 1992.

Aufnahmeprüfungen: Ende November/anfangs Dezember 1991.

PIANO DIETZ
3076 WORB · TELEFON 031 839 31 45

Noch nie standen Ihnen so viele neue Bösendorfer-Flügel zur Auswahl!

Bösendorfer

Flügel-Occasionen

Bechstein Mod. B 203	Fr. 20 000.–
Bösendorfer Mod. 170	Fr. 35 000.–
Bösendorfer Mod. 225	Fr. 45 000.–
Bösendorfer Mod. 290	Fr. 50 000.–
Steinway & Sons Mod. 170	Fr. 28 000.–
Steinway & Sons Mod. 180	Fr. 25 000.–
Yamaha Mod. C5 197	Fr. 18 500.–
Yamaha Mod. C7 223	Fr. 22 000.–
Grotrian Steinweg Mod. 185	Fr. 12 000.–
Grotrian Steinweg Mod. 185	Fr. 9 000.–
Petrof Mod. 200	Fr. 8 5000.–

Klavier-Occasionen

Yamaha-Disklavier weiss pol.	Fr. 8 000.–
Sabel Mod. 114	Fr. 6 500.–
Steinway & Sons Mod. 132	Fr. 14 000.–
Steinway & Sons Mod. Z	Fr. 16 000.–
Feurich Mod. 130	Fr. 8 500.–
Feurich Mod. 110	Fr. 4 500.–
Schmidt-Flohr Mod. 120	Fr. 4 800.–

YAMAHA SAUTER pfeiffer