

Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (1992)
Heft: 33

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion / Rédaction

Christoph Keller, Möhrlistr. 68,
8006 Zürich, Tel. / Fax 01 / 363 20 25
Jacques Lasserre (Assistent)

Herausgeber / Publication

Schweizerische Tonkünstlerverein /
Association des Musiciens Suisses

**Inserate und Abonnemente /
Annonces et abonnements**

AMS, Elisabeth Graf, C.P. 177,
1000 Lausanne 13, tél. 021 / 26 63 71,
fax 021 / 617 63 82

Druck / Impression

Länggass Druck AG,
Länggassstr. 65, Postfach,
3001 Bern, Tel. 031 / 24 24 31

**Redaktionsschluss /
Délai de rédaction**

15.9./15.12.92/15.3./15.6.93

**Insertionsschluss /
Délai des annonces**

15.10.92/15.1./15.4./15.7.93

**Erscheinungsdatum /
Date de parution**

15.11.92/15.2./15.5./15.8.93

**Jahresabonnement /
Abonnement annuel**

Fr. 30.–
(Ausland / Etranger: Fr. 35.– / 40.–)

Einzelnummer / Le numéro

Fr. 8.–
(Ausland / Etranger: Fr. 10.–)

Inseratpreise /**Tarif des annonces**

1/8 Seite / page 70.–; 1/6 120.–;
3/8 180.–; 1/2 230.–; 1/4 250.–; 3/4 340.–;
1/6 450.–; 1/2 490.–; 2/3 660.–; 1/1 900.–;

Postcheck / Chèque postal

CCP 10-4767-2

Walter Labhart: Hinweise auf Erwin
Schulhoff
4

Theo Hirsbrunner: Robert Suters Tho-
mas Bernhard-Vertonung
8

Christoph Keller / Isabelle Mili: Inter-
views mit Jakob Stämpfli und Philippe
Dinkel
13

Berichte / Comptes rendus
Vincent Barras: concertos de violon de
Wolfgang Rihm et Martin Derungs
18

Thomas Meyer: Neues von Ernst Wid-
mer
19

Klaus Schädeli: UA der Kantate «Aus
Zeit und Leid» von Arthur Furer
19

Christoph Keller: Schostakowitschs
«Lady Macbeth von Mzensk» in Bern
20

Albrecht Dümling: Darmstädter Ta-
gung über Form in der Neuen Musik
22

Theo Hirsbrunner: Hans Oesch †
23

Bücher / Livres
Brenno Boccardo: Un recueil d'articles
sur «Nombre d'or et Musique»
23

Theo Hirsbrunner: Ein Symposion über
Edgard Varèse
24

Schallplatten / Disques
Jean-Noël von der Weid: Nouvelle
musique suédoise
25

Hansjörg Pauli: Porträt Jacques Wild-
berger
27

Theo Hirsbrunner: «Le roi Arthus» von
Ernest Chausson
28

Theo Hirsbrunner: «Ariane et Barbe-
Bleue» von Paul Dukas
29

STV-Rubrik / Rubrique AMS
29

Neuerscheinungen / Nouveautés
30

Neue Schweizer Werke / Nouvelles
œuvres suisses
32

Vorschau / Avant-programme
33