

# [Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift =  
Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 36

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

**Redaktion / Rédaction**

Christoph Keller, Möhrlistr. 68,  
8006 Zürich, Tel. / Fax 01 / 363 20 25  
Jacques Lasserre (Assistent)

**Herausgeber / Publication**

Schweizerischer Tonkünstlerverein /  
Association des Musiciens Suisses

**Inserate und Abonnemente /  
Annonces et abonnements**

Elisabeth Langemann  
Rychenbergstr. 71  
8400 Winterthur  
Tel./Fax 052/213 18 75

**Druck / Impression**

Länggass Druck AG,  
Länggassstr. 65, Postfach,  
3001 Bern, Tel. 031 / 24 24 31

**Redaktionsschluss /  
Délai de rédaction**

15.6./15.9./15.12.93/15.3.94

**Insertionsschluss /  
Délai des annonces**

15.7./15.10.93/15.1.94/15.4.

**Erscheinungsdatum /  
Date de parution**

15.8./15.11.93/15.2.94/15.5.

**Jahresabonnement /  
Abonnement annuel**

Fr. 40.–  
(Ausland / Etranger: Fr. 45.– / 50.–)

**Einzelnummer / Le numéro**

Fr. 12.–

**Inseratpreise /  
Tarif des annonces**

1/8 Seite / page 70.–; 1/4 120.–;  
3/8 180.–; 2/6 230.–; 1/4 250.–; 3/6 340.–;  
1/2 450.–; 1/2 490.–; 2/3 660.–; 1/1 900.–;

Umschlagseiten / Pages de couverture  
1000.–; Beilagen / Annexes 1000.–

**Postcheck / Chèque postal**

CCP 10-4767-2

Kosangon  
de piano de Pierre Boulez

**4**  
Theo Hirsbrunner: Die pädagogische  
Tätigkeit des IRCAM

**8**  
Marc Biérodobrovsky: Nicolai Rosla-  
vets

**11**  
Regina Busch: Schönbergs Glossen zu  
August Halms Eroica-Aufsatz

**15**  
*Berichte / Comptes-rendus*  
Walter Labhart: Walther Geiser †

**19**  
Matthias Spohr: Arvo Pärt im «Forum  
andere Musik» Kreuzlingen

**20**  
Johannes von Arx: Edna Politis Film  
über Luigi Nonos Streichquartett

**22**  
Isabel Herzfeld: Musikszene Schweiz  
in Duisburg

**23**  
Thomas Gartmann: Konzertstudio Chur

**24**  
Luca Sabbatini: «Archipel» à Genève

**25**  
Isabelle Mili: Création de Jorge Pepi

**26**  
Toni Haefeli: Basler Festival «u.a.»

**27**  
Christoph Keller: Neue Musik in  
Zürich

**30**  
*Diskussion / Discussion*  
Rudolf Werner: Wer waren die Benedicti?

**31**  
*Bücher / Livres*  
Jacques Demierre: Ecrits de Klaus Huber

**32**  
Philippe Albèra: Histoire du Domaine  
musical de Jesus Aguila

**32**  
Jean-Noël von der Weid: Un livre sur le  
langage du blues et du jazz

**34**  
Albrecht Dümling: Ein Sammelband zu  
Brahms als Liedkomponist

**35**  
Walter Labhart: Ein bibliographischer  
Katalog der Erstdrucke Janáček

**36**  
Erika Deiss: Catherine Cléments Buch  
über die Frau in der Oper

**36**  
Hanns-Werner Heister: Monographien  
über Victor Ullmann und Leon Jessel

**37**  
Erika Deiss: Peter Härtlings Schubert-  
Roman

**38**  
*Schallplatten / Disques*  
Hanns-Werner Heister: Christoph Delz  
als Pianist und Komponist

**39**  
Thomas Meyer: Porträt Pierre Mariétan

**39**  
Claude Meylan: Furtwängler sympho-  
niste

**40**  
*STV-Rubrik / Rubrique AMS*  
**41**  
*Neuerscheinungen / Nouveautés*

**41**  
*Neue Schweizer Werke / Nouvelles  
œuvres suisses*

**45**  
*Vorschau / Avant-programme*  
**46**

**Titelbild / Page de titre**

Kasimir Sewerinowitsch Malewitsch:  
Marfa und Wanka