

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift =  
Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 37

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

**Redaktion / Rédaction**

Christoph Keller, Möhrlistr. 68  
8006 Zürich, Tel. / Fax 01 / 363 20 25  
Jacques Lasserre (Assistent)

**Herausgeber / Publication**

Schweizerischer Tonkünstlerverein /  
Association des Musiciens Suisses  
MusikerInnen Kooperative Schweiz /  
Coopérative Suisse des MusicienNes

**Inserate und Abonnemente /  
Annonces et abonnements**

Elisabeth Langemann  
Rychenbergstr. 71  
8400 Winterthur  
Tel. / Fax 052 / 213 18 75

**Druck / Impression**

Länggass Druck AG  
Länggassstr. 65, Postfach  
3001 Bern, Tel. 031 / 24 24 31

**Redaktionsschluss /  
Délai de rédaction**

15.9. / 15.12.93 / 15.3.94 / 15.6.

**Insertionsschluss /  
Délai des annonces**

15.10.93 / 15.1.94 / 15.4. / 15.7.

**Erscheinungsdaten /  
Dates de parution**

15.11.93 / 15.2.94 / 15.5. / 15.8.

**Jahresabonnement /  
Abonnement annuel**

Fr. 40.–  
(Ausland / Etranger: Fr. 45.– / 50.–)

**Einzelnummer / Le numéro**

Fr. 12.–

**Inseratpreise /  
Tarif des annonces**

$\frac{1}{18}$  Seite / page 70.–;  $\frac{1}{6}$  120.–;  
 $\frac{3}{18}$  180.–;  $\frac{2}{6}$  230.–;  $\frac{1}{4}$  250.–;  $\frac{3}{6}$  340.–;  
 $\frac{4}{6}$  450.–;  $\frac{1}{2}$  490.–;  $\frac{2}{3}$  660.–;  $\frac{1}{1}$  900.–

Umschlagseiten / Pages de couverture  
1000.–; Beilagen / Encarts 1000.–

**Postcheck / Chèque postal**

CCP 10-4767-2

**Titelbild / Page de titre**

Franz Furrer-Münch:  
Psalmodie (Partiturauszug)

Daniel Fueter/Peter Bürl: Zur Zusammenarbeit STV/MKS  
**5**

Thomas Meyer: Der Komponist Franz Furrer-Münch  
**6**

Eric de Visscher: La musique de James Tenney  
**10**

Gespräch über die Arbeit der Jury für das Tonkünstlerfest  
**15**

*Berichte / Comptes-rendus*  
Roman Brotbeck: UA von Stockhausens «Dienstag» aus «Licht»  
**19**

Philippe Albèra: Création d'un opéra inachevé de Debussy  
**24**

Philippe Albèra: Musique contemporaine à Paris, Venise, Londres  
**25**

Jean-Noël von der Weid: «Synthèse 93» à Bourges  
**28**

Albrecht Dümling: Jazzforschungskongress in Ascona  
**29**

Isabel Herzfeld: Lili-Boulangier-Festival in Kassel  
**30**

Lislot Frei: Eine Arbeitswoche improvisierender Frauen in Boswil  
**31**

Thomas Meyer: Brenton Langbein†  
**31**

*Bücher / Livres*  
Albrecht Dümling: Ein Dokumentenband zu Arnold Schönberg  
**32**

Jean-Noël von der Weid: «Le langage musical» par André Boucourechliev  
**33**

Jean-Noël von der Weid: Trois ouvrages sur des compositrices  
**34**

*Schallplatten / Disques*  
Jacques Wildberger: Porträt Stefan Wolpe  
**35**

Hanns-Werner Heister: Eine CD mit geistlicher Musik von Satie bis Górecki  
**36**

Giselher Schubert: Wittener Tage für neue Kammermusik 1991/92  
**37**

STV-Rubrik / Rubrique AMS  
**37**

SME-Rubrik / Rubrique EMS  
**38**

Zuschriften / Lettres  
**38**

Neuerscheinungen / Nouveautés  
**39**

Neue Schweizer Werke / Nouvelles œuvres suisses  
**43**

Vorschau / Avant-programme  
**44**