Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (1994)

Heft: 41

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

WIRZ
Computer, die Noten schreiben? Wo führt das bloss hin?
An die Rämistrasse 42.
Dort, im Soundlab, sind die Räume voller Klänge, die Sie selber erzeugen und erforschen können. Oder wir für Sie. Auf Keyboards, Synthesizers, Workstations. Auch im Verbund mit ganzen MIDI-Studios. Und mit Computer-Programmen, die das Gespielte gleich als Arrangement ausdrücken und drucken. Zukunftsmusik? Im Soundlab können Sie sie jetzt schon spielen, mieten und kaufen. Jecklin Soundlab: In Zürich am Pfauen, Rämistr. 42, und im Glattzentrum.
Jecklin