

[Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift =
Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse**

Band (Jahr): - **(1994)**

Heft 41

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Redaktion / Rédaction

Christoph Keller (verantwortlich für diese Nummer), Roman Brotbeck
Möhrlistr. 68
8006 Zürich, Tel. / Fax 01 / 363 20 25

Herausgeber / Publication

Schweizerischer Tonkünstlerverein /
Association des Musiciens Suisses
MusikerInnen Kooperative Schweiz /
Coopérative Suisse des MusicienNes

Inserate und Abonnemente / Annonces et abonnements

Elisabeth Langemann
Haldenstr. 32
8400 Winterthur
Tel. / Fax 052 / 213 18 75

Satz / Mise en pages

PremOp Verlag
Nyon (CH) / München
Tel. 0049 / 89 / 56 22 57
Fax 0049 / 89 / 580 32 14

Druck / Impression

Länggass Druck AG
Länggassstr. 65, Postfach
3001 Bern, Tel. 031 / 302 24 31

Redaktionsschluss / Délai de rédaction

15.9. / 15.12.94 / 15.3.95 / 15.6.

Insertionsschluss / Délai des annonces

15.10.94 / 15.1.95 / 15.4. / 15.7.

Erscheinungsdaten / Dates de parution

15.11.94 / 15.2.95 / 15.5. / 15.8.

Jahresabonnement / Abonnement annuel

Fr. 40.-
(Ausland / Etranger: Fr. 45.- / 50.-)

Einzelnummer / Le numéro

Fr. 12.-

Inseratpreise / Tarif des annonces

$\frac{1}{18}$ Seite / page 70.-; $\frac{1}{9}$ 120.-;
 $\frac{3}{18}$ 180.-; $\frac{2}{9}$ 230.-; $\frac{1}{4}$ 250.-; $\frac{3}{9}$ 340.-;
 $\frac{4}{9}$ 450.-; $\frac{1}{2}$ 490.-; $\frac{2}{3}$ 660.-; $\frac{1}{1}$ 900.-

Umschlagseiten / Pages de couverture
1000.-; Beilagen / Encarts 1000.-

Postcheck / Chèque postal

PC 84-1962-7
Schweizerischer Tonkünstlerverein
Dissonanz, p.A. Elisabeth Langemann
Winterthur

Peter Niklas Wilson: Zum Stand des
musikalischen Kolonialismus

4

Thomas Phleps: Stefan Wolpes
«Stehende Musik»

9

Kurt von Fischer: Preisrede auf
Jürg Wyttenbach

15

François Decarsin: Stockhausen
et la musique minimale

17

Berichte / Comptes rendus
Eric de Visscher: création d'une
œuvre inachevée de John Cage

21

Jean-Noël von der Weid:
«Passages européens» à Mézières

22

Thomas Gartmann: UA von Jost Meiers
Oper «Dreyfus – 'Die Affäre'»

23

Isabel Herzfeld: Opern von Krása
und Schulhoff wiederentdeckt

25

Isabel Herzfeld: Darmstädter Arbeits-
tagung zum Thema Interpretation

26

Toni Haefeli: Ein neues Stück von
Klaus Huber

26

Roman Brotbeck: Neue Werke von
Bettina Skrzypczak und Gérard Zinsstag

27

Bücher / Livres
Peter Niklas Wilson: Walter Fährndrichs
Sammelband zum Thema Improvisation

29

Hanns-Werner Heister: Zum 1. Band des
Handbuchs der musikalischen Gattungen

30

Albrecht Dümling: Constantin Floros'
Buch über Alban Berg

30

Theo Hirsbrunner: «Quellenstudien II»
der Paul Sacher Stiftung

31

Jean-Noël von der Weid: une anthologie
à propos de «Musique et geste»

31

Schallplatten / Disques
Philippe Albèra: «Il canto sospeso» de
Nono par Abbado chez Sony

32

Klaus Schweizer: «Konzert in neuer
Stimmung» von Edu Haubensak

33

STV-Rubrik / Rubrique AMS

34

Neuerscheinungen / Nouveautés

34

Neue Schweizer Werke / Nouvelles
œuvres suisses

42

Vorschau / Avant-programme

43

Berichtigung zum Aufsatz über
Yehoshua Lakner in Nr. 40

45

Titelbild / Page de titre
Strassenmusikanten
in der Türkei