

Zeitschrift: Dissonanz
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2001)
Heft: 68

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 10.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Musikedition
Edition Musicale Suisse

sme
ams

Wir vermitteln neue Töne

Vertrieb von 950 Partituren
Lieferung von Teilkatalogen für alle Instrumente

Postfach 7851
CH-6000 Luzern 7
Fon & Fax: +41 41 210 60 70
mail@musicedition.ch

Schweizer Musik Informationszentrum

125 Komponistinnen und Komponisten,
3500 Partituren, 300 Links unter:

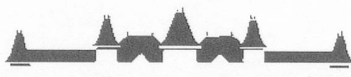
www.musicedition.ch

Meisterkurse des Lucerne Festival

in Zusammenarbeit
mit der Musikhochschule Luzern
2001

Emmanuel Pahud	Flöte	27. – 31. August
Thomas Zehetmair	Violine	3. – 9. September
Arto Noras	Violoncello	23. Aug. – 1. Sept.
Henry Meyer	Kammermusik Klaviertrio, Klavierquartett Streichtrio, Streichquartett	14. – 24. August
Isaac Stern	Musical encounters Klaviertrio, Klavierquartett Streichtrio, Streichquartett	25. Aug. – 3. Sept.
Margreet Honig	Gesang	19. – 28. August
Irwin Gage/ Esther de Bros	Duo Gesang/Klavier	13. – 17. August
Georges Delnon Shari Rhoads	Oper Mozartszenen in Ensembles	3. – 12. August
Martin Wright	Professioneller Chorgesang	6. – 10. September
Burga Schwarzbach	Sängerische Körperschulung	8. Aug. – 1. Sept.
Hanspeter Kyburz	Komposition	27. Aug. – 7. Sept.

Informationen und Anmeldeformulare
Musikhochschule, Meisterkurse,
Dreilindenstrasse 93, CH-6006 Luzern
Telefon ++41(41) 420 76 86 Telefax ++41(41) 422 45 11
www.lucernemusic.ch — e-mail: meisterkurse.luzern@tic.ch


Musikakademie
AUF SCHLOSS WALDEGG

30. Juli bis 4. August 2001
Künstlerische Leitung: Kurt Weber

MEISTERKURSE

in der zauberhaften barocken Sommerresidenz vor den Toren Solothurns

GESANG

ELISABETH GLAUSER,
Musikhochschule Bern
JOYCE MCLEAN,
Juilliard School New York

LIEDBEGLEITUNG

DANIEL FUETER,
Dir. Musikhochschule Winterthur Zürich

GITARRE

SONJA PRUNNBAUER,
Musikhochschule Freiburg i.Br.

VIOLA

HARTMUT ROHDE,
Hochschule der Künste Berlin

Anmeldeschluss: 22. Juni 2001

Informationen und Prospekte:
Künstlerische Leitung und Sekretariat:
Kurt Weber Beaumontweg 32 CH-3007 Bern
Telefon / Fax (0041) (0) 371 10 04
E-Mail: k.weber.bern@bluewin.ch

Conservatoire de Lausanne

— Mise au concours d'un nouveau poste de professeur
d'alto, classe professionnelle (préparation aux diplômes
de concert et diplômes de soliste). Poste de 30 à 50%
(8 à 12 heures hebdomadaires).

— Nous recherchons une grande personnalité musicale
et pédagogique, ayant un rayonnement international de
concertiste et de chambriste ainsi qu'une pratique et
une connaissance approfondie de toutes les époques
et styles, du baroque au contemporain.
Entrée en fonction, fin septembre 2001.

— Les dossiers (les candidatures par e-mail ne seront pas
prises en considération) comprenant un CV, une lettre
de motivation manuscrite, une photo et un enregistre-
ment, sont à adresser d'ici au 31 mai 2001 à Madame
Silvie Christen, Conservatoire de Lausanne, 2, rue de la
Grotte, CH-1002 Lausanne Téléphone. +41 21 321 35 37,
christen.cml@urbanet.ch www.regart.ch/cml