Zeitschrift: Dissonanz
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2002)
Heft: 76

Werbung

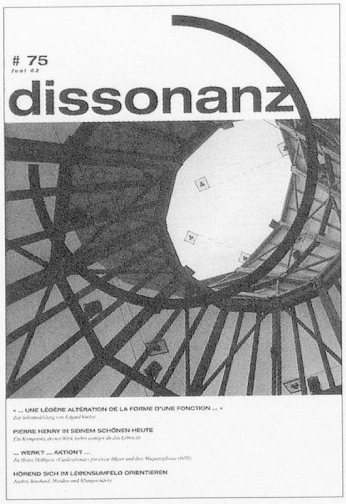
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 12.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Ich bestelle 1 Jahresabonnement Dissonanz

❑ 6 Nr. deutsche Ausgabe

Schweiz	CHF	50.–
Europa	€	37.–
Übrige Länder	CHF	60.–

❑ 6 Nr. deutsche und französische Augaben

Schweiz	CHF	75.–
Europa	€	54.–
Übrige Länder	CHF	85.–

Name: _____

Strasse: _____

PLZ/Ort: _____

Datum: _____

Unterschrift: _____

Einsenden an: Dissonanz, Dubsstr. 33, CH-8003 Zürich
Tel. +41 (0)1 450 34 93, Fax +41 (0)1 450 34 76

3. Festival für improvisierte und komponierte zeitgenössische Musik • 18. – 19. Oktober 2002
Gare du Nord, im Badischen Bahnhof,
Schwarzwaldallee 200, 4058 Basel

Solo

Kompositionen und Improvisationen *solo*

von Sascha Armbruster (Saxophon), Imke Frank (Violoncello), Charlotte Hug (Viola), Sven Åke Johansson (Perkussion), Hans-Jürg Meier (Blockflöten), Christoph Schiller (Klavier), Hansjürgen Wäldele (Oboe)
sowie Ensemble-Improvisationen

Kontakt: Dominique von Hahn, Tel.– Fax 061 322 49 57
email: dvhahn@tiscalinet.ch

music *etc*

music *etc* • Haas & Carnal
0800 85 85 65
www.musicetc.ch • info@musicetc.ch

Klavierstimmungen • Reparaturen • Konzertdienst
Offerten • Expertisen • Service • Beratung

Piano NEWS
Schweizer Vertrieb "**Piano News**"
der Zeitschrift rund ums Klavier

blablabor

Ungefähre Ein Hörspiel von blablabor
Reto Friedmann, Udo Israel, Annette Schmucki, Pia Thür

Sonntag, 13. Oktober 2002, Uraufführung auf der Fähre.
Dauer 41 Minuten – Radioempfänger mitbringen und auf 97.4 MHz einstellen – Fahrschein lösen, Eintritt frei.

Bodensee-Fähre: Fahr- und Sendezeiten

Romanshorn ab	11.36	13.36	15.36	17.36
Friedrichshafen an	12.17	14.17	16.17	18.17
Friedrichshafen ab	12.41	14.41	16.41	18.41
Romanshorn an	13.22	15.22	17.22	19.22

Private **S**chule für **M**usiktheorie
Otto C. Bänninger-Weg 7, 8032 Zürich

Semesterpauschale

TONSATZ
GEHÖRBILDUNG
SOLFEGE
FORMENLEHRE
MUSIKGESCHICHTE

Zusatzkurse

VORKURS
GENERALBASS
AKUSTIK
COMPUTERNOTATION
KOMPOSITION

Semesterbeginn 19.08.02

Tel. 01 381 06 44 und 01 350 68 08