

Avant-programme

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Dissonance**

Band (Jahr): - **(2003)**

Heft 84

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Avant-programme

Aarau

- 21.01. BOILER Pierre Thoma (voc + elec) Thoma
- 22.01. BOILER Antoine Beuger (voc + elec) Beuger
- 23.01. BOILER Peter Ablinger (voc + elec) Ablinger

Bâle

- 09.01. GARE DU NORD Michael Büttler + Uli Haider (cor, tromb) Georg Haider
- 19.12. GARE DU NORD Kolja Lessing (vl., pno + Moderation) Ehrlich, Goldschmidt, Reizenstein, Alexander, Schreker, Rathaus
- 20.12. GARE DU NORD Carlo Rizzo (perc), Christophe Rocher (clar), Christofer Bjurström (pno), Géraldine Keller (voc), Gualtiero Dazzi & Naab (cond) Gualtiero Dazzi & Naab
- bis 21.12. GARE DU NORD Nicki Neecke & Gilbert Engelhard SONOGames (Klanginstallation)
- 16.01. / 17.01. GARE DU NORD Matthias Würsch, Martin Lorenz (perc), Jessica Billeter (regie) Mauricio Kagel, Jean-Pierre Drouet, Georges Aperghis, Vinko Globokar, Marie-Hélène Fournier
- 18.01. GARE DU NORD C. René Hirschfeld (pno) Dallapiccola, Levin, Andreas Pflüger (PA), Hirschfeld
- 18.01. GARE DU NORD Sylvia Nopper (sop), Matthias Arter (ob, fl), Markus Hochuli (git) Gaudibert, Hodkinson, Cronin, Lauck, Hosokawa, Huber 11h
- 22.01.-29.01. GARE DU NORD Concertino Basel, Marcelo Jaime Nisinman (bandoneon, cond), Araceli Fernández González (sop), Luis Conte (bar), Carlos Trafic (voc, regie) Nisinman: «Señor Retorcimientos» (Tango-Kammeroper), PA
- 31.01. GARE DU NORD Elektronisches Studio Basel Nachtstrom XIII – «Hallfahne»

Berne

- 08.01. / 09.01. CASINO Berner Symphonie-Orchester, Dmitrij Kitajenko (cond) Schnittke, Händel, Schostakowitsch
- 14.01. SEKUNDARSCHULE LAUBEGG Andreas Schöni (cl), Herbert Schaad (vl), Hansjürg Kuhn (pno) Pärt, Menotti, Lutosławski, Arutiunian
- 19.02. / 20.02. CASINO Berner Symphonie-Orchester, Andrey Boreyko (cond) Pärt, Sibelius, Bartók

Genève

- 29.01. BFM – SALLE THÉODORE-TURRETTINI Ensemble Contrechamps, Jurjen Hempel (cond) Jolivet, Billone, Ligeti, Carter, Crumb, Varèse
- 12.02. RADIO-STUDIO ERNEST-ANSERMET Ensemble Contrechamps, Felix Renggli (fl), Rosemary Hardy (sop) Szymanovskj, Janáček, Skrzypczak, Gervasoni

Lausanne

- 19.01. CONSERVATOIRE Miriam Fernandez, Mauricio Carrasco (git) Jean Bus, Félix Ibarrondo, Daniel Zea, Helmut Lachenmann, Dusan Bogdanovic
- 16.02. CONSERVATOIRE Lauréat du Concours international Nicati-de-Luze Compositeurs suisses
- 16. / 17.02. MÉTROPOLE Orchestre de Chambre de Lausanne, Tabea Zimmermann (vla), Heinz Holliger (cond) Holliger, Mozart, Haydn

Lucerne

- 07. / 08.01. KKL Luzerner Sinfonieorchester, Raschèr Saxophon-Quartett, Jonathan Nott (cond) Glass, Debussy, Schumann
- 17.01. KKL Junge Philharmonie Zentralschweiz, Peter Keller (voc), Ursula Maria Schmitz (voc), Krishan Krone (voc), Thüning Bräm (cond) Bräm, Benda,
- 12.02. MATTHÄUSKIRCHE Studio für Zeitgenössische Musik, Josef Kost (cond) Zimmermann, Varèse, Xenakis

Winterthur

- 10.01. GRÜZENSTRASSE 14 Pascal Gallois (fg), Christian Kaeser (rez) Kurtág, Hosokawa, Holliger, Hersant
- 31.01. STADTHAUS Orchester Musikkollegium Winterthur, Michael Erni (git), Carlos Kalmar (cond) Michael Erni (UA), Rossini, Beethoven
- 21.02. GRÜZENSTRASSE 14 Dominik Blum (pno), Kornelia Bruggmann (voc) Hermann Maier
- 21.02. MUSICA RISERVATA Dominik Blum (pno) Hermann Meier

Zürich

- 05.01. TONHALLE Peter-Lukas Graf (fl), Werner Bärtschi (pno) Claudia Ulla Binder (PA), Bärtschi
- 12.01. ZKO-HAUS Ensemble opera nova, Juliane Banse (sop), Christoph Poppen (cond) Carter, Birtwistle
- 16.01. MUSIKHOCHSCHULE Arc-en-Ciel, Johannes Schlaefli (cond) Martin Schlumpf, Daniel Glaus, Martin Neukom (PA), Felix Baumann, Mathias Steinauer, Burkhard Kinzler, Kaspar Ewald
- 19.01. MUSIKHOCHSCHULE Oscar Wiggli (electr) Wiggli
- 31.01. HELFEREI GROSSMÜNSTER Ensemble Pyramide Roslawez, Gubaidulina, Vranicky, Penderecki
- 01.02. RADIOSTUDIO Tomas Bächli (pno) Edu Haubensak: Kompositionen für 4 Klaviere in Skordatur
- 02.02. ZKO-HAUS Ensemble opera nova, Irene Friedli (mezzo), Robert Koller (bar), Marc Kissóczy Kelterborn: Ensemblebücher I-III
- 03.02. ETH Anna Maria Pammer (sop), Patricia Kopatchinskaja (vl) Kurtág: Kafka-Fragmente
- 07.02. TONHALLE Collegium Novum Zürich, Johannes Kalitzke (cond) Eötvös, Shirui Zhu (PA), Birtwistle
- 08.02. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Hans-Jürg Rickenbacher (ten), Simone Zraggen (vl), Thüning Bräm (cond) Bräm, Schubert, Brahms
- 19.02. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Theo Flury (org), Daniel Schweizer (cond) Flury, Weber
- 21.02. / 22.02. TONHALLE / RADIOSTUDIO Camerata Zürich, Marc Kissóczy (cond) Rautavaara, Uros Krek, Dvorák, Rossini, Sibelius
- 27.03. / 28.02. TONHALLE / RADIOSTUDIO Camerata Zürich, Martin Derungs (pno), Marc Kissóczy (cond) Martin Derungs (PA), Gabrieli, Mozart

Berlin

- 20.01.-28.01. FESTIVAL TRANSONIC: «NEW SOUND EXPERIENCE II» http://www.hkw.de/de/programm/programm2004/c_index.html

