Zeitschrift: Dissonanz = Dissonance
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2009)
Heft: 107

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

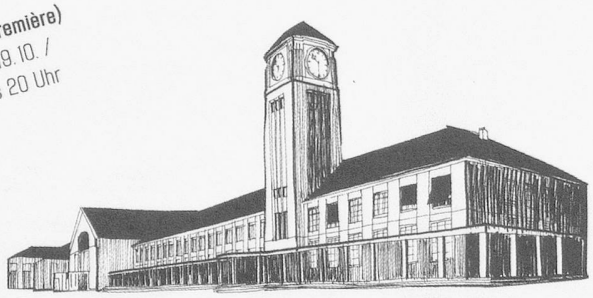
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Donnerstag, 15.10.09 (UA & Première)
Samstag 17.10 / Montag, 19.10. /
Donnerstag, 22.10., jeweils 20 Uhr



DREIZEHN

EIN VISUELLES ORATORIUM ZUR GESCHICHTE DES BADISCHEN BAHNHOFS VON 1913 BIS 2009

13

EINE PRODUKTION DES GARE DU NORD IN KOOPERATION MIT DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK DER MUSIK-AKADEMIE DER STADT BASEL UND DEM HISTORISCHEN SEMINAR UND INSTITUT FÜR JÜDISCHE STUDIEN DER UNIVERSITÄT BASEL

Werke von Jakob Ullmann und Daniel Weissberg (UA). Mit dem Mondrian Ensemble Basel und den Basler Madrigalisten, Conrad Steinmann, Matthias Würsch, Leitung: Francesc Prat

GARE DU NORD

Bahnhof für Neue Musik
Schwarzwaldallee 200 (im Badischen Bahnhof) 4058 Basel
Neuer Vorverkauf: T 061 208 99 96; Informationen zum Rahmenprogramm & Onlinereservation: www.garedunord.ch

Ausschreibung Förderakzent für Berner Musiklabels 2010 bis 2012

Das Amt für Kultur und die kantonale Musikkommission schreiben den neuen Dreijahres-Förderakzent des Kantons Bern für Berner Musiklabels, Musikplattformen und Musikverlage aus. Unterstützt werden können unabhängige Musiklabels aller musikalischen Stilrichtungen, die einen wichtigen Beitrag zur Vermittlung von innovativer Musik im Kanton Bern leisten; sei es durch CD / LP / DVD-Releases, durch Online-Portale oder durch anderweitige Publikationen. Gefördert werden überzeugende Projekte in den Bereichen Programm, Promotion, Distribution und/oder Serviceleistungen für Musikschaffende. Die Bewerbungsbedingungen sind unter www.erz.be.ch/kultur verfügbar. Eingabefrist ist Montag, 12. Oktober 2009.

Programme d'encouragement des labels de musique bernois de 2010 à 2012

L'Office de la culture et la Commission cantonale de musique mettent au concours le nouveau programme triennal d'encouragement du canton de Berne destiné à des labels de musique, plates-formes et éditions musicales bernois. Le programme s'adresse à des labels de musique indépendants de tout genre musical qui apportent une contribution considérable à la promotion de musique innovante dans le canton de Berne ; p. ex. grâce à leurs éditions de CD / LP / DVD, leurs plates-formes de téléchargement ou leurs publications via d'autres canaux. Sont soutenus les projets convaincants dans les domaines des programmes, de la promotion, de la distribution et/ou des prestations aux musiciens. Les conditions de candidature sont proposées à l'adresse www.erz.be.ch/culture. Le délai de remise des dossiers est fixé au lundi 12 octobre 2009.