

Zeitschrift: Dissonanz = Dissonance
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2009)
Heft: 108

Rubrik: [Impressum = Mentions légales]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nachruf

37 Heinz-Klaus Metzger

Berichte/ Comptes rendus

44 Fête des Musiciens, Lausanne
 (16-20 septembre 2009)

45 «Klang-Skulptur»: das Festival
 Rümlingen (22. und 23. August 2009)

45 In Donaueschingen, 2009

46 «Dreizehn13»: ein Bahnhofprojekt im
 Basler Badischen Bahnhof

48 Diskussion

49 Rubrique ASM

50 STV-Rubrik

51 Nachrichten / Nouvelles

52 CD

56 Bücher / Livres

Veranstaltungskalender

auf www.dissonanz.ch

Avant-programme

sur le site www.dissonanz.ch

EDITORIAL

04

VERSCHIEDENES ZU HERMANN MEIER

Von Urs Peter Schneider

06

VERSCHIEDENES VON HERMANN MEIER

An Urs Peter Schneider

09

«ALLES IST ÜBERGANGSLOS UND HART»

Ein Überblick über das kompositorische Schaffen von Hermann Meier

VON MARC KILCHENMANN

13

DU TRANSNATIONAL EN MUSIQUE

Vers une musicologie de la contemporanéité proche

PAR GIANCARLO SICILIANO

24

IM SCHLEIFEN DER DIFFERENZ

Thomas Kesslers Orchesterstück «Utopia» wurde im Rahmen des Kunstfests
 Weimar uraufgeführt

VON BJÖRN GOTTSTEIN

28

ERINNERUNG UND AUFBRUCH

Der Komponist Franz Furrer-Münch

VON THOMAS MEYER

32

«ICH LEISTE MIR DEN LUXUS ...»

Die Bedeutung von Tonsystemen in der Oper «Melancholia» von Georg Friedrich Haas

VON TILL KNIPPER

38

Compositeurs suisses

À LA CROISÉE DES MONDES

Wen Deqing

PAR DANIEL EISLER

42

Herausgeber/éditeur: Schweizerischer Tonkünstlerverein/Association Suisse des Musiciens **Redaktion/rédaction:** Michael Kunkel (Leitung/rédacteur en chef), Yaël Hêche (partie française), Bernard Schenkel, Isabel Klaus **Korrektorat/correctrice:** Martina Wohlthat **Verantwortlich für diese Ausgabe/responsable du présent numéro:** Michael Kunkel **Redaktionsbeirat/conseil de rédaction:** Philippe Albèra, Matthias Kassel, Thomas Meyer, Roland Moser, Michel Roth, Claudia Rüegg, Jean-Noël von der Weid, Martina Wohlthat, Alfred Zimmerlin **Adresse Redaktion, Administration/adresse rédaction, administration:** Dissonanz/Dissonance, Postfach/c.p. 96, CH-4009 Basel, Tel. 061 301 61 83, Fax 022 361 91 22, E-Mail: dissonance@swissonline.ch **Satz/mise en page:** Dissonanz/Dissonance, **Druck/impression:** Koproint AG 6055 Alpnach Dorf **Erscheinungsdaten/dates de parution:** 1.3., 1.6., 1.9., 1.12. **Insertionsschluss/délai pour les annonces:** 1.2., 1.5., 1.8., 1.11. **Frist für Beilagen/délai pour les encarts:** 15.2., 15.5., 15.8., 15.11. **Abonnement für 4 Ausgaben/abonnement pour 4 numéros:** Schweiz Fr. 50.–, Europa Fr. 55.– (€ 37.–), übrige Länder Fr. 60.– (€ 40.–) **Einzelnummer/le numéro:** Fr. 15.– (€ 10.–) **Inseratenpreise/prix des annonces:** 1/8 S./p. Fr. 273.–, 1/4 Fr. 501.–, 3/8 Fr. 715.–, 1/2 Fr. 897.–, 3/4 Fr. 1287.–, 1/1 Fr. 1599.–, Umschlagseite/couverture 1788.–, Beilage/encarts 1875.– **Postkonto/CCP:** 84-1962-7 Schweizerischer Tonkünstlerverein/Dissonanz **Autoren dieser Nummer/auteurs:** Jean-Jacques Dünki, Daniel Eisler, Andreas Fatton, Stefan Fricke, Björn Gottstein, Michael Heisch, Marc Kilchenmann, Till Knipper, Joachim Lucchesi, Hermann Meier, Thomas Meyer, Pierre Michel, Torsten Möller, Raoul Mörchen, Benoît Perrier, Urs Peter Schneider, Giancarlo Siciliano
www.dissonanz.ch – www.dissonance.ch

ISSN 1660-7244