

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **12 (1937-1938)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Etudes de Lettres

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES ETUDES DE LETTRES
N^o 33

SOMMAIRE

	Pages
Paul BOURL'HONNE : <i>La manœuvre</i>	61
Denise HERMANN : <i>La première édition des « Trois femmes », de Mme de Charrière</i>	76
André RIVIER : <i>Edmond Gilliard et l'humanisme classique</i>	90
Chronique de la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne	105
Chronique de la Société des Etudes de Lettres	112
Comptes rendus bibliographiques	116



LAUSANNE
IMPRIMERIE CENTRALE S. A.
ÉDITEURS

EXTRAIT DES STATUTS

de la société des Etudes de Lettres.

ART. 3. L'association « Les Etudes de Lettres » a pour but de soutenir et d'encourager dans le canton de Vaud l'étude de toutes les sciences et disciplines qui figurent ou pourraient figurer au programme de la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne.

ART. 4. Elle se propose notamment :

- a) de s'intéresser à l'activité de la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne ;
 - b) de grouper et d'aider, dans la mesure de ses moyens, ceux qui s'intéressent ou se livrent aux études de lettres ;
 - c) de s'entremettre, le cas échéant, pour leur rendre plus accessibles les ressources de tout ordre que le canton leur offre déjà et de favoriser le développement de ces ressources ;
 - d) d'organiser des colloques entre les membres de l'association, ainsi que des conférences ;
 - e) de constituer une bibliothèque à l'usage de ses membres.
-

Tous les étudiants de l'Université et de la Faculté de Théologie libre, les anciens étudiants et les auditeurs de la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne, ainsi que les professeurs de l'Université et les membres du Corps enseignant secondaire, peuvent faire partie de l'association sur leur simple demande.

Toute autre personne peut y entrer sur présentation de deux membres.

La finance d'entrée est actuellement fixée à 2 fr. et la cotisation annuelle à 5 fr.

Peuvent devenir *membres à vie* :

- a) les étudiants de la Faculté des Lettres qui versent, en une fois, une somme de 50 fr. ;
- b) les anciens étudiants de la Faculté des Lettres qui, dans les cinq ans après leur sortie de l'Université, versent en une fois une somme de 75 fr. ;
- c) les personnes qui versent, en une fois, une somme de 100 fr.



Rosemont, 2 — Lausanne

le relieur qui,

par son travail,
sa ponctualité,
ses prix,
ses choix incomparables,
ses multiples possibilités,

mérite de devenir...

votre
relieur

VIE

REVUE ROMANDE RICHEMENT ILLUSTRÉE

PARAISANT
CHAQUE MOIS

ARTS - LETTRES - MUSIQUE
NOUVELLES - CONTES

6 NUM. Fr. 6.-

12 NUM. Fr. 12.-

ADMINISTRATION : RUE DE GENÈVE, 7 - LAUSANNE
TÉLÉPHONE 25.904

**A toute personne qui nous procurera
pour une année :**

1 nouvel abonné

Les 3 beaux fascicules de « VIE » (mai, juillet et septembre 1937) publiés sous le patronage du Commissariat général de Suisse près l'Exposition Internationale de Paris 1937 (chaque numéro de 68 pages).

2 nouveaux abonnés

« VIE » pendant 6 mois

3 nouveaux abonnés

« VIE » pendant 1 année

ou le volume relié plein toile « LA SUISSE QUI CHANTE », magnifique volume typo-hélio, gd format 23 × 31 cm., illustrations, 100 chansons du pays, nombreux dessins.

4 nouveaux abonnés

« VIE » pendant 18 mois

ou les magnifiques volumes de Paul Budry sur le peintre BOSSHARDT, format 25,5 × 33 cm., 49 planches et nombreux dessins, reproductions du maître, ou HERMANJAT, format 25,5 × 33 cm., 28 reproductions du maître.