

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **7 (1974)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ÉTUDES DE LETTRES

NUMÉROS SPÉCIAUX ET HOMMAGES

	<i>Année</i>	<i>N°</i>
1. Du côté des <i>Cahiers vaudois</i> , 1914-1964	1964	2
2. Souvenir de René Bray	1964	4
3. Henri-Louis Miéville	1965	2
4. Henry Spiess, 1876-1940	1965	3
5. Romain Rolland, 1866-1944	1966	4
6. De Charles-Ferdinand Ramuz à Gustave Roud	1967	2
7. Adrien Bovy, 1880-1957	1967	3
8. Edmond Rossier, 1865-1945	1968	2
9. Edmond-Henri Crisinel, 1897-1948 *	1968	4
10. Arnold Reymond, 1874-1958	1969	2
11. Fernand Chavannes, 1868-1936 *	1970	3-4
12. Pour Henry Poulaille	1971	1
13. Pierre-Louis Matthey *	1972	2-3
14. René Auberjonois, 1872-1957 *	1972	4
15. Catherine Colomb *	1973	3
<i>Hors série :</i>		
Table générale 1926-1967	1968	

Les numéros accompagnés d'un astérisque ont fait l'objet d'un tirage de luxe sur papier Vélín Johannot.

PUBLICATIONS DE LA FACULTÉ DES LETTRES
DE L'UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

	Fr.
1. Frank OLIVIER, <i>Deux Etudes sur Virgile</i> . 1930, 64 p.	3.—
2. Charles GILLIARD, <i>La Conquête du Pays de Vaud par les Bernois</i> . 1935, 322 p., pl.	12.—
3. <i>Recueil de travaux publiés à l'occasion du IV^e Centenaire de la Fondation de l'Université</i> . 1937, 230 p., planches, cartes	6.—
4. René BRAY, <i>Sainte-Beuve à l'Académie de Lausanne. Chronique du Cours sur Port-Royal, 1837-1838</i> . 1937, 368 p.	12.—
7. <i>Mélanges d'histoire et de littérature offerts à M. Ch. Gilliard, à l'occasion de son 65^e anniversaire</i> . 1944, 752 p.	40.—
8. Edouard GIBBON, <i>Le Journal rédigé à Lausanne, 17 août 1763 - 19 avril 1764</i> , publié par Georges Bonnard, 1945, 360 p., 12 pl. hors texte	20.—
9. Charles BIERMANN, <i>La Maison paysanne vaudoise</i> . 1946, 232 p., planches, cartes	12.—
10. <i>Miscellanea Gibboniana</i> , textes publiés par Gavin R. de Beer, G. A. Bonnard, Louis Junod. 1952, 152 p.	8.—
11. Paul AEBISCHER, <i>Rolandiana Borealia. La « Saga af Runzivals bar- daga » et ses dérivés scandinaves comparés à la Chanson de Roland</i> . Essai de restauration du manuscrit français utilisé par le traducteur norrois. 1954, 296 p., pl.	27.—
12. Gilbert GUIBAN, <i>Ramuz ou le génie de la patience</i> . Etude stylistique des variantes de quelques romans. 1958, 154 p., pl.	12.—
13. Henri MIÉVILLE, <i>Condition de l'homme</i> . 1959, 232 p.	10.—
14. Ernest GIDDEY, <i>Samuel Rogers et son poème « Italie »</i> . 1959, 124 p.	10.—
15. Frank OLIVIER, <i>Essais dans le domaine gréco-romain antique et dans celui du Nouveau Testament</i> . 1963, 332 p., pl.	30.—
16. Gilbert GUIBAN, <i>Ernest Renan et l'art d'écrire</i> . 1962, 148 p.	12.—
17. René RAPIN, <i>Lettres de Joseph Conrad à Marguerite Poradowska</i> . 1966, 230 p.	34.—
18. <i>Mélanges offerts à M. Georges Bonnard</i> . 1966, 254 p.	24.—
19. Paul AEBISCHER, <i>Neuf Etudes sur le théâtre médiéval</i> . 1972, 176 p.	27.—
20. Jean BÉRANGER, <i>Principatus</i> . 1973, 486 p.	50.—

En vente à la Librairie Droz S. A., 11, rue Massot, 1211 Genève 3