

Chronique de la faculté des lettres

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **9 (1976)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CHRONIQUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES

SEMESTRE D'HIVER 1975-1976

I

FACULTÉ DES LETTRES

PROFESSEURS

Le Conseil d'Etat a nommé deux nouveaux professeurs extraordinaires : M. Antonio Lara a été chargé de la chaire de langue et de littérature espagnoles, qui attendait depuis plusieurs années un titulaire ; M. François Jequier se voit confier un enseignement d'histoire générale contemporaine.

En l'absence de M. le professeur Pierre Schmid, au bénéfice d'un congé scientifique, MM. les professeurs François Paschoud, de l'Université de Genève, André Labhardt et André Schneider, de l'Université de Neuchâtel, ont été chargés, en qualité de professeurs invités, de l'enseignement de la langue et de la littérature latines.

M. le professeur Patrice Thompson, de l'Université de Neuchâtel, a également été appelé à donner, en qualité de professeur invité, un séminaire d'histoire littéraire française.

ÉTUDIANTS

553 étudiants (507 en 1974-1975) se sont inscrits au semestre d'hiver 1975-76, à la Faculté des Lettres.

Trois thèses ont été soutenues au cours de l'automne avec succès et ont valu à leurs auteurs le grade de docteur ès lettres :

le 28 octobre, « O Negro e o Branco na Obra de Castro Soromenho », par M. Manuel Lima ;

le 29 octobre, « Nationalisme et internationalisme dans l'architecture moderne de la Suisse », par M. Jacques Gubler ;

le 6 novembre, « Aspects du roman contemporain en Suisse allemande entre 1959 et 1973 », par M. Wilfred Schiltknecht.

Une disposition nouvelle du Règlement de la Faculté des Lettres supprime les mentions. Cependant la mention « très honorable » pourra être accordée à des travaux d'une qualité tout à fait exceptionnelle.

A la suite des examens de juillet et d'octobre 1975, les étudiants suivants ont obtenu leur licence (nous donnons en regard le titre de leur mémoire de licence) :

Licence ès lettres

(nouveau règlement)

Mlle Christiane ABÄCHERLI	La hiérarchie des centres de commerces et de services. Essai de définition et d'interprétation quantitatives. Tome II : Les structures urbaines liées aux commerces et aux services dans le canton de Vaud.
Mlle Danielle BONNY	Un exemple d'antilogie chez Thucydide : le Débat de Mytilène.
Mlle Valérie BRUNEL	Thématique sociale dans l'œuvre romanesque et théâtrale d'Octave Mirbeau.
M. Philippe CENTURIER	Les thèmes de l'adolescence et du couple dans quelques œuvres d'Alberto Moravia.
M. Roland COSANDEY	<i>L'Age d'Or</i> de Luis Bunuel : découpage intégral du film et analyse du récit.
Mlle Annelise CURCHOD	Ernest Bieler. Art nouveau, Art d'ensemble.
Mlle Catherine CURCHOD	La restauration des peintures murales dans les églises vaudoises au début du XX ^e siècle.
Mlle Anne-Catherine DENTAN	Nathalie Sarraute : <i>Vous les entendez ?</i> L'investigation d'une conscience.
Mlle Monique FEUVRIER	Conflit franco-algérien. Processus de paix et médiation de la Suisse.
M. Jean-François JOBIN	Heidegger et la technique. Mention « bien ».
Mlle Liliane JORDAN	Marcel Arland. <i>L'Eau et le Feu</i> .
Mme Mireille LEVY-Stähli	De la phénoménologie de la perception au problème de l'histoire chez Merleau-Ponty. Mention « très bien ».
M. Pierre MARTIN	Une adaptation dramatique du XV ^e siècle. L'histoire de la destruction de Troie la grant de Jacques Milet. Mention « bien ».
Mlle Nicole METROZ	La politique artistique à Lausanne (1803-1848).
Mlle Rose-Marie MONNAIRON	The Arthuriad in Wace and in Lazamon.
Mlle Marie-Claude MORAND	Essai sur l'esthétique de Klee.
M. Daniel NICOLET	Husserl et le problème du temps.
Mlle Alison POPE	Aspects of the Individual in Boris Pasternak's <i>Doctor Zhivago</i> .
M. Charles-Edouard RACINE	Ramuz critique d'art. 1901-1915 : Formation d'une esthétique. Mention « bien ».
Mlle Denyse RAYMOND	Chalets anciens de la région des Mosses.
Mlle Chantal REGNER	La hiérarchie des centres de commerces et de services. Essai de définition et d'interprétation quantitatives. Tome I : Les définitions, l'analyse et l'interprétation de la centralité : problèmes méthodologiques et interprétation.

- Mlle Dominique SULLIGER Le parti socialiste suisse et l'Union des partis socialistes pour l'action internationale (1920-1923).
- Mlle Brigitte WARIDEL Charles Monnard : portrait d'un libéral vaudois entre 1824 et 1830.
- Diplôme d'Université*
(ancien règlement)
- Mme Béatrice AUBERT François Bocion 1828-1890. Etude biographique et essai d'analyse stylistique. Mention « bien ».
- Mlle Hélène PETITPIERRE « A propos de tout. » Etude d'articles de C.-F. Ramuz parus dans la *Gazette de Lausanne* du 2 août 1914 au 8 juillet 1918.

CONFÉRENCES

La Faculté des Lettres a eu le plaisir de recevoir et d'entendre, au cours du mois de novembre, M. Jacques Comincioli, professeur à l'Université de Zurich, et M. Grattam Freyer, directeur de The Irish Humanistics Centre.

PUBLICATIONS

Les numéros 3 (« Lettres d'Edmond Gilliard ») et 4 (« Félix Vallotton, Edouard Vuillard et leurs amis de la Revue blanche ») des *Etudes de Lettres* ont fait chacun l'objet d'un tiré à part sous couverture Johannot, qui peut être demandé à notre secrétariat (prix : Fr. 12.—).

Avec l'aide du Département de l'instruction publique et des cultes, les discours prononcés lors de la cérémonie de commémoration de la consécration de la cathédrale de Lausanne ont été publiés dans une plaquette « hors série », qui a été envoyée gratuitement aux abonnés des *Etudes de Lettres* et aux membres de l'Association.

Le Centre de Recherches sur les Lettres romandes a publié, par les soins de Gilbert Guisan et de Doris Jakubec, le troisième volume de ses travaux sur Félix Vallotton ; il présente, avec de nombreux documents, le « Journal » de l'artiste écrit pendant les années 1914-1921.

Il a en outre été préparé, par les soins de Mme Francine Barthassat, une « Table » polycopiée de *Traits*. Cette « Table », ainsi que celle d'*Aujourd'hui* et de *Labyrinthe*, peut être obtenue auprès du Centre de Recherches sur les Lettres romandes (prix : Fr. 12.—).

La Rédaction du Bulletin exprime ses sentiments de vive gratitude à l'égard de tous ceux qui par leurs dons et la manifestation de leur intérêt contribuent à l'essor de la revue.

II

ÉCOLE DE FRANÇAIS MODERNE

Au début du semestre d'hiver 1975-1976, l'Ecole de français moderne comptait 361 étudiants, dont 260 au cours général. Il y avait 44 nationalités représentées. La Suisse venait en tête avec 54 étudiants. Les plus forts contingents étrangers étaient fournis par l'Allemagne, les Etats-Unis d'Amérique et la Grande-Bretagne.

Mlle Georgette Blanc, nommée lectrice à plein temps, est entrée en fonction en octobre.

Deux lecteurs-suppléants ont quitté l'Ecole, ce sont : Mlle Jeanine Hürlimann, qui est partie pour l'Inde où elle est chargée d'un enseignement, et M. Otto Furrer, qui se consacre à des travaux de recherche. Nous leur exprimons notre reconnaissance pour les services qu'ils ont rendus.

Mlle Anne-Lise Kindlimann, assistante d'anglais à la Faculté des Lettres, a été chargée d'une classe de traduction.

La traditionnelle soirée de Noël a eu lieu le 10 décembre au Foyer Saint-Etienne.

Au terme de la session d'examens d'octobre 1975, les certificats suivants ont été décernés :

Certificat d'études françaises :

Mlle Yvonne ANDER	Suède
M. Antonio COSTA	Portugal
M. John GALLAGHER	USA
Mlle Judith SCHROETER	USA
Mlle Christa WERNER	Allemagne