

**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
**Band:** 1 (1978)  
**Heft:** 2-3  
**Rubrik:** Chronique de la faculté des lettres

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# CHRONIQUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES

*SEMESTRE D'ÉTÉ 1978*

## I

### FACULTÉ DES LETTRES

Le secrétariat de la Faculté des Lettres n'a pas seulement été transféré, comme nous le mentionnions dans notre chronique précédente, dans de nouveaux locaux. Par suite de la retraite de M<sup>lle</sup> Antoinette Bonnard au 31 mars 1978, il a vu ses responsabilités confiées à un nouvel adjoint de faculté, M. Jean-Pierre Villard, auquel nous souhaitons la bienvenue.

Secrétaire de la Faculté des Lettres depuis 1946, M<sup>lle</sup> Antoinette Bonnard a accompli avec une autorité et un dévouement exemplaires, pendant plus de vingt ans, une tâche lourde et difficile. Chargée à ses débuts de trois secrétariats, celui de la Faculté de Théologie, celui de la Faculté de Droit et celui de la Faculté des Lettres, il lui a fallu maîtriser trois règlements, avec les chausse-trapes que constituent des amendements successifs, et organiser alors des sessions d'examens parallèles et fort différents les uns des autres. Déchargée du secrétariat de la Théologie en 1971, de celui du Droit en 1974, sa tâche ne s'en est pas trouvée pour autant allégée. L'augmentation importante du nombre des étudiants et des enseignants, la transformation profonde apportée aux études avec le Règlement de 1969, les responsabilités d'ordre budgétaire remises à la Faculté avec la réorganisation de l'Université, la mise en pratique de dispositions transitoires avec les multiples tâtonnements des premières expériences, la turbulence estudiantine des années 68-72, voilà qui aurait suffi à épuiser les forces physiques et morales de la personne la plus résistante. A quoi il convient d'ajouter: le caractère singulier et propre à l'Université d'une administration qui renouvelle son chef — le doyen — tous les deux ans, et la nécessité pour qui en dépend de se plier à de nouveaux modes de pensée et d'action; l'accueil des étudiants, hésitants ou impatientes au moment de la rentrée universitaire, fébriles pendant la période des examens... M<sup>lle</sup> Bonnard a contribué à assurer avec sûreté et clairvoyance la continuité de l'administration et elle a réussi ce prodige trisannuel d'établir des horaires d'examens qui tiennent compte malgré la diversité des interrogations des commodités des étudiants comme celles de leurs professeurs. Elle a bien mérité de l'Université et, très particulièrement, de la Faculté des Lettres.

### PROFESSEURS

Le 27 avril 1978, M. Antonio Lara, professeur de langue et littérature espagnoles, a prononcé sa leçon inaugurale. Elle avait pour thème: « V. Aleixandre et sa conception de la réalité temporelle: éthique et métaphysique d'un itinéraire poétique ».

M. le professeur Antonio Stäuble, doyen, a été déchargé de deux heures de cours hebdomadaires par M. le professeur Adolfo Jenni, de Berne.

## ÉTUDIANTS

593 étudiants se sont inscrits à la Faculté des Lettres au semestre d'été 1978, soit 59 de plus qu'au semestre d'été 1977. La Faculté compte également 44 docteurs inscrits.

Une thèse a été soutenue et a valu à son auteur le titre de docteur ès lettres, le 22 février 1978: « Paléographie des stades glaciaires des vallées de la rive gauche du Rhône entre Viège et Aproz, par M. Jörg Winistörfer.

A la suite des examens de mars et de juillet 1978, les étudiants suivants ont obtenu leur licence (nous donnons en regard le titre de leur mémoire de licence):

## Session de mars 1978

Mlle Marlyse BIEDERMANN	Phantasie und Wirklichkeit in <i>Leben und Abenteuer der Trobadora Beatriz nach Zeugnissen Ihrer Spielfrau Laura</i> von Irntraud Morgner.
M. Philippe BLASER	L'accaparement des terrains viticoles et la commercialisation du vin par les négociants en vins dans le vignoble vaudois.
Mme Laurence DOLL-Hegglin	<i>La vie meurtrière</i> , roman de Félix Vallotton.
Mlle Véronique DREYFUSS	Le bloc hospitalier du centre hospitalier universitaire vaudois: un élément essentiel de la configuration hospitalière publique à Lausanne. Essai de géographie urbaine et sociale.
M. Tiziano GAMBONI	Beppe Fenoglio e la Letteratura della Resistenza italiana.
M. Pierre-Alain GUILLAUME-GENTIL	Le concept de discontinuité dans l' <i>Archéologie du savoir</i> , de Michel Foucault.
M. Philippe JUON	La vision pessimiste dans les nouvelles de Guy de Maupassant. Origine et illustration.
Mlle Laura LACHAUD	De Megremut à Malicroix ou du Paradis perdu au Paradis retrouvé.
M. Antoine LUGON	La taille de 1410: un reflet de la société sédunoise des débuts du XV <sup>e</sup> siècle.
M. René MEIER	Les péages dans l'Evêché de Bâle durant le 18 <sup>e</sup> siècle.
Mlle Christine MEYLAN	Les fouilles de « Derrière la Tour » à Avenches.
Mlle Wenche OMMUNDSEN	John Fowles, <i>The French Lieutenant's Woman</i> : An Exercise in Technique.
M. Jean-François SONNAY	<i>Le musée imaginaire</i> d'André Malraux. Etude sur un livre et quelques-unes de ses coordonnées.
Mlle Catherine WANNAZ	Approche du développement d'une place: La place Saint-François 1803-1914.

## Session de juillet 1978

Mlle Anne-Marie AMOOS	Le recensement vaudois de mai 1798.
Mlle Françoise BONNET	Le verre romain d'Avenches.
M. Dominique BRON	Ansätze zur Kritik des Trivialliterarischen.

- M. Jean-François CAND Itinéraires en Pays de Broye. Répertoire étymologique des noms de lieux de Chesalles-sur-Moudon, Curtilles, Dompierre-sur-Lucens, Lovatens, Prévonnoloup, Sarzens.
- M. Gilbert COUTAZ Aux origines de l'autonomie communale de St-Maurice d'Agaune: *La liste de taillables de 1303*.
- Mlle Geneviève DELESSERT La Commune, quelle(s) littérature(s) ?
- M. Bernard DEMONT Le tourisme dans la région yverdonnoise: le lac et la ville.
- Mlle Suzanne DOGE Les églises et communautés lausannoises. Etude géographique: localisation et pratiques.
- Mlle Madeleine IMOBERSTEG Les Contes de Madame d'Aulnoy.
- Mlle Brigitte LAMY Enée et les fresques de Carthage. Etude sur la valeur d'une description d'œuvres d'art dans la poésie latine.
- M. Jean-Pierre LAURENT La structure du secteur secondaire dans le canton de Vaud.
- Mme Catherine LEHMANN-Jomini La genèse de l'Infirmerie de Lavaux 1878-1942. Cas particulier dans le développement des hôpitaux régionaux vaudois.
- Mlle Anna LIETTI Le langage des femmes et les gros mots.
- M. Jean-Daniel MEYLAN Thackeray's Historical Perspective in *The History of Henry Esmond*.
- Mlle Claire MONACHON Essai de reconstitution de la paléographie des stades glaciaires de la Haute Sarine entre la crête des Hautes-Alpes calcaires et Gstaad.
- M. Eric MORISOD Etude sur l'amour dans trois romans de Guy de Maupassant: *Une Vie - Bel-Ami - Notre Cœur*.
- M. François OBRIST Aspects de la Commémoration du Bouddha (Buddhanusmrti).
- Mlle Fabienne RICHARD Essai d'analyse du *Genou de Claire* d'Eric Rohmer.
- Mlle Hélène ROCHAT I racconti gialli di Leonardo Sciascia: in particolare *Il Giorno della Civetta, a Ciascuno il Suo, il Contesto e i Pugnatori*.
- M. Jean-Luc SAHY Les communistes et le parlementarisme. Quelques aspects de la politique du PCS face aux élections (1921-1925).
- Mlle Roberta SORMANI Unamuno y Pirandello.
- Mlle Sarah SCHÜPBACH Les amphores romaines de Vidy.
- M. Yves TENRET Histoire de la Critique, un exemple: Les Cahiers de Cinéma de 1951 à 1958.
- Mlle Cécile ULRICH Le fantastique chez Kafka.
- Mlle Dominique VOLLICHARD Edmond-Henri Crisinel témoin de son temps.

Mlle Martine WEBER

Le roman pour femmes dans la littérature triviale allemande d'aujourd'hui.

Diplôme d'Université (ancien Règlement)

Mme Gladys MARTIN-George

Le *Camp des cygnes* de Marina Cvetaeva: glorification et immortalisation de l'ancienne Russie.

## CONFÉRENCES

La Faculté des Lettres a eu le plaisir, en janvier et février 1978, de recevoir MM. les professeurs D'Arco Silvio Avalle, de Turin, Gaston Granger, d'Aix-en-Provence, Franco Kneschaurek, de Saint-Gall, Vittore Branca, de Padoue, John Wain, d'Oxford, Sven Linner, de Abo (Finlande), Gérard Moyse, de Besançon, Jacques Rougerie, de Paris, Raymond Court, de Lyon, Jean Rychner, de Neuchâtel, et Marcel Detienne, de Paris.

Elle a reçu au printemps MM. les professeurs Robert Mauzi, de Paris, Giorgio Barberi Squarotti, de Turin, Pierre Barbéris, de Caen, Heinrich Mettler, de Zurich, Olivier Blanc, de Berne, Albert Soboul, de Paris, Olivier Dessemontet, de Lausanne, Olivier Picard, de Paris-Nanterre, A. Perrenoud, de Genève, Marc Vuilleumier, de Genève, I. Bochensky, de Fribourg, André Biéler, de Lausanne, MM. Peter Rosei, Helmut Eisendle, Ernst Nowak, d'Autriche, MM. les professeurs Austin Wright, de Cincinnati, Lattmann, de Saint-Gall, et David Landes, de Harvard.

Du 8 au 13 mai 1978 s'est tenu à Lausanne le V<sup>e</sup> Colloque international sur les bronzes antiques, sur le thème: « Bronzes hellénistiques et romains: Tradition et Renouveau ». Il a réuni plus de quarante savants, de Suisse et de l'étranger; à cette occasion, le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire a organisé une importante exposition, « Bronzes romains de Suisse », dont le catalogue peut être obtenu auprès du Musée.

## PUBLICATIONS

La Section de linguistique publie un Bulletin, dont le premier numéro (I, 1977) présente sous le titre « Structures rigoureuses et structures lâches. Résultats des enquêtes sur l'adjectif » une recherche dirigée par M. le professeur Mortéza Mahmoudian et qui a pour auteur René Jolivet, en collaboration avec Marianne Schoch et avec le concours de Maryse Mahmoudian-Renard et Thomas Lahusen.

Les *Etudes de Lettres* publieront en 1979 un ensemble de travaux de la Section d'anglais, puis de la Section d'histoire.

## II

## ÉCOLE DE FRANÇAIS MODERNE

M<sup>me</sup> Cécile Jovanovic-Gilliard et M<sup>lle</sup> Suzanne Cornaz ont pris congé de leurs collègues et des étudiants à la fin du semestre d'été. Bien que chargées d'un enseignement partiel, ces deux excellentes collègues se sont dévouées sans compter à leur tâche et se sont attachées avec beaucoup de sollicitude aux nombreuses volées d'étudiants qu'elles ont vus défiler tout au long de leur carrière à l'Ecole. Leurs collègues leur gardent une grande reconnaissance et leur souhaitent à toutes deux des années fructueuses et paisibles.

Le Conseil d'Etat a nommé M<sup>lle</sup> Dominique Vernaud, lectrice à plein temps, et M<sup>me</sup> Catherine Godel, lectrice à mi-temps, avec entrée en fonction le 1<sup>er</sup> septembre 1978.

Du 27 mars au 1<sup>er</sup> avril, M. Raymond Capré a participé au 13<sup>e</sup> Congrès de la Fédération internationale des professeurs de langues vivantes à Lucerne.

## ÉTUDIANTS

L'effectif au semestre d'été était de 391 étudiants, dont 96 au Cours spécial. Ce dernier comprend en grande majorité des juristes en provenance d'Allemagne.

## CONFÉRENCES

Quatre films ont été présentés et commentés par M. Rémy Pithon dans son cours d'étude du langage filmique.

<i>La Règle du Jeu</i>	de Jean Renoir
<i>Heaven can wait</i>	de Lubitsch
<i>L'Or dans la Montagne</i>	de Haufler, d'après <i>Farinet</i> de C.-F. Ramuz
<i>Rapt</i>	de Kirsanoff, d'après <i>La Séparation des Races</i> .

M. Jean Ber a donné un récital de poésies modernes.

Le professeur Jacques Mercanton a présenté son métier de romancier dans un entretien chaleureux qui a passionné un groupe d'étudiants du cours d'introduction à la littérature romande.

## EXCURSIONS

Parmi les excursions organisées en collaboration avec le service social, il faut signaler une visite du Château de Coppet, sous la conduite de M<sup>me</sup> Françoise Fornerod, et un voyage de deux jours en Bourgogne, dirigé par M. André Guex.

A la suite des examens de mars et de juillet 1978, les diplômes et certificats suivants ont été délivrés:

Session de mars 1978

*Diplôme d'aptitude à l'enseignement du français*

M<sup>me</sup> Katharina RAUCHENBERGER, Allemagne Mention Bien  
 M. George NYAMNDI, Cameroun M. Floriano PELLANDA, Suisse  
 M<sup>lle</sup> Arja PAASIA, Finlande

*Certificat d'études françaises*

M<sup>me</sup> Giuliana ROTA, Italie Mention Très Bien  
 M<sup>lle</sup> Carita PANTZAR, Finlande Mention Bien  
 M. Bernard VON ARX, Suisse M<sup>lle</sup> Despina PAPACHRISTODOULOU, Grèce  
 M<sup>lle</sup> Fariba BINA-Y-MOTLAGH, Iran M<sup>lle</sup> Roberta SPARAGANA, Italie  
 M<sup>me</sup> Francesca HAVER-CAREDDU, Italie M<sup>lle</sup> Tsigereda WALELIGN, Ethiopie

Session de juillet 1978

*Diplôme d'aptitude à l'enseignement du français*

M<sup>lle</sup> Eva MASEK, Suisse Mention Bien  
 M<sup>lle</sup> Else Marie ALBINSSON, Suède M<sup>lle</sup> Andreina MALDONADO, Venezuela  
 M. Bernard VON ARX, Suisse M<sup>lle</sup> Daniela MEYER, Suisse  
 M<sup>lle</sup> Alona BARZILAI, Israël M<sup>lle</sup> Franca POSTIZZI, Suisse  
 M<sup>lle</sup> Irmentraut ENDERLE, Allemagne M<sup>me</sup> Ruta PUGNOT, Suisse  
 M. Primus HARTMANN, Suisse M<sup>lle</sup> Flaminia TRABALDO TOGNA, Italie  
 M<sup>lle</sup> Paivi HUOVINEN, Finlande M. Frédéric WIEDER, Hollande  
 M. Menezes LIMBINDO, Angola

*Certificat d'études françaises*

M<sup>lle</sup> Rachel ALBAGLI, Turquie Mention Bien  
 M. Enrico FALLER, Suisse Mention Bien  
 M<sup>me</sup> Vicki FARRON, Suisse Mention Bien  
 M<sup>me</sup> Helga HIDALGO, Chili Mention Bien  
 M. Gérald MÖBIUS, Allemagne Mention Bien  
 M. Mario MOSCA, Italie Mention Bien  
 M<sup>lle</sup> Christina NICOLAOU, Grèce Mention Bien  
 M. Mario PULT, Suisse Mention Bien  
 M. Gérard SCHWAB, Suisse Mention Bien  
 M<sup>me</sup> Yesim BAYUR, Turquie M<sup>lle</sup> Stella MONTI, Suisse  
 M<sup>me</sup> Maria R. BONICELLI, Brésil M<sup>lle</sup> Miwako MORIKAWA, Japon  
 M<sup>me</sup> Alexis BROWN, USA M<sup>lle</sup> Anne MOSES, USA  
 M<sup>lle</sup> Lourdes CALATAYUD, Bolivie M<sup>lle</sup> Joy PLOKKER, Hollande  
 M<sup>lle</sup> Christine EGGER, Autriche M<sup>lle</sup> Bettina SCHAFFNER, Suisse  
 M<sup>lle</sup> Sarah ESTEVA, Rép. dominicaine M<sup>me</sup> Andriani SCHAUB, Suisse  
 M<sup>lle</sup> Teresa GLOWACKA, Pologne M<sup>lle</sup> Marianne SCHMID, Suisse  
 M<sup>me</sup> Yildiz JACCARD, Suisse M<sup>lle</sup> Urte STICHNOETH, Allemagne  
 M. Oswald VAN DE LOO, Allemagne M<sup>lle</sup> Susanne STUDER, Suisse  
 M. Flavio MARTINELLI, Suisse