

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Band: - (1983)
Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JANVIER - MARS

1983

TRIMESTRIEL

N° 1

ETUDES DE LETTRES



REVUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES
UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

ETUDES DE LETTRES

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
fondée en 1926 par la Société des Etudes de Lettres

SOMMAIRE:

Bruce ROBBINS: Edgar Allan Poe and the Life of Literature . . .	3
Jean-Paul FORSTER: Beyond Reticence: The Power Politics Relationship in George Eliot	13
Raymond PEITREQUIN: De <i>Madame Bovary</i> à <i>Mrs Dalloway</i> . .	31
James SCHROETER: <i>Buddenbrooks</i> and <i>The Sound and the Fury</i>	43
Ian MACKENZIE: Who's Afraid of James Joyce? or Flann O' Brien's Retreat from Modernism	55
Geneviève FROIDEVAUX: Où se cache le détective dans <i>Lolita</i> de Vladimir Nabokov?	69
Roelof OVERMEER: <i>Pale Fire</i> : The Reader's First Move	73
Ernest GIDDEY: Le miroir des illusions dans <i>The Eye of the Storm</i> de Patrick White — Notes de lecture	79
Comptes rendus bibliographiques	91
Chronique annuelle de la Faculté des Lettres	103
Chronique de la Société des Etudes de Lettres	123

COMITÉ DE DIRECTION

Pierre Ducrey,
Olivier Bonard, Philippe Junod, Claude Reichler

Rédaction

M^{me} Doris Jakubec, Centre de recherches sur les lettres romandes,
Bâtiment central, CH 1015 Lausanne-Dorigny

Administration

Secrétariat de la Faculté des lettres, Cité-Devant 2, CH 1005 Lausanne

ABONNEMENT ANNUEL (4 numéros)

Suisse: Fr. 35.— Etranger: Fr. 40.—

Ce numéro: Fr. 15.—

Compte de chèques postaux: Faculté des lettres - Bulletin - 10-20432
Compte bancaire: C. 477.627.3 - Banque Cantonale Vaudoise, Lausanne

© 1983 Etudes de Lettres, Lausanne

1983

ETUDES DE LETTRES



REVUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES
UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

Le présent numéro des Etudes de Lettres est consacré à quelques aspects du roman de langue anglaise. Les études qu'il contient concernent aussi bien la littérature américaine que celle qui a vu le jour en Grande-Bretagne ou dans le Commonwealth.

Elles sont dues au travail d'étudiants, de membres du corps intermédiaire et de professeurs de la section d'anglais de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne. Leur longueur varie, comme d'ailleurs leur démarche critique. Ce qu'elles ont en commun, qu'elles soient écrites en anglais ou en français, c'est un certain goût de la recherche et une fascination commune face aux rouages complexes et mystérieux de la création romanesque.