

**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
**Band:** - (1991)  
**Heft:** 2

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

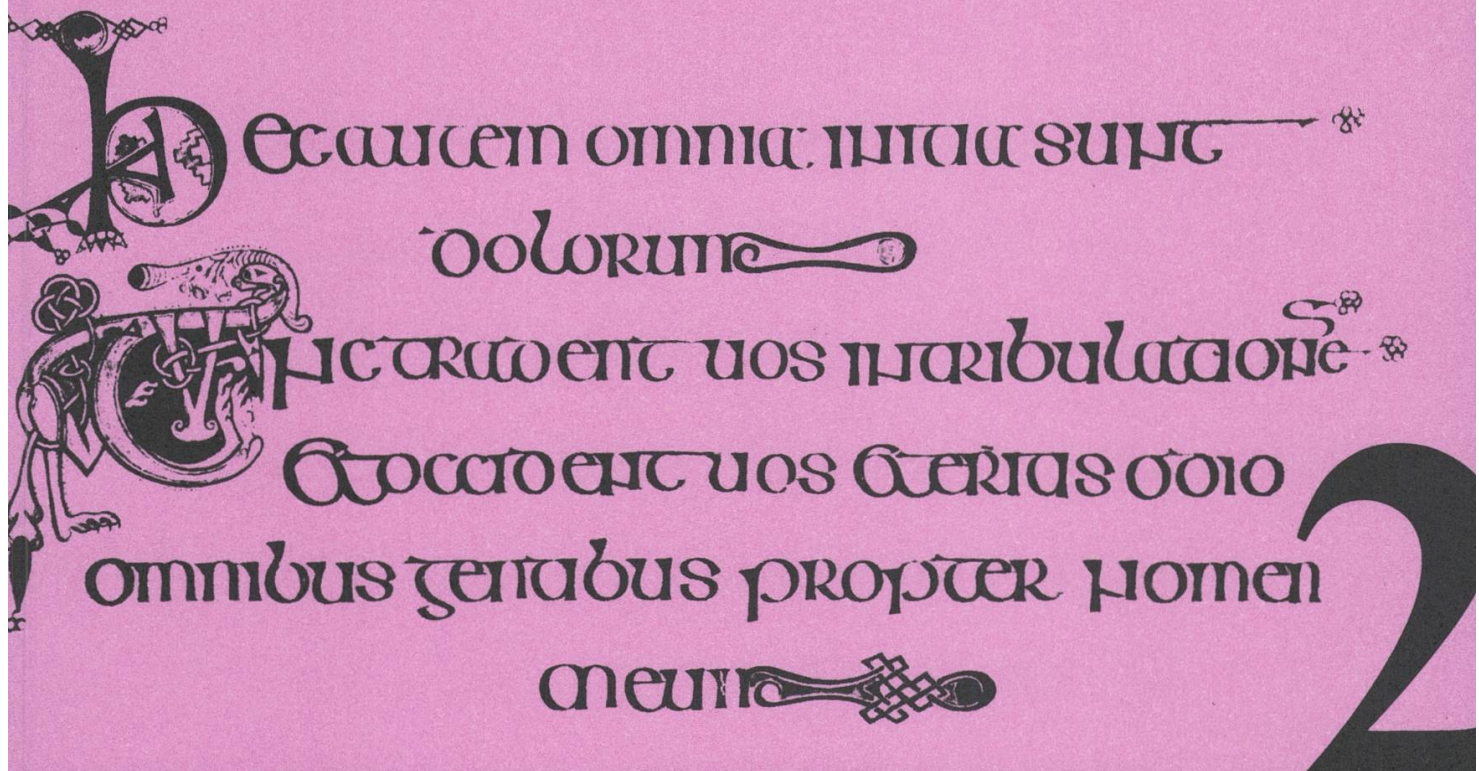
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

AVRIL  
JUN  
1 9 9 1  
TRIMESTRIEL

E T U D E S  
DE  
L E T T R E S

REVUE  
DE LA FACULTÉ  
DES LETTRES  
UNIVERSITÉ  
DE LAUSANNE

ÉTUDES  
LATINES





# ETUDES DE LETTRES

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
fondée en 1926 par la Société des Etudes de Lettres

## SOMMAIRE:

Philippe MUDRY: Introduction	3
Eric CHEVALLEY et Justin FAVROD: Quelques observations sur la personne d'Horace dans les <i>Satires</i>	7
François SPALTENSTEIN: Deux lectures antiques de Virgile. (A propos des vers 1, 42 et 8, 731 de l' <i>Enéide</i> )	27
Helena JUNOD: <i>Barbarus ensis</i> ( <i>Met.</i> 14, 574) ou les ambiguïtés de l' <i>Enéide</i> ovidienne	43
Philippe MUDRY: Le rêve de Pompée ou le temps aboli. Lucain, <i>Pharsale</i> , 7, 1-44	77
Daniel MOURON: Classiques latins et polémique réformée	89

Etudes de poésie latine  
d'Horace  
à Pierre Viret