

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): - **(1997)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

LEÇONS

ART
OF
PENSER.

APPREHENSION.

1. K K A I E N T . . .

RAISONNE-
MENT.

117

MÄTHODE. . .

Seite 4 von 9

SCIENCE DES

Introduction.

DI' MONSTRATION.

ART
DE
METENIR.

Уморе. . .

שבת קודש

511

Mr. Tolson.

NATURELLE

ARTIFICIELLE.

FRUITFUL.

INIMARI.

**ÉTUDES
DE
LETTRES**

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
fondée en 1926 par la Société des Études de Lettres

LEÇONS

SOMMAIRE

Tom J.F. TILLEMANS : Où va la philologie bouddhique ? Leçon inaugurale prononcée en octobre 1993	3
Peter TRUDGILL : Dialect and Dialects in the New Europe Leçon inaugurale prononcée en mai 1994	19
Alexander SCHWARZ : L'histoire de la langue en questions Leçon inaugurale prononcée en octobre 1995	33
Gaëtan CASSINA : L'œuvre commun de l'architecte Ulrich Ruffiner et du peintre Hans Rinischer Leçon inaugurale prononcée en octobre 1996	47
Compte rendu bibliographique : Jérôme MEIZOZ, <i>Ramuz, un passager clandestin des Lettres françaises</i>	67
Chronique de la Faculté des lettres	73
Table annuelle	87

LEÇONS