

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): - **(2005)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



ACHEVÉ D'IMPRIMER
EN «COMPUTER TO PLATE»
SUR LES PRESSES DE
L'IMPRIMERIE CHABLOZ S.A.
À LAUSANNE EN JANVIER 2006

COUVERTURE: CHRISTOPHE VIELLIARD, *ANGE CRÉATIONS*
ASSISTANCE DE RÉDACTION, COORDINATION
ET MISE EN PAGE: ANNA SPLIVALLO

IMPRIMÉ EN SUISSE

COMITÉ DE RÉDACTION

Johannes Bronkhorst, président
Raphaël Célis
Danielle Chaperon
Alain Corbellari
Ute Heidmann
Martine Hennard Dutheil de la Rochère
Alexander Schwarz

RÉDACTION

Anna Splivallo
assistante de rédaction
Bâtiment Humense
CH-1015 Dorigny
021/692.29.07, fax. 021/692.30.45
Anna.Splivallo@unil.ch
www.unil.ch/edl

ADMINISTRATION

Études de Lettres
Secrétariat
de la Faculté des lettres
Bâtiment Humense
CH-1015 Dorigny
021/692.29.09
Adrian.Spillmann@unil.ch

DIFFUSION SUISSE

Albert le Grand SA
Baumont 20
Case postale 928
CH-1701 Fribourg

ABONNEMENT ANNUEL (4 numéros)

Suisse: 50Frs + 10Frs (port)
Etudiant: 20Frs + 10Frs (port)
Europe: 50Frs + 26Frs (port):51Euros
Outre-Mer: 50Frs + 36Frs (port):58Euros

Ce numéro: 18 Frs

CCP: Université de Lausanne 10-13575-3
avec la mention 2603010000/751

Compte bancaire:

710.09.14, avec la mention 2603010000/751 , BCV, Lausanne

© 2005 Études de Lettres, Lausanne

Couverture: statues de Cybèle et de Durga

DERNIÈRES PARUTIONS

2004/4	<i>Poétique d'Aristophane et langue d'Euripide en dialogue</i>	18.-
2005/1-2	<i>Sciences du texte et analyse de discours</i>	26.-
2005/3	<i>Ernest Renan aujourd'hui</i>	18.-

PROCHAINES PARUTIONS

2006/1-2	<i>La circulation internationale des littératures</i>	26.-
----------	-------------------------------------------------------	------

ISBN 2-940331-09-X

ISSN 0014-2026

COMPARER LES COMPARATISMES:
PERSPECTIVES SUR L'HISTOIRE
ET LES SCIENCES DES RELIGIONS

L'histoire des religions autant dans ses procédés que dans ses concepts est fondée sur la comparaison. Tels le mythe, le sacrifice, l'initiation ou la purification, ces concepts comparatifs ont fini par être naturalisés dans une ontologie à prétention universelle. Des religions on en est revenu à la religion, pour le plus grand profit des théologiens chrétiens, protestants et catholiques, qui y ont trouvé une nouvelle légitimité académique. Raison supplémentaire pour revenir sur les démarches comparatives et pour en critiquer les effets totalisants: la comparaison s'impose comme méthode à condition d'être contrastive et différentielle. Elle induit un regard relativisant et décentré; ce regard oblique d'une part rend justice aux spécificités des manifestations et pratiques religieuses décrites dans leur diversité; d'autre part il est la condition même, en sciences humaines en général, d'une position critique, antidote indispensable aux replis disciplinaires et institutionnels de nos contemporains.

Les contributions réunies ici à la suite d'une journée d'échange passée à comparer les démarches comparatives en histoire des religions entraînent lectrices et lecteurs des rites du polythéisme grec aux pratiques contemporaines du yoga, en passant par différentes prétentions universalisantes du monothéisme chrétien, par les pratiques de l'hospitalité en régime rabbinique et en hindouisme brahmanique, mais aussi par la question du salut individuel en philosophie néoplatonicienne ou en théologie augustinienne, par les gestes de la prière dans les religions amérindiennes et dans la mystique chrétienne ou par les prophétismes chrétien et musulman; ceci par le biais de méthodes comparatives se fondant sur une démarche historique, structurale, discursive ou cognitive.

ISBN 2-940331-09-X

ISSN 0014-2026
