

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève**

Band (Jahr): **3 (1926)**

Heft 34

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

CINÉ-RECLAME GENEVE

Charlie Chaplin dans

Pola Negri dans

Buster Keaton dans

VOTRE PUBLIC VEUT SAVOIR ce que vous passerez la semaine prochaine dans votre établissement.

VEUT SAVOIR quelle étoile illuminera votre écran.

RENSEIGNEZ-LE en utilisant les **TITRES- PORTRAITS** de tous les artistes connus, livrables en 3 jours.

Ciné-Reclame, Genève
74, Rue de Carouge Téléph. Stand 31.77



Vera Reynolds

Nous avons à la disposition de nos lecteurs une série de cartes postales, portraits de toutes les vedettes du cinéma à **30 centimes** la carte.

S'adresser : Imprimerie Populaire, Avenue de Beaulieu, 11

BENJAMIN FOURRURES
LAUSANNE

2 Avenue
TRIBUNAL FÉDÉRAL
(en face du Parc d'Arènes)
Lausanne (Ouchy)
1^{er} ÉTAGE TÉL 4766

**MANTEAUX / PALETOTS
GARNITURES**
aux prix les plus
avantageux.

PRIX SPÉCIAUX POUR COUTURIÈRES

Dépôt : **Au Renard Blanc S. A.**
10, Rue Bonivard, GENEVE

Incroyable

Cinq romans filmés complets — 10 000 lignes de texte, 110 photos pour **45 centimes** les 5 romans.

En vente au Bureau de „L'Ecran Illustré“ 11, Av. de Beaulieu

Votre Publicité vous coûte trop cher !

Vous pouvez prendre contact avec le public, faire connaître la valeur de vos spectacles en réalisant une économie très appréciable en annonçant vos programmes dans **L'Ecran Illustré** le plus lu et le meilleur marché des journaux de Cinéma.



NOS PRIMES GRATUITES aux LECTEURS de L'ÉCRAN

Il suffit de présenter à nos Bureaux, Avenue de Beaulieu, 11, à Lausanne, les quatre derniers numéros de **L'Ecran Illustré**, pour recevoir **GRATIS** :

UNE PHOTO DE VEDETTE DE CINÉMA

(portrait ou scènes de films connus), tirée sur beau papier glacé, format 20x26 cm., d'une valeur réelle de Fr. 1.50, à choisir, jusqu'à épuisement complet, dans notre riche collection de photos des acteurs et actrices célèbres du cinéma,

OU BIEN

VOTRE PROPRE PHOTO GRATIS

exécutée artistiquement dans les studios de

PHOTO-PROGRÈS

28, Petit-Chêne, LAUSANNE

Nous ne doutons pas que les lecteurs de **L'ÉCRAN ILLUSTRÉ** apprécieront le sacrifice que nous faisons pour leur être agréable ; considérant que la faveur que nous leur accordons, équivaut à **deux fois** au moins, le remboursement du prix du journal.

