**Zeitschrift:** Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance

nationale des sociétés féminines suisses

**Herausgeber:** Alliance nationale de sociétés féminines suisses

**Band:** 34 (1946)

**Heft:** 700

**Artikel:** A travers les sociétés

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-265704

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### Figures et portraits de femmes

#### (Suite de la page 2)

De souche argovienne, Marie Vögtlin naquit à Bözen, dans un repli du Jura où son père était pasteur; sa mère, de famille thurgovienne, avait nourri l'ambition de devenir maîtresse sécondaire; mais les préjugés de sa famille l'en em-péchèrent. Marie et sa sœur Anna reçurent une excellente éducation et eurent une enfance et une jeunesse heureuses. A Montmirail, Marie apprit si bien le français et l'anglais qu'elle put conver-ser en ces langues et lire les philosophes les plus subtils; elle s'y développa aussi en musique, et fut, plus tard, le seul professeur de piano de ses enfants. De longs séjours à Zurich, chez des parents habitués à la vie de Lyon, développèrent chez elle la distinction et le goût du français de préférence. Elle avait dix-huit ans, lorsque son père fut nommé pasteur dans la paroisse de Brugg, dont il était originaire.

Une grave maladie de sa mère, puis l'obligation de tenir le ménage, après la mort de celle qui la comprenait le mieux, affecta vivement la jeune fille qui chercha sa voie, dévorant des livres, soignant les petits malades d'un modeste hôpital d'enfants, fondé par ses tantes, visitant les avures et les mendedes de la mesitant les courses et les courses et les mendes de la mesitant les courses et les mendes de la mesitant les courses et les cour sitant les pauvres et les malades de la paroisse. Une heureuse diversion lui vint de l'obligation de soigner à Aarau une tante malade; elle se lia alors avec son cousin Fritz Erismann, étudiant en médecine et ardent socialiste d'avantgarde. Celui-ci l'initia à la connaissance des grands philosophes de l'humanité et aux innovations politiques hardies des libéraux italiens et des révolutionnaires russes. Une rencontre avec le grand patriote Mazzini compta pour Marie, sa vie durant, comme une de ses plus grandes joies! Un typhus grave la détacha de ces projets de mariage avec son cousin; mais elle lui garda une amitié fidèle et il lui fut très douloureux de renoncer à la perspective d'être l'é-pouse collaboratrice de médecin telle qu'elle, s'était proposée...

L'Université de Zurich venait d'ouvrir ses aux femmes, en 1867: alors, la jeune, Vögtlin caressa le projet de se présenter à la Faculté de médecine, fréquentée seulement par des étudiantes étrangères. Mais, il lui fallait auparavant acquérir le savoir suffisant, et ce fu-rent alors des mois d'études en cachette (latin, mathématiques, sciences naturelles), souvent très tôt et très tard dans la nuit, sans feu, et les répétitions avec les poches de cuisine en mains! Elle tutions avec les poenes de cuisine en mains. Elle se rendait compte des difficultés d'un projet aussi audacieux. Lors d'une absence de son père, elle lui écrivit son désir, en sollicitant son autorisation à se présenter à l'Université: le pasteur Vögtlin ne fit aucune objection à ces plans, représentant simplement à sa fille les obstacles deuter l'Acquirie publique. Se à surmonter devant l'opinion publique. Sa pa-renté scandalisée désapprouva le père et la fille, avec indignation et blâme de cette folle envie avec indignation et blâme de cette folle envie d'émancipation, de cette audace à vouloir « singer » l'homme ; l'opinion publique s'en mêla: on l'accusa de dérangement d'esprit; on l'appelait « criminelle » ; la ville, tout le pays s'indignaient! Des articles parurent au Bund et à la Nouvelle Gazette de Zurich sur le scandale d'études de médecine, qui font perdre à une femme sa pudeur et son honnéteté, sur l'immoralité d'une. Suisserge qui sobaisse à fréquentie. d'une Suissesse qui s'abaisse à fréquenter des étrangères éhontées. Son père ayant reculé, Marie répondit alors à ses craintes: « Malade,

sacrifierai point ma vie à des préjugés. « D'ailleurs, son parrain et un vieux pasteur, ami de la famille déclarèrent que Marie était capable de faire une carrière de médecin qui serait « magnifique ».

Si bien qu'en automne 1868, elle fut immatri-culée à l'Université de Zurich, par le recteur Fritsche, favorable aux études féminines; les étrangères que commer auditrices. Les professeurs étaient curieux de l'expérience et les étudiants furent polis. Marie s'établit à Zurich, consciente d'inaugurer une nouvelle ère historique de la vie féminine. Modeste, quoique énergique, dans sa petite robe noire à rabats blancs, elle força le respect et s'imposa par sa belle confiance en la profession future. Elle affirmait ne vouloir nullement con currencer l'homme, mais bien créer une nouvelle profession féminine.

Il faudrait pouvoir conter en détail toute la joie au travail de cette étudiante à la vocation Jordan Iravani de Cette etudiante à la Vocation ardente! Au printemps 1869, Marie fut reçue à l'examen de maturité. Ce furent ensuite les cours d'anatomie, ostéologie, de syndesmologie, chimie et de zoologie; le travail sur les cadavres souleva chez elle à peine un peu de répulsion... soit en tout do heures de cours hebdomadaires... et elle trouvait encore le moyen de courdre ses robes et chapeaux la Tout est hier coudre ses robes et chapeaux! « Tout est bien plus aisé que je ne l'avais pensé », écrivait-elle à une amie. Ses relations avec les condisciples Mrs. Atkins (Gde-Bretagne), Suzan Dimock (Etats-Unis, quelques Russes, sont preintes de charmante amitié. Les étudiants, bord distants, se rapprochent petit à petit, et recourent à son expérience. « Je manie mon scalpel aussi aisément que mon aiguille à cou-dre... » écrit-elle. Elle s'occupe alors de faire jouer un petit voisin menacé de cécité, habille une grosse poupée pour ses petits protégés de l'hôpital de Brugg... ne néglige jamais ses devoirs domestiques. Ainsi parvient-elle lors de son premier examen officiel au semestre 1870, à réussin le premier propédeutique, de manière à convain-cre tous les professeurs de l'opportunité des études médicales féminines — ce qu'attesta en no-vembre (par 11 voix contre 2) le « Concordat des cantons » pour les diplômes de médecine et chirurgie qui ouvre ainsi la voie à son sexe tout

La guerre franco-allemande sollicitait son dévouement; il fallut l'intervention sympathique du recteur, pour l'engager à terminer d'abord ses études. De nouvelles difficultés surgirent, cette fois dans les milieux universitaires, le Sénat de l'université étant prié par les théolo-giens d'interdire l'accès des Facultés aux femmes cause des mœurs soi-disant trop... libres des étrangères, et des idées subversives de ces anar-chistes. Marie Vögtlin se serait résignée à devenir une simple diaconesse, s'il ne se fût agi que d'elle-même. Mais, afin de sauver le prin-cipe de l'égalité des deux sexes aux hautes étuet aux grades universitaires, elle mit en train une pétition, demandant aux autorités qu'à l'avenir on exigeât de tous, étudiants et étu-diantes, la preuve d'une préparation suffisante et un examen d'entrée contrôlant le savoir de un; cette pétition n'aboutit pas sans peine étudiants marquèrent leur hostilité contr leur compatriote courageuse; elle subit des in-sultes; l'on fit cabale contre elle; mais là en-core, le Sénat zurichois se montra juste... Sa troisième année de médecine, d'obstétrique et de

policlinique fut pour Marie Vögtlin la plus belle de toutes ses études; son plaisir à la pratique de sa profession se doublant de la joie intense des accouchées ou des opérées de pouvoir enfin se confier à une femme-médecin! Les malades devenaient des amis et le professeur abandon-nait les cas difficiles, à sa sûreté de diagnostic et à la dextérité de ses interventions chirurgicales... C'est en 1872, que M<sup>ile</sup> Vögtlin se présenta à l'examen final des études médicales — deux semestres en avance sur ses condisciples et fut reçue avec félicitations du jury, ayant parfai-tement démontré que les capacités sont identique-ment les mêmes que celles des étudiants, d'une femme aux études, à la clinique, aux examens Première femme-médecin de Suisse et d'Europe ayant réussi ces épreuves — et cela avec brio — elle eut le triomphe modeste, en disant sim-— ente eur le triompne modeste, en disant sim-plement « Je suis encore plus contente pour les autres femmes que pour moi!» consciente d'avoir travaillé « pour son sexe tout entier». Sans s'attarder, elle partit pour l'Allemagne, afin d'y parachever sa préparation selon les der-nières exigeances de la science, elle fut admise

à l'Université de Leipzig, seule femme parmi 3700 étudiants; deux professeurs seulement et un compatriote lui furent bienveillants con-tres les persécutions; la jeune fille ne pouvant pénétrer dans l'auditoire ou la clinique qu'après l'entrée du professeur ; ce n'é-tait, même aux cours et dans la salle d'opération, que quolibets, brimades, chahut... Un jour. exaspéré de cette hostilité vulgaire, le profes-seur d'obstétrique Crédé, prenant la main du plus grossier des goujats, s'écria: « Ceci est la main d'un boucher! » puis, saisissant la main délicate de Marie « Et voici la main d'un accoucheur! » dit-il avec respect... Marie tint à faire cheur: » dit-il avec respect... Marie tint à faire encore des stages aux hôpitaux pour femmes de Dresde et de Munich, mais sans trouver l'atmosphère morale nécessaire; aussi la thèse qu'elle composa à Dresde, resta-t-elle en portefeuille jusqu'à son retour au pays. Elle soutint publiquement cette thèse de doctorat en juillet 1874 un événement dans les annales universitaires et dans la vie féminine... Le surlendemain, « le docteur Marie Vögtlin » s'annonçait comme pradocteur Marie Vögtlin » s'annonçait comme pra-ticien dans la Nouvelle Gazette de Zurich, ouvrait son cabinet de consultation à la Hottingerstrasse: était parvenue au but, entrevoyant déjà « carrière de riche moisson! » en dévouement et en satisfaction du cœur. Car, consciente de sa responsabilité vis-à-vis de la société, elle venait, non point prendre la place d'un médecin masculin, mais inaugurer une profession nouvelle: celle de « médecin-féminin »

Marguerite Evarp. Dr. ès lettres

# Les femmes et la politique

Pour sa première séance de l'année, le groupe lausannois du Suffrage féminin a fait annel. la janvier, à M<sup>me</sup> Jean Carrard; la salle était archipleine. Les assistants ont entendu un hommage à la mémoire de M<sup>lle</sup> Emilie Gourd, et se sont levés pour honorer cette belle per-sonnalité. Puis M<sup>me</sup> Carrard, avec une grande simplicité, de la grâce et du bon sens, le bon sens d'une mère de famille et d'une ménagère qui a de l'expérience, a évoqué les services que pourront rendre les électrices pour aider à résoudre les graves problèmes actuels: on va les appeler à remettre un peu d'ordre dans l'Etat, quitte à les critiquer si les choses ne vont pas comme on Pentend ; c'est une aventure dont ont pâti bien des gouvernements., Les femmes grossiront-elles l'effectif des partis

ou constitueront-elles un parti des électrices ? Se placeront-elles au-dessus des partis ? Beaucoup, leur inexpérience, ne comprennent pas nécessité des partis pour diriger le ménage de l'Etat. Mais les bonnes ménagères, les mères de famille, les éducatrices, les veuves qui ont su redresser une situation obérée et élever seules leur famille, toutes celles-là, riches d'expériences, connaissant la valeur de l'argent, ennemies du gaspillage, soigneuses du matériel, quel qu'il soit, pourront faire profiter la communauté de tout ce qu'elles savent; quelle heureuse influence sauront exercer celles qui ont su créer une famille heu-

Les futures électrices ont le goût de l'ordre, de Les rutures eterrices ont le gout de l'ordre, de la sécurité, le sens social ; elles sont pratiques et réclament la simplification administrative ; elles n'aiment pas beaucoup que l'Etat s'occupe de leur ménage et de leurs marmites. Et Mme Carrard, qui a vu beaucoup de choses au Centre d'informations ménagères, de citer des chinoise-ries dont sont responsables les services de l'éco-nomie de guerre. Les femmes craignent cet étatisme grandissant qui favorise la dissolution de la famille; c'est en faisant de la politique qu'elles pourront s'aider à restaurer la famille, par l'apport de leur bonne volonté pleine et entière.

Une discussion intéressante a suivi qui a effleuré de nombreux aspects du rôle des femmes dans l'Etat, sous la présidence de M<sup>||e|</sup> A. Quinche, avocate.

#### Aide aux enfants italiens

Par l'entremise de la légation suisse à Rome. l'Alliance de sociétés féminines suisses a enfin pu remettre à des enfants italiens les petits flacons de solution vitaminée préparés depuis longtemps pour leur venir en aide. Il s'agit d'une partie de la collecte faite en 1940 pour les fugitifs, qui a d'abord servi aux enfants français, puis aux émigrés en Suisse et. il y a deux ans, aux enfants finlandais (envois d'étoffes). Deux hôpitaux pour enfants près de Rome, un préventoire et une cloilier, ont reçu le petit coffret qui contenait Par l'entremise de la légation suisse à Ro-Rollier, ont reçu le petit coffret qui contenait les flacons aux précieux liquides, d'autant plus précieux que les médicament sont difficiles à obtenir en Italie en ce moment. L'envoi a obtemir la tance de l'obtemir. L'entons suisse en fournit assez pour en distribuer à en-viron 200 enfants pendant 3 ans. L'inspectrice sanitaire de ces deux établissements a répondu samiare de ces deux établissements à répondu par une lettre exprimant leur plus chaude re-connaissance et fait un rapport émouvant sur les souffrances causées à leurs petits malades par les bombardements, pillages, etc., mais, ajouta-t-elle, petit à petit la vie normale a



#### A travers les Sociétés

Concours de jardins.

L'Association agricole des femmes vaudoises a organisé, cet été, son quatorzième concours de jardins, qui a réuni sept concurrentes; charecevra un diplôme avec un prix. Voici le

1re catégorie: 1. Mlle Georgette Croisier, à Ballens, 98 pt.; 2. Mme E. Davet, Chardonney Battens, 98 pt.; 2. Mme E. Davet, Chardonney s. Morges, 95 pt.; 3. Mme S. Barbey, Chardonney s. Morges, 93 pt.; 4. Mme M. Favre, Aclens, 91 pt. — 2me catégorie: 1. Mme Croset-Kohlf, Arveyes s. Ollon, 88 pt.; 2. Mme E. Viallon, Ballens, 83 pt.; 3. Mme Bron-Fleury, Ballens, 93 pt.; 3. Mme Bron-Fleury, S. R. 82 points.

Le suffrage féminin à «Reflets» (Genève). Le Cercle de «Reflets», si vivant sous l'im-pulsion de son président, M. Perret-Gentil, consa-cre, comme le savent bien ses habitués, la fin de chacune de ses soirées hebdomadaires à la présentation d'un sujet, qui est ensuite livré à

la discussion.

Pour son premier lundi de novembre, le choix était tombé sur le vote des femmes. Introduit Me Gustave Jornot, le problème — qui n'en est plus un que pour la Suisse — donna lieu à un débat très animé où partisans et adversaires purent exprimer librement leur opinion >

S'étonnera-t-on d'apprendre que des clichés vieux comme l'anti-féminisme ne furent pas épargnés aux auditeurs? Il y eut même une avocate pour affirmer que l'influence occulte de la femme pour affirmer que l'influence occulte de la femme suffit sans qu'elle ait besoin du droit de vote, tandis qu'un étudiant en théologie citait la fa-meuse parole de Saint-Paul sur l'attitude que doivent observer les femmes dans les assem-blées. M. Jörimann, juge qui voit passer bien des femmes par l'Office des tutelles, se montre hésitant. Mais heureusement on n'en resta pas là. Ce fut alors au tour des défenseurs du vote à prendre la parole et l'on entendit, s'exprimant avec la clarté et la concision qui lui sont propre, M. René Gillouin. Il va sans dire que Me Marcel Guinand, auteur d'un projet de loi qu'on n'a pas oublié était parmi les avocats du suffrage pas aubilit cata parini es avocats da sarriago féminin, alors que M. Marc Habit rappelait l'évolution rapide et brillante des femmes turques, ses compatriotes, et que Mme Isabelle Debran évoquait l'atmosphère d'une assemblée da-noise où il paraissait tout naturel qu'hommes et femmes fussent sur un pied d'égalité civique. Puis. M. Jean de Fontanes, un jeune, se déclara, lui aussi, favorable à la réforme. Le débat s'a-cheva par un vote à main levée avec ce résultat: 54 oui et 42 non, plus des abstentions.

Je dois ajouter encore ceci, qui me frappa: les adversaires du vote, ou les indécis, en parlaient comme si les femmes suisses, lorsqu'elles auront ce droit, allaient être les premières au monde à en tenter l'expérience... alors que c'est précisément le contraire qui est vrai... M. L. P. L'Idée marche.

A la suite d'une conférence donnée par MHe A. Quinche, présidente de l'Association vaudoise pour le Suffrage féminin, un comité d'action s'est constitué à Sion, sous la présidence de Mme

Les Françaises ont voté. Sous ce titre, M¹º B. Vulliemin a fait, le 7 décembre, sous les auspices du Suffrage féminin lausannois, une causerie d'un grand intérêt qui avait attiré au Lyceum un nombreux auditoire: M<sup>lle</sup> Vulliemin, qui se trouvait à Paris au mo-ment de la votation referendaire, a été fort impressionnée par la ferveur. l'élan, la foi avec lesquels les Françaises, qui pendant l'occupation ont cruellement souffert physiquement et moralement et ont compris qu'elles aussi sont le pays, ont pris à cœur leurs devoirs de citoyennes. Elles en acceptent bravement les responsabilités, et les citoyens trouvent tout naturel de continuer de travailler avec les femmes à la restauration de la France. Pendant ce temps, alors que le monde s'é-

croule, que l'humanité vit ses heures les plus dramatiques, le Suisse discute encore s'il veut accorder le droit de vote aux femmes; le monde évolue à une vitesse folle et nous restons ancrés dans nos petites habitudes, comme des empail-lés. Alors qu'il y a tant de problèmes de la plus haute importante à résoudre. les hommes se vrent à des querelles partisanes et négligent les choses vitales. Vraiment, il est temps que les femmes prennent conscience de leurs devoirs, leurs responsabilités et qu'associées avec hommes, elles secouent l'état d'infériorité de

où on les rejette, pour agir, pour trouver des solutions, pour aider.

Un échange de vues a montré à quel point la conférencière avait touché le cœur de ses audi-trices. Au début de la séance, M<sup>lle</sup> A. Quinche, qui présidait, a donné quelques renseignements sur l'activité du comité d'action vaudois pour sou-tenir la motion Bettens et du comité suisse d'ac-tion qui s'occupe du postulat Oprecht déposé au Conseil national.



La mort d'une décoratrice.

A Genève est décédée, dans sa 66° année, après une longue maladie, Mile Marthe Favre-Bulle, artiste décoratrice, relieuse, fixée depuis une vingtaine d'années à Lausanne où elle a souvent exposé.

Après avoir débuté dans l'enseignement li-bre, Mlle Favre-Bulle, fit un apprentissage de reliure d'art dans l'atelier de Mlle Jeanne Reymond, à Morges. Peu après la mort de Mile Reymond, elle vint s'intaller à Lausanne et ou-vrit un atelier à Mont-Repos; c'était une femme d'un goût exquis ; tout ce quelle faisait était