Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des

informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 63 (1975)

Heft: 3

Artikel: Rubrique économique : la fin de l'étalon or

Autor: Comment, Edith

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-274059

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

RUBRIQUE ÉCONOMIQUE

LA FIN DE L'ÉTALON OR

Les accords intervenus en janvier dernier à Washington entre Européens et Américains ont sans aucum doute consacré la fin du rôle institutionnel de l'or au sein du système monétaire international. Il est bien évident que, s'il demeure l'instrument de réserve par excellence, universellement convertible en moyens de paiement convertible en moyens ment convertible en moyens de paie-ments, l'or a cessé d'être l'étalon au-quel on se référait pour mesurer la valeur respective des monnaies.

Ceci ne date pas d'aujourd'hui, et le système en cours a cessé d'exister en réalité il y a six ans lors de la séparation du marché de l'or en un marché libre et un marché officiel. L'expérience prouva qu'il n'était pas possible d'entretenir l'illusion d'un dousible d'entretenir l'illusion d'un dou-ble marché, et les états renoncèrent dès lors à baser leurs relations de paie-ment sur une monnaie officielle com-mune, sauf à travers la définition de parités fixes par rapport à l'or.

Tout cela se fit bien sûr graduellement jusqu'au moment où les rela-tions fixes de change n'existèrent plus.

La disparition de ce système basé sur l'or ne veut pas dire que nous nous trouvons en pleine anarchie,

bien qu'un nouveau système n'aie pas bien qu'un nouveau systeme n'aie pas encore été mis au point. On peut en effet considérer les droits de tirages spéciaux, récemment instaurés, comme un mécanisme international cohérent puisqu'ils ne représentent qu'une extension des conventions mutuelles de crédits entre banques centrales.

Le choix apparaît donc comme r Le choix apparaît donc comme re-lativement simple dans sa complexité: adopter un substitut de l'or qui tien-dra lieu d'étalon universel, ou se sa-tisfaire de la situation présente de « non-système » avec des relations de changes entièrement libres couplées d'accords de crédits. Personne pour l'instant n'est en mesure de dire ou de various l'acqueix à cet darard prévoir l'avenir à cet égard.

La condition essentielle d'un choix valable est que les gouvernements ratient enfin l'intérêt d'une disci-pline librement consentie aboutissant à un accord général prévenant la création de nouveaux déséquilibres durables des balances des paiements et permettant alors la restauration permettant alors la restauration un système monétaire aussi solide le l'ancien mais sans en présenter s inconvénients. d'un

Edith Comment

Femmes suisses

SANTÉ

Spaghettis Bolognaise

Plusieurs femmes élisent, comme spécialité, les Spaghettis Bolognaise. C'est très joli et voici un plat déli-cieux, dont on ne se lasse pas, mais, de grâce, un petit effort et ne vous contentez pas d'arroser vos spaghettis d'un mélange de purée de tomates et d'herbes de Provence ou, plus paresd'herbes de Provence ou, plus pares-seusement encore, d'une boîte de sauce

On fera 50 grammes de spaghettis par tête, qu'on jettera dans les flots d'eau bouillante salée, avec une cuil-ler à soupe d'huile pour les empêcher de coller. Au bout de 8-10 minutes, on prendra un spaghetti qu'on jettera

contre un mur de catelles. S'il colle au mur, cela veut dire qu'ils sont cuits

Sauce Bolognaise (4 pers.)

Mettre dans une poêle froide, 200 gr de lardons qu'on fera rôtir. Les ôter de la poêle et, dans leur graisse, faire blondir deux oignons moyens finement émincés. Ajouter 200 gr de viande ha-chée et 200 gr de chair à saucisses, auxquelles on fera prendre couleur.

Ceci fait, ajouter 300 gr de tomates fraîches, pelées et grossièrement ha-chées (en hiver, on peut les remplacer par une boîte de tomates entières en conserve), une carotte moyenne râpée deux décis d'eau ou de vin rouge, une feuille de laurier et les herbes l'on a sous la main (basilic, thym, etc.) Saler et poivrer au goût.

Si la sauce semble trop pâle, la hausser d'un peu de concentré de to-mates. Faire mijoter à tout petit feu pendant 40 minutes. Au moment de rvir, ajouter une ou deux gousses d'ail écrasées ou passées au presse-

Prévoir du fromage râpé et une bonne salade.

Alexandra

Une blonde élue Miss Suisse 75

Assistance clairsemée, décor un peu froid, organisation improvisée: Miss Suisse 1975 aura été élue en la (jolie) personne de Mile Sylvia Crivelli, 20 ans, d'origine tessinoise, habitant Sierre et travaillant à Sion.

Onze candidates représentant les trois régions linguistiques de la Suisse, avaien — péniblement — été réunies pour cette élection. On a même appris que

l'ultime prétendante au titre avait été sollicitée deux petites heures avant le début de la confrontation ; il est juste de préciser qu'elle habitait le palace et que les organisateurs avaient été confrontés à deux désistements de dernière

que les organisateurs avaient été confrontés à deux désistements de dernière heure.

Bref, deux jurys — dont celui de la presse — ont rendu leur verdict après avoir vu moult fois défiler, timides et peu souriantes, trois créatures blondes, six brunes et une châtain-clair. Mlle Sylvia Crivelli l'emporta finalement devant une autre Valaisanne, un peu déçue de ces messieurs « qui choisissent toujours des blondes ».

Notre ambassadrice de charme, fleurie, comblée de cadeaux et de promesses, est une sportive accomplie : elle pratique avec un égal bonheur la natation et la course à pied, le karaté et le ski. Difficile donc, Messieurs, de tenter de la suivre, au petit matin, en training, dans les rues de Sierre ; et risqué de se trouver nez à nez lorsqu'elle ne le désire pas...

— Fiancée, moi ? Pourquoi voulez-vous que je rende un homme malheureux alors que je peux rendre plusieurs hommes heureux ?

Pas farouche du tout, elle avoue ne pas connaître exactement ses mensurations. Les voici tout de même, fraîchement relevées dans les secondes précédant son élection : 90 cm de tour de poitrine, 60 cm de tour de taille et 84 cm de tour de hanches pour une taille de 1m 67. Un peu coquine, elle n'avait pas fait savoir à ses parents qu'elle concourait : on imagine la surprise au téléphone en pleine nuit. Et le retour, tête couronnée, en Valais...

Miss France avait fait le voyage de Lausanne ; pour assister à cette élection, bien sûr, pour nous montrer aussi, en grande robe et en maillot tricolore, que nos voisins d'outre-Jura préfèrent également les blondes...

« Tribune Le Matin », 24.2.75

« Tribune Le Matin », 24.2.75

Le Billet de l'Helvétie

L'ENFER

Ce matin, comme les autres matins, vous avez repoussé le sommeil. Vous vous êtes repoussée vousmême parce que vous êtes la Femme. On dit que le Juif peut errer d'un pôle à l'autre du monde : vous êtes, vous, condamnée à danser l'infernale ronde d'un coin à l'autre de l'appartement. Dans la cuisine froide, vous avez réchauffé de café la moitié de vous-même et vous vous retrouvez seule avec vos adversaires. Hier soir, très tard, ils étaient morts, et les revoilà vivants, comme chaque matin: assiettes sales, couteaux, récipients qui collent et bols à relaver, à ressuyer, à reclasser, et puis à ressortir pour les enfants. Ceux-ci sont beaux comme rosée et turbulents comme victoires : a-t-on le temps de les entendre et de les voir quand on est déjà tendu pour l'enfer quotidien, pour la première chambre, celle où les lits sont à refaire pour être redéfaits ce soir, pour la deuxième chambre les draps traînent comme des saules pleureurs, où les pots de chambre attendent, à demi-vidés, sur le plancher, d'être vidés complètement, et pour la salle de bain où vous pousserez les enfants l'un après l'autre? On ne sait jamais par quel bout commencer, par eux ou par les chambres, par les habits à repriser, la toilette ou le déjeuner, ou les trois à la fois. A-t-on le temps de penser à soi dans l'enfer domestique, où les lits sont béants et la vaisselle sale, les vêtements troués et les souliers crottés, le désordre étalé comme montagne, et tout le mobilier sous la poussière que vous éparpillez, le matin, avec un chiffon blanc, et qui redescend, le soir, avec une fidélité navrante? Votre cerveau se tend pour choisir le menu du repas qui vient maintenant: il y en a deux mille, en une année, qui demandent à n'être point les mêmes. Votre cerveau se tend pour contenir ces deux mille points d'interrogation et résoudre des problèmes d'imagination surhumaine, d'économie, de mémoire, de rapidité dans les courses, car il faut courir la rue des condamnées, la rue pleine d'emplettes où, comme vos consœurs, vous êtes toujours pressée d'en finir avec le boucher, le boulanger, l'épicier et les files de ménagères surmenées, anet les stations dans les boutiques encombrées et les trolleys-boîtes à sardines, avec les sacs et

les paniers aui nous scient doiats et nerfs, et les marches d'escalier. A coups de marches, vous aurez conquis les plus hautes cimes, et vous aurez parcouru des milliards de kilomètres, de votre cuisine à l'épicerie bondée. Vous aurez marché plus que le champion de course à pied. Acclamé par les foules, il aura son nom dans les journaux, vous n'aurez droit qu'à votre annonce mortuaire. Il y a des héros dans l'Histoire. Ce n'est rien d'être tué en pleine jeunesse quand on a pu construire œuvre valable et respirer. Ce n'est rien de tomber après avoir pu s'asseoir. Le héros, ce n'est pas le glorieux combattant de plein air, le héros, c'est la Femme, celle qui s'est tuée lentement, incognito, à coups de sueur, de maux de dos, à coups de pleurs ravalés, de courage surhumain, de courses contre l'heure, à coups de jambes de coton, de rides et de plaies par les couteaux de cuisine, à coups de blessures par la vaisselle brisée d'énervement, à coups de crève-cœur par l'indifférence des gosses et l'absence du mari, qui n'ont, de l'enfer des femmes, qu'une vue de midi, une vue de repas prêts, de chambres paisibles, de cuisine claire, qui ne sauront jamais ce qu'a coûté de maux ce qui a l'air si simple, et quelles catastro-phes ont précédé ce semblant d'Eden. Qu'importe? Après ces dix-neuf heures de bagne, de luttes contre les démons la Femme ménagère connaît, chaque soir, sa minute de paradis fugace, celle où son pauvre dos va etrouver enfin le lit conjugal.

Et pourtant, essayons de transformer l'enfer en ciel. Pour cela, il faudrait décréter que la poussière est naturelle, que le noir est plus beau que le blanc, que les trous aux vêtements sont parures originales et les faux-plis seuls ravissants, que la vaisselle est faite pour être salie et les planchers pour être sales, que plus les lits sont défaits, plus ils ont de la race, que la plus noble des cuirasses est celle de la crasse. Il faudrait que l'on revienne à la vie saine des hommes des cavernes, qui mangeaient cru, qui mangeaient froid. Et ce serait un Paradis où la Femme aurait enfin le droit de s'asseoir pour dîner et de respirer calmement

UN CHEMIN DIFFÉRENT VERS LA PROMOTION FÉMININE

Jeudi 20 février, lors de l'Assemblée Jeudi 20 fevrier, lors de l'Assemblee générale de l'Association genevoise pour les droits de la Femme, Madame Ariane Schmitt-Oltramare, vice-pré-sidente de la Fédération romande des Consommatrices, a fait une intéres-sante conférence sous le titre «Un chemin différent vers la promotion féminine».

En guise d'introduction à son exposé Mme Schmitt-Oltramare constate comme tout un chacun — que le monde va plutôt mal actuellement et monde va plutôt mal actuellement et que les perspectives d'avenir ne sont pas réjouissantes. Que l'on songe, d'une part, au problème de la population mondiale, dont le chiffre augmente de 6 millions chaque mois et, d'autre part, aux ressources terrestres dont l'augmentation est loin de suivre la même courbe. Il est clair que cet état de choses va nous obliger à de grands changements dans notre mode grands changements dans notre mode grands changements dans notre mode de vie, que nous allons au devant de graves crises, de pénuries, vers des injustices et un déséquilibre toujours plus grand entre pays riches et pays pauvres. Les femmes, bien que repré-sentant la moitié de la population, ne participent pas aux décisions.

Les femmes doivent absolument articiper aux décisions, Madame participer aux décisions, Madame Schmitt-Oltramare pense que c'est ça la promotion féminine. L'heure est a promotion féminine. L'heure est grave et le temps presse. On ramène toujours les femmes à leurs propres problèmes; bien sûr, il y a encore des inégalités, des injustices, mais quand la maison brûle, on ne se demande pas quel pompier va entrer le premier. On cite toujours des réussites professionnelles individuelles, mais la promotion des femmes doit atteindre TOUTES les femmes. Leur présence n'est pas suffisante dans les Parlements actuels. Les voies politiques sont lentes, très lentes, trop lentes. Elles représentent néanmoins un moyen non négligeable, mais d'ici qu'il y ait autant de femmes que d'hommes y ait autant de femmes que d'hon

dans les conseils communaux, cantodans les conseils communaux, canto-naux, aux Chambres fédérales et au Conseil fédéral... ne faudrait-il pas prendre aussi d'autres voies parallè-les pour avancer un peu plus rapide-ment dans la participation?

Que faut-il faire?

Jusqu'à maintenant, les femmes ont voulu s'immiscer dans les affaires des hommes, c'est pourquoi elles rencontrent tant de résistance. Pourtant elles trent tant de résistance. Pourtant elles ont des pouvoirs qui leur sont propres. Dans les statistiques, et quelle que soit la tranche d'âge, il y a toujours plus de 55 % de femmes qui sont des femmes au foyer. C'est elles qu'il faut mobiliser et c'est auprès d'elles qu'il faut faut faire de la promotion féminine, car celles qui exercent une profession au dehors n'ont pas de temps. Les ménagères ont été culpabilisées et leur travail dévalorisé. Ces femmes, il faut les revaloriser et leur montrer leur travaïl dévalorisé. Ces femmes, il faut les revaloriser et leur montrer qu'elles pourraient faire davantage. Elles sont le nombre. Les femmes s'afirment quand efles sont entre elles et se taisent quand il y a des hommes. Peut-être cela est-il dû à l'éducation qu'elles ont reçue, mais il faut les prendre comme elles sont pour ensuite les amener à des intrérêts qu'elles n'ont pas. Le secret du succès de la Fédération romande des Consommatrices est avoir su partir de la réalité trices est avoir su partir de la réalité quotidienne et des préoccupations des femmes, et de leur avoir rendu service. Elle leur a démontré que les acheteuses représentaient un pouvoir qu'elles n'utilisaient pas. Au début, cette Association féminine n'a pas été prise très au sérieux, mais maintenant, avec ses 38 000 membres, elle impose le respect.

Les rapports humains

Ils ont une énorme importance et les femmes ont là un pouvoir qu'elles doivent utiliser. Elles sont pleines de bonne volonté, par exemple dans le domaine de l'éducation; mais nombre

d'enfants sont névrosés, qui deviendront eux-mêmes des parents atteints et qui transmettront leurs problèmes à leur descendance; c'est là un cerà leur descendance; c'est là un cer-cle vicieux qu'il faut rompre. Beau-coup de mères ne savent pas comment s'y prendre et ne sont pas aidées. Une recherche féminine en psychologie pourrait être faite. Le monde, comme no l'a vu plus haut, subira des crises. Nos enfants seront les adultes de l'an 2000. Est-ce qu'ils sont élevés en vue de la pénurie et du partage? Le rôle des mères est très important et leur influence est grande. influence est grande.

Les problèmes de santé

Le manque de prévention est une lacune, on soigne les gens quand ils sont malades. Le problème du tabac, par exemple : on voit dans nos cités par exemple: on voit dans nos cites d'énormes panneaux publicitaires pour les cigarettes, est-ce normal? Et le problème du logement, construit-on des habitations en tenant compte d'une certaine qualité de vie ou pour un seul rendement financier?

Le rôle des associations féminines

Les femmes au fover représentent Les femmes au foyer représentent un potentiel que les associations féminines utilisent mal. Les femmes ne doivent rien attendre des autres, mais tout d'elles. Qu'elles se prennent en main, qu'elles s'organisent entre elles, dans leur quartier. Que l'on mette l'accent sur ce qu'elles ont et non pas toujours sur ce qui leur manque; leur montrer leur pouvoir, ne pas citier que des privilés. ce qui leur manque; leur montrer leur pouvoir, ne pas citer que des privilégiées, mais partir des plus simples et des plus modestes. Le monde a besoin des femmes, nous devons tâcher de sauver cette société qui marche mal et essayer de la changer. Il ne s'agit pas d'occuper les femmes, mais de les inciter à mettre toutes leurs forces et leurs capacités au service de tous, le plus vite possible.

R. Donnet