

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses
Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses
Band: 80 (1992)
Heft: 10

Buchbesprechung

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

à lire

Rosa, ma sœur d'élection

Une Femme rebelle. Vie et Mort de Rosa Luxembourg.
Max Gallo
Presses de la Renaissance,
1992, 392 p.

(bpv) – 5 mars 1871-15 janvier 1919. Deux dates sèches pour encadrer une vie impressionnante. Rosa, jeune fille, jeune femme juive polonaise puis/et allemande, cultivée, diplômée d'un doctorat, dans une période décisive pour l'histoire de l'Europe, reste une figure singulière, vivante, authentique héroïne inoubliable. Max Gallo retrace la vie de cette fine intelligence, théoricienne et politique, économiste réaliste et analyste visionnaire, socialiste inspirée, farouchement internationaliste et antimilitariste, femme, juive, rebelle, brillante, elle s'est désignée à la vindicte de tous les conformistes dans cet univers lourdement masculin où elle a agi et s'est imposée. Handicapée par une maladie qui l'a rendue boiteuse, elle est pourtant une femme séduisante, aimée et courtisée, elle est une amie fidèle. Cette femme de passion revit dans ce livre trop court qui donne l'envie de lire Rosa Luxembourg et de se replonger dans l'histoire de ces quarante ans qui changèrent le monde, entre 1880 et 1920, particulièrement aujourd'hui où ses textes résonnent d'actualité. Elle a fréquenté, côtoyé, accompagné, aidé, orienté, critiqué tout ce qui a existé comme dirigeants ou fu-

turs dirigeants de l'Europe: Jaurès, Lénine, Trotski, Ebert, Bebel, Liebknecht... et les autres. Impossible de ne pas être passionné par cette personnalité hors du commun admirablement présentée par Max Gallo. «Tâche de demeurer un être humain. C'est vraiment là l'essentiel. Et ça veut dire être solide, lucide et gaie, oui gaie malgré tout le reste... rester un être humain, c'est jeter s'il le faut joyeusement sa vie tout entière sur la grande balance du destin, mais en même temps se réjouir de chaque journée de soleil, de chaque beau nuage.» R. L. 1916.

Assassinée par l'histoire et les futurs nazis, elle écrivait encore en 1918, condamnant le mariage contre nature entre socialisme et terreur, ce communisme qui allait provoquer l'échec de l'idéal auquel elle refusait de renoncer: «Il faut changer complètement le monde, mais toute larme versée alors qu'on aurait pu l'essuyer est une accusation et tout homme qui, dans sa hâte à accomplir une action importante, écrase, par manque d'attention, un pauvre être sans défense, commet un crime.» – «La liberté, c'est toujours au moins la liberté de celui qui pense autrement.»

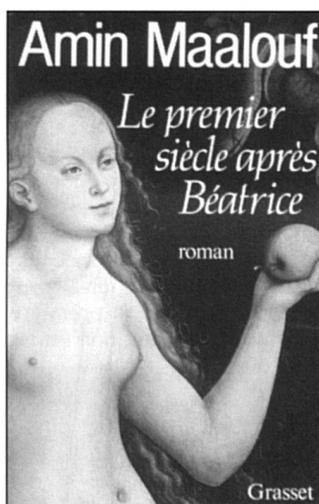
Mondo cane

Le Premier Siècle après Béatrice
Amin Maalouf
Ed. Grasset, 1991, 302 p.

(et) – Pour la très remuante Clarence, une journaliste qui

aime passionnément son métier, il y a «nous deux», le couple qu'elle forme avec le narrateur, un entomologiste brillant dont la vie tourne autour de Béatrice et «vous deux», son compagnon et... Béatrice, l'enfant de l'amour, qu'elle a accepté de porter pour lui.

Au cours d'une enquête en Inde, elle découvre l'existence de cliniques un peu particulières, qui affichent un taux de naissances de garçons trop élevé pour ne pas être suspect. En faisant le lien entre la vente des fèves «miraculeuses» censées favoriser, de façon empirique, la naissance de petits mâles et l'écoulement sous le manteau d'une «substance», testée scientifiquement pour exclure à coup sûr toute naissance de filles, elle ne sait pas encore que sa vie – et celle de la planète – sera bouleversée...



Tandis que Clarence parcourt le monde à la recherche de preuves, le narrateur regarde sa fille grandir. Pour lui, la naissance de Béatrice, à l'aube du XXI^e siècle, marque un point de non-retour. Il y a l'avant et l'après-Béatrice: sa datation des événements obéira désormais à ce seul critère.

Amin Maalouf, homme d'Orient et d'Occident, nous livre ici un ouvrage qui se prête à plusieurs lectures. A travers l'histoire d'un couple pas banal, il engage une réflexion sur les conséquences de certains travaux conduits en toute impunité par des savants peu scrupuleux.

Qu'advient-il de notre planète si une science pervertie se met au service de traditions vêtustes? Il dénonce aussi le

gouffre toujours plus grand qui se creuse entre un sud famélique et un nord crevant sous l'opulence. Enfin, il revendique pour l'homme le droit à la féminité, à l'amour «maternel», et pour la femme celui d'empoigner son destin à bras le corps, même après une maternité. Il en va de la survie de l'humanité: pour l'auteur, l'Histoire démontre en effet que les vagues de paix, de liberté et de prospérité ont toujours coïncidé avec les périodes où les femmes étaient en surnombre, actives, par la force des choses, à tous les échelons de la société.

Femmes de cœur et d'esprit

Dictionnaire des femmes célèbres
Lucienne Mazenod
et Ghislaine Schoeller
Ed. Robert Laffont, octobre
1992, 932 p.

(mr) – Dans cet ouvrage de référence, comptant près de 3000 notices, se côtoient Hildegarde de Bingen et Cory Aquino en passant par A'icha, l'épouse de Mahomet, Henriette d'Angeville, alpiniste suisse qui fut la deuxième femme à atteindre le sommet du Mont-Blanc, Lou Andréas Salomé, Hélène Ahrweiler, première femme chancelier des Universités de Paris, ou Jane Birkin.

Un travail très éclectique qui vous permettra de connaître l'histoire de la veuve Cliquot (celle du célèbre champagne) et où vous retrouverez quelques Suissesses: Elsbeth Stägel, mystique du XIV^e siècle, Mme de Staël, Mme de Charrière, femme de lettres d'origine néerlandaise, Angelica Kauffmann, peintre du XVIII^e siècle, ou encore la soprano Lisa Della Casa.

Une précision: les auteures se sont limitées aux femmes nées avant 1951.

Un regret: nous n'y avons pas trouvé Emilie Gourd!

Les ouvrages présentés par FS peuvent être disponibles à L'Inédite, librairie-femmes: av. Cardinal-Mermillod 18, 1227 Carouge. Tél. (022) 343 22 33.