

**Zeitschrift:** Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Herausgeber:** Alliance de Sociétés Féminines Suisses

**Band:** 82 (1994)

**Heft:** 1

**Artikel:** Sans masque

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-286740>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

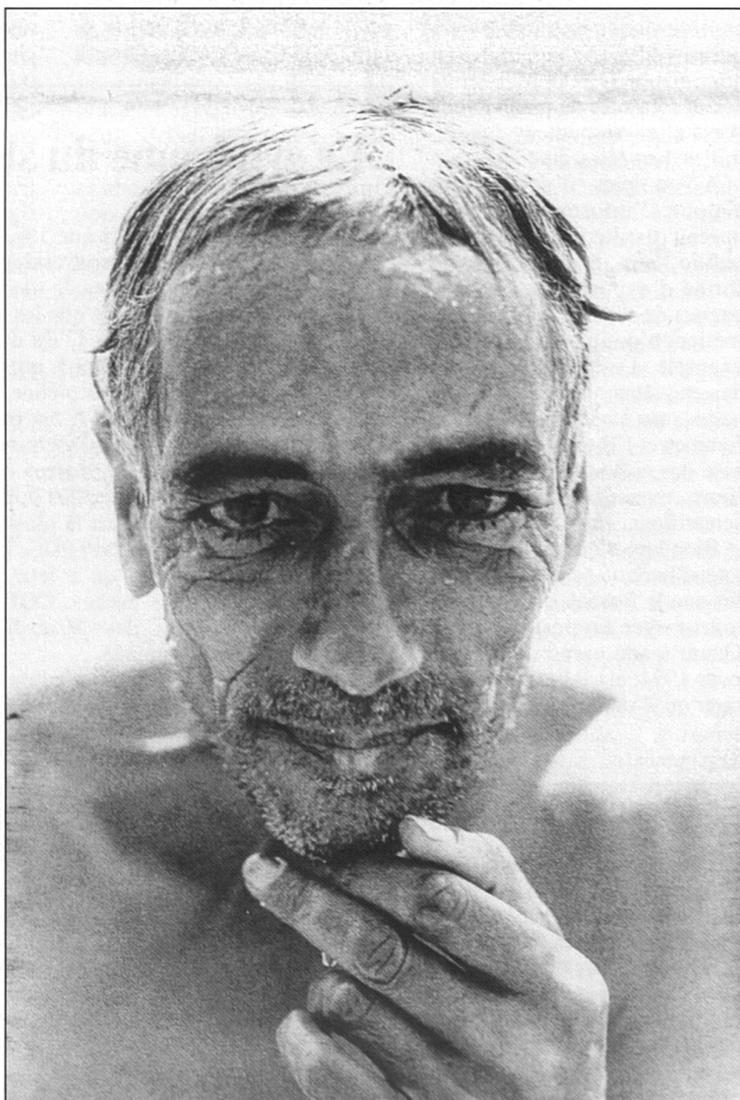
**Download PDF:** 04.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Sans masque



*Femmes suisses* consacrera durant toute l'année 1994 sa «der» à la photographie. Plus précisément, elle offrira une page blanche à de jeunes étudiantes de l'Ecole de photographie de Vevey. Mois après mois, elles nous communiqueront, à travers des photos qu'elles auront choisies, leur sensibilité et leurs émotions. Elles nous diront ce que cet art représente pour elles. Ce mois-ci, c'est Claire Philippin qui ouvre les feux de cette rubrique.



*Je crois que ce qui me plaît avant tout en photographie, c'est de se donner le prétexte et l'envie de faire des choses inhabituelles, et surtout de rencontrer des gens sans a priori ou préjugés, le plus naturellement ou le plus instinctivement possible. Le portrait est devenu une «passion», presque un besoin, un défi pour faire toujours mieux.*

*Claire Philippin*

Images de  
**Claire Philippin**  
8, bd Carl-Vogt,  
1205 Genève.  
Tél. (022) 321 46 83.

003882  
BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE ET  
UNIVERSITAIRE  
SERVICE DES PERIODIQUES  
1211 GENEVE 4

J.A.B. 1260 Nyon  
Janvier 1994 N° 1  
Envoi non distribuable  
à retourner à  
Femmes Suisses  
CP 1345, 1227 Carouge