

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 86 (1998)

Heft: 1423

Artikel: Cap sur les inventrices

Autor: Ballin, Luisa

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-284796>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CAP SUR LES INVENTRICES



Image: Sophie Pfund



Coordinatrices: Dominique ZOLLET, Rosina PINEYRO, Helen LOM et Marie-Agnès GAINON-COURT (de gauche à droite). Exposition des «Femmes Inventeurs» à l'OMPI.

L'Organisation mondiale de la Propriété intellectuelle (OMPI) fait la part belle aux femmes inventrices par le biais d'une exposition à voir jusqu'au 31 mars 1999.

Composée de quelque 170 Etats membres, l'OMPI propose environ 200 découvertes nées de cerveaux féminins. Des panneaux explicatifs retracent l'itinéraire des pionnières de l'invention, telle la franco-polonaise Marie Curie, seul être humain à avoir décroché deux prix Nobel dans deux disciplines scientifiques différentes (chimie et physique). Autres exemples de découvertes effectuées par des femmes? «Le médicament qui guérit la leucémie infantine trouvé par l'Américaine Gertrude Elion, qui reçut elle aussi le Prix Nobel», rappelle Helen Lom, coordonnatrice de cette exposition, qui souligne la volonté de l'ONU de stimuler et de promouvoir le génie féminin. Celui-ci ne s'est pas seulement concentré dans les domaines «Kinder, Kuchen & Kosmetik» mais s'est également distingué dans des sphères vitales et sous toutes les latitudes.

La Cubaine Concepcion Huergo a trouvé un vaccin contre la méningite, alors que la Malaisienne Asma Ismail est l'auteure d'un «kit» qui permet

désormais de diagnostiquer la fièvre typhoïde en l'espace de deux ou trois heures alors qu'auparavant il fallait entre deux et quatorze jours pour y parvenir. Tandis que l'Israélienne Ruth Arnon relevait le défi de retarder les ravages de la sclérose en plaque, note Helen Lom. Les enfants ne sont pas oubliés puisque cet accrochage expose aussi des dessins nés de leur imagination, ainsi que la trouvaille d'une petite Japonaise. Prouvant ainsi que si elles sont stimulées dès l'enfance, les filles peuvent être aussi inventives que les garçons. Sexiste l'expo de l'OMPI? Que nenni, puisque c'est bien un représentant de la gent masculine qui a écrit des ouvrages consacrés aux découvertes féminines et aux associations qui défendent leurs droits: l'Egyptien Farag Moussa, l'homme qui aimait les «Femmes inventeurs... couronnées par l'OMPI» (livre paru à Genève en 1991)!

Parcours d'une Genevoise

Produit qui efface les fautes de frappe, aimant retirant les éclats de métaux ayant pénétré dans la peau lors des blessures, pierre qui résiste au feu, Zovirax, etc. Si les femmes prouvent par ces découvertes

qu'elles sont aussi créatives que les hommes, le parcours qu'elles doivent ensuite entreprendre pour protéger et commercialiser le produit de leur imagination et de leur sens pratique est parfois difficile. Comme l'explique la Genevoise Christiane Caillat-Maillefer, fleuriste à Collonge-Bellerive. «Après avoir inventé une pince que l'on enfonce dans le sable pour empêcher les linges de bain de s'envoler, mon père qui est également inventeur, m'a aidée à déposer un brevet. Opération qui m'a coûté plusieurs milliers de francs, puisque j'ai également déposé un brevet aux Etats-Unis. Sans compter les taxes annuelles et les frais de publicité déboursés si l'on veut que notre découverte se vende. Nous avons trouvé une personne désireuse de commercialiser nos découvertes mais jusqu'à présent, nous n'avons rien vu au niveau financier». Elle aura tout de même la satisfaction de voir son invention exposée à l'OMPI.

Luisa Ballin

Exposition

Ces femmes qui inventent
Centre des visiteurs de l'OMPI
Lundi-vendredi 9 h. -17 h..
34, ch. des Colombettes
Genève