

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 87 (1999)

Heft: 1436

Artikel: Que sera le prochain Conseil national ?

Autor: Chapuis-Bischof, Simone

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-281653>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Que sera le prochain Conseil national?

Simone Chapuis-Bischof

Les délais de rédaction sont tels que nous ne pouvons pas vous donner les résultats des élections du 24 octobre au Conseil national. Nous ne pouvons donc pas vous dire qui aura eu raison des pessimistes qui annoncent un léger recul des femmes, ou des optimistes qui sont persuadé-e-s qu'à chaque élection les femmes gagnent quelques sièges de plus.

Personnellement, je me range plutôt du côté des pessimistes: la proportion de candidates pour l'ensemble de la Suisse a baissé. Elle est actuellement de 34,3%, alors qu'en 1995, elle était de 34,9%. La différence n'est pas bien grande, mais – faut-il le rappeler – les femmes ont moins de chances d'être élues et plusieurs conseillères nationales bien connues dans leur canton ne se représentent pas. Par ailleurs, il faut compter avec l'avancée des partis d'extrême-droite qui ne présentent pas beaucoup de femmes sur leurs listes. La proportion de candidates à

l'UDC, pour ne prendre que cet exemple, est de 22%!

Parmi les optimistes se trouvent certainement le rédacteur ou la rédactrice (?) de la brochure explicative que chaque citoyenne et chaque citoyen suisse a reçue à domicile : à la page 7 – et c'est une initiative très louable de nous le signaler – on nous explique que les femmes sont légèrement majoritaires au sein de la population suisse, et que pourtant, les candidates à l'élection au CN en 1995 ne formaient qu'un tiers environ des candidat-e-s figurant sur les listes électorales,

tandis que le nombre de femmes élues ne représentait plus que 21,5%. Conclusion : elles sont sous-représentées à la Chambre du peuple. Et on nous dit ensuite: «Si vous voulez modifier cette situation, vous disposez de plusieurs possibilités (voir pages 12 à 15 *Comment voter*) ». Et si on lit attentivement ces pages, on comprend qu'il suffit de biffer certains noms de candidats, de les remplacer par des candidates et de cumuler ces dernières...!

Je vous le disais, c'est une initiative très louable, mais le peuple suisse lit-il la brochure avant d'aller voter? ➤



ÉCOLE POLYTECHNIQUE
FÉDÉRALE DE LAUSANNE

L'École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL) met au concours un poste de

Professeur/e assistant/e en théorie de la représentation de l'information visuelle

au Département d'électricité

Le/la titulaire possédera une solide expérience professionnelle dans la représentation de l'information visuelle, notamment dans la théorie de l'information et des communications, dans la modélisation et dans les technologies multimédias. Une bonne connaissance des mécanismes de la vision humaine et une expérience dans la recherche fondamentale en traitement et représentation de l'information visuelle seraient particulièrement appréciées. Les activités s'intégreront dans celles du Laboratoire de traitement des signaux du Département d'électricité, en collaboration avec d'autres unités de l'EPFL ainsi qu'avec des institutions universitaires nationales et internationales. Reconnus/es sur le plan international, les candidats/es doivent faire preuve d'une expérience de recherche originale, créative et de très haut niveau. Des aptitudes pour l'enseignement à tous les niveaux sont indispensables puisqu'ils/elles seront appelés/es à donner des cours, suivre des projets d'étudiants, des travaux de diplôme et de thèse; ils/elles posséderont des capacités confirmées dans la conduite et la gestion de projets.

L'EPFL compte environ 4000 étudiants et 750 candidats au doctorat. L'EPFL est composée de 12 départements dans les principaux domaines des sciences de l'ingénieur. Les candidatures des personnes correspondant aux exigences du programme « relève » de la Confédération suisse sont également encouragées.

Délai d'inscription : 20 janvier 2000. **Entrée en fonction :** à convenir. Les candidatures féminines sont particulièrement bienvenues. Les personnes intéressées voudront bien demander, par écrit, le dossier auprès de la **Présidence de l'École polytechnique fédérale de Lausanne, CE-Ecublens, CH-1015 Lausanne, Suisse, ou par téléfax au n° +41 21 693 70 84**. Des informations supplémentaires peuvent être obtenues sur le web : <http://www.epfl.ch>, <http://dewww.epfl.ch/>, <http://admwww.epfl.ch/pres/profs.html> ou <http://research.epfl.ch/>