Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 87 (1999)

Heft: 1429

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Sommaire

4
Suisse actuelles
- Nouvelle constitution: les droits des femmes et des jeunes mieux protégés
- Carrières de femmes, passion d'ingénieures
- A propos d'une conseillère fédérale

8
Monde
- Une famine injuste et inquiétante

10
Dossier
- Histoires d'Antigones

19
Monde
- Loups économiques et syndrome du Petit Chaperon Rouge

21
Mots d'elles
- Le docteur Knock de la mode

22
Cantons actuelles
- Brèves

23
Cultur...elles
- Mécénat culturel

24
Théâtre
- La Fée Carabine

Photo de couverture: Elena Mach

Prochain délai de rédaction: Vendredi 16 avril 1999.

Edito

Photo Olivier Chanson

FEMME POLITIQUE OU PUBLIQUE !

Interrogé à propos de nos origines, et du genou de Lucy, un chercheur disait, récemment à la Radio suisse romande, que pour mieux comprendre nos manières de réagir, nos difficultés à fonctionner en groupe, on devrait étudier le comportement des grands primates.

De même, pour mieux comprendre certains engouements médiatiques ou certaines détestations à l'emporte-pièce, faudrait-il étudier celles et ceux qui écrivent. Je m'explique. Dans un hebdomadaire suisse romand, on parle d'effet Lolita au sujet de l'élection de Ruth Metzler. Pas flatteur, si on connaît Lolita, pour une personne pourvue d'un solide bagage, d'une expérience professionnelle et politique. Et qui est de plus une femme qui a 23 ans de plus que la nymphette du roman, par ailleurs remarquable, de Nabokov.

Quelques dizaines de pages plus loin, par contre, on prend fait et cause pour la nouvelle Monica Lewinski, «le produit de ces femmes qui décident elles-mêmes». Je rêve, pincez-moi! Les stylos dérapent, on perd la boule. Pas si sûr. En fait, les propos sont parfaitement cohérents.

La première dérange l'ordre établi en investissant hors du champ féminin - cuisine et alcôve. Elle empiète, qui plus est avec le sourire, sur le territoire masculin, elle est sur le devant de la scène. La chose choque d'autant plus en démocratie. En effet, les reines semblent mieux admises, elles qui reçoivent le pouvoir dans leur couffin. Mais lorsqu'une femme est élue, et donc choisie par une majorité, aussi maigre soit-elle, les commentaires se déchaînent, et les femmes ne sont pas en reste: il y va de leur crédibilité, et peut-être de leur angoisse à être taxées de féministes. Maigre consolation, le réflexe est planétaire, ou presque. Edith Cresson, ex-premier ministre français, a été descendue en flèche avant même d'ouvrir la bouche. Autre souvenir: des images de chasseurs tenant une poupée gonflable empalée sur une fourche parce qu'ils n'étaient pas d'accord avec Dominique Voynet, ministre de l'environnement, sur des questions de chasse, et non pas de passes.

Quant à la seconde, elle choque peut-être certain-e-s, mais elle ne dérange pas l'ordre établi qui veut que les femmes jouent de leurs charmes pour arriver à leurs fins et qu'elles se posent en rivales, sacrifiant l'autre pour conquérir le mâle. Dès lors, on n'hésite pas à attribuer à Monica des capacités que l'on dénie aux femmes capables: «elle est intelligente, vive et sensible (elle pleure chez Harrods en signant son bouquin)». Pas un mot sur Hillary Clinton, il faut dire qu'elle est vraiment intelligente et qu'elle ne pleure pas.

Ce qui fascine, c'est que des journalistes qui devraient, a priori, être à l'affût des changements de mentalité, s'embarquent sans réflexion aucune dans ce genre d'histoire. Alors même que le dernier rapport Hite intitulé «Rivales ou amies» (Albin Michel, 1999) vient de sortir, dans lequel Shere Hite étudie, comme à son habitude, les changements de mentalités, et montre la profonde mutation sociale et psychologique des relations entre femmes.

Mais les clichés rassurent.

Brigitte Mantilleri