

Zeitschrift: Bulletin romand d'entomologie
Band: 22 (2004-2005)
Heft: 1

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Groupes de travail: Noctuelles – Orthoptères – Coléoptères

Activités pour la saison 2003

- 24 janvier Présentation des techniques photographiques (A. Cotty, P.-A. Pichard) et Soirée détermination.
- 1er mars Assemblée générale **10 ans SEV**
Soirée brésilienne au "Café 2000"
- 7 juin Comparaison des techniques de piégeage au Château de la Soie, Savièsè (A. Schmid, A. Cotty).
- 25 juillet Insectes de hautes montagnes
Verbier: Col des Gentianes, (A. Cotty)
- 20 septembre Orthoptères et piégeage lumineux à Vérossaz
Invité le CDHL et la Soc. Ent. Neuchâteloise.
Vérossaz (J. Fournier) **10 ans SEV**
Piégeage lumineux (A. Sierro)
- 17 octobre Les coléoptères sortent du bois (S. Barbalat)
- 7 novembre Film sur les insectes (B. Fuhrer)
- 27 décembre Entretien du Rosel et de la Moderna (Dorénaz)
(C. Keim, J. Fournier)

* * *

PERIODIQUES ECHANGES AVEC LE BRE

Société vaudoise d'Entomologie:

Annales de la Société des Sciences naturelles de la Charente-Maritime
Annales de la Société des Sciences naturelles et d'Archéologie de Toulon
et du Var

Annali del Museo civico di storia naturale di Ferrara

Annali del Museo civico di Storia naturale Giacomo Doria

A Bakonyi Természettudományi Kutatóintézet Eredményei

Boletín de la Asociación española de Entomología

Bulletin de l'entomologie Tourangelle

Bulletin mensuel de la Société linnéenne de Lyon

Bulletin de la Société d'Histoire naturelle de Toulouse
Bulletin de la Société de Sciences naturelles et d'Archéologie de la Haute-
Marne
Bulletin de la Société des Sciences naturelles de l'Ouest de la France
Folia Musei Historico-Naturalis Bakonyiensis
Journal of the entomological society of British Columbia
Loiret Nature
Monografie di Natura Bresciana
Opuscula zoologica Fluminensia
Recherches naturalistes en région Centre
Silva Gabreta
Travaux du Museum d'histoire naturelle "Grigore Antipa"
Veröffentlichungen des Naturkundemuseums Erfurt

Société entomologique de Genève:

Acta Entomologica Jugoslavica, Zagreb
Bombus, Hamburg
Bulletin de la Société entomologique de Mulhouse
Cartographie des Invertébrés européens, Gembloux
Entomofauna, Linz
Faune de Mongolie, Saint-Petersbourg
Opuscula zoologica fluminensia, Flums
Phegea

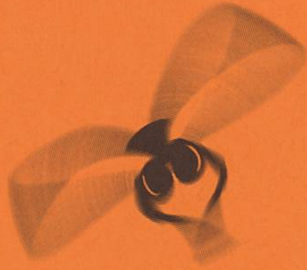
Société neuchâteloise d'Entomologie:

Mitteilungen der Aargauischen Naturforschenden Gesellschaft
Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft Basel
Entomologica Basiliensia
Tätigkeitsberichten der Naturforschenden Gesellschaft Baselland
Entomologische Berichte Luzern
Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft Schaffhausen
Bolletino della Societa Ticinese delle Scienze Naturale
Mitteilungen der Thurgauischen Naturforschenden Gesellschaft
Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft Winterthur
Vierteljahrschrift der Naturforschenden Gesellschaft Zürich
Neujahrsblatt der Naturforschenden Gesellschaft Zürich
Beiträge zur Entomologie (Eberswalde-Finow)

BULLETIN ROMAND D'ENTOMOLOGIE

Recommandations aux auteurs

- Le Bulletin romand d'Entomologie est ouvert aux membres des Sociétés vaudoise, genevoise, neuchâteloise, valaisanne et fribourgeoise d'Entomologie sans frais et, éventuellement, aux non membres.
- Le Bulletin publie des articles concernant les Arthropodes (principalement les Insectes) de Suisse ou d'Europe. Les travaux portant sur d'autres groupes zoologiques ou sur les Arthropodes d'autres régions du globe ne seront pas acceptés.
- Les articles seront rédigés en français, éventuellement en allemand, en italien ou en anglais, avec un bref résumé en français.
- Les auteurs doivent faire parvenir leur manuscrit au Rédacteur de leur Société (voir Rédaction, Couv. 2). Les textes seront fournis si possible sur disquette de traitement de texte (McIntosh Word, Times 14, ou compatible) avec un tirage justificatif. A défaut, ils seront fournis sous forme dactylographiée.
- Les références bibliographiques porteront les éléments suivants: auteur, initiale des prénoms, année de parution, titre de l'article, nom de la revue (abréviation officielle), numéro du volume, pages, selon l'exemple ci-dessous. S'il s'agit d'un livre, on ajoutera l'éditeur, la ville et le nombre de pages.
Schoenherr J., Weik T., Langguth C. et Reulecke T. 1969. Factors influencing the female sex attractiveness in pine sawflies *Diprion pini* and *Neodiprion sertifer* (Hym. Diprionidae). Mitt. Schweiz. ent. Gesell. 52 : 217 - 222.
- Les figures seront exécutées au trait (encre de Chine) et réunies autant que possible en planches n'excédant pas le format A4 (max. 15 x 22,7 cm). Les légendes des figures et des tableaux seront fournies à part. Les frais d'impression de planches photographiques seront en principe facturés aux auteurs.
- Les auteurs recevront 10 tirés-à-part gratuits. Les tirés-à-part supplémentaires doivent être commandés au moment de l'envoi du manuscrit aux rédacteurs. Ils seront facturés au prix coûtant.



mouches

21. 3. 04 - 6.3. 05

Du mardi au dimanche de 10h à 18h

Une exposition qui fait mouche !

Découvrez la beauté et l'extraordinaire diversité des diptères, dont l'importance dans les écosystèmes est sous-estimée. Du paludisme à l'asticothérapie, du langage aux moyens de lutte, *Mouches* propose un voyage émotionnel, naturaliste, et artistique dans l'univers de ces insectes méconnus.

MUSÉUM
D'HISTOIRE NATURELLE
NEUCHÂTEL