

**Zeitschrift:** L'Enseignement Mathématique  
**Band:** 11 (1909)  
**Heft:** 1: L'ENSEIGNEMENT MATHÉMATIQUE

**Buchbesprechung:** L. Crelier. — Géométrie Cinématique plane. Notice avec quelques applications à l'usage des techniciens et des ingénieurs. — 1 fasc. in-4°; 44 p. : Imprimerie Gassmann, Bienne (Suisse).

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 07.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Les sujets traités dans ce second volume figurent dans la plupart des manuels ; les maîtres y trouveront cependant quelques innovations ; ainsi, la résolution algébrique de l'équation du 3<sup>me</sup> degré est rattachée d'une manière élégante à l'étude des équations réciproques. Suivant la tendance moderne, l'auteur s'est appliqué à rendre les choses visibles : la représentation graphique des fonctions intervient dans la résolution des équations à une et à deux inconnues et dans l'analyse indéterminée ; les nombres complexes et, en particulier, les racines n<sup>èmes</sup> de l'unité, sont accompagnées de leurs images géométriques.

Les progressions servent d'introduction — d'une part — aux notions d'infiniment petit et d'infiniment grand, de séries convergentes et divergentes, et — d'autre part — aux problèmes d'arithmétique commerciale sur les annuités et les rentes.

Le binôme de Newton termine l'ouvrage.

Comme le titre l'indique, cette publication est destinée aux autodidactes ; la clarté d'exposition et les nombreux exercices numériques, traités en détail, contribueront certainement à donner à ces deux petits volumes le succès qu'ils méritent.

L. KOLLROSS (La Chaux-de-Fonds).

L. CRELIER. — **Géométrie cinématique plane.** Notice avec quelques applications à l'usage des techniciens et des ingénieurs. — 1 fasc. in-4<sup>o</sup> ; 44 p. ; Imprimerie Gassmann, Bienne (Suisse).

M. Crelier a destiné ces notions de géométrie cinématique à ses anciens élèves du Technicum de Bienne ; mais elles seront également lues avec intérêt par les ingénieurs et les professeurs des écoles techniques. L'auteur s'est efforcé de rester dans le domaine élémentaire qu'il présente sous une forme très simple, en s'inspirant, pour ce qui est des principes, du bel ouvrage de *Géométrie cinématique* du Colonel Mannheim.

La Notice débute par les définitions, les constructions et les opérations de quelques courbes particulièrement importantes par leur emploi dans la géométrie du mouvement. Puis viennent trois chapitres consacrés à l'étude du centre instantané de rotation, et des mouvements épicycloïdaux, du centre de courbure et du déplacement de figures de grandeur variable. Dans un cinquième et dernier chapitre on trouve les applications aux guides rectilignes : Inverseur de Peaucelier, guides elliptiques, guides Evans, Reuleaux, Roberts, guides conchoïdaux et lemniscoïdaux, parallélogramme de Watt.

F. ENRIQUES. — **Les problèmes de la science et de la logique.** — 1 vol. in-8<sup>o</sup> (Bibliothèque de philosophie contemporaine) 3 fr. 75. Félix Alcan, Paris.

L'esprit général de cette étude est à la fois critique et positif ; l'auteur interprète d'une façon claire et scientifique et cherche à concilier sans transactions éclectiques les tendances spéculatives qui ont guidé sa pensée.

Après avoir fixé les fins et la méthode de la recherche, M. Enriques développe une analyse de ce qui forme le réel, soit au point de vue vulgaire soit au point de vue scientifique ; c'est ainsi que cette analyse s'étend à une critique des faits et des théories qui tend à distinguer d'une part le contenu positif de la Science, d'autre part son aspect subjectif.

De cette analyse naissent deux ordres de problèmes : 1<sup>o</sup> les problèmes concernant la transformation logique des concepts considérée comme déve-