

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **L'Enseignement Mathématique**

Band (Jahr): **45 (1999)**

PDF erstellt am: **25.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Monographies de *L'Enseignement Mathématique*

(ISSN 0425-0818)

2. H. HADWIGER et H. DEBRUNNER, *Kombinatorische Geometrie in der Ebene*; 122 pages, 1960; 28 Fr. suisses.
3. J.-E. HOFMANN, *Über Jakob Bernoullis Beiträge zur Infinitesimal-Mathematik*; 126 pages, 1957; 16 Fr. suisses.
4. H. LEBESGUE, *Notices d'histoire des mathématiques*; 116 pages, 1958; 12 Fr. suisses.
5. J. BRACONNIER, *L'analyse harmonique dans les groupes abéliens*; 48 pages, 1957; 12 Fr. suisses.
15. K. KURATOWSKI, *Introduction à la théorie des ensembles et à la topologie*; relié, 305 pages, 1966; 50 Fr. suisses.
- *19. W. M. SCHMIDT, *Approximation to algebraic numbers*; 70 pages, 1972; 17 Fr. suisses.
- *20. J. L. LIONS, *Sur le contrôle optimal de systèmes distribués*; 45 pages, 1973; 12 Fr. suisses.
- *21. F. HIRZEBRUCH, *Hilbert modular surfaces*; 103 pages, 1973; 25 Fr. suisses.
22. A. WEIL, *Essais historiques sur la théorie des nombres*; 56 pages, 1975; 14 Fr. suisses.
23. J. GUENOT et R. NARASIMHAN, *Introduction à la théorie des surfaces de Riemann*; 214 pages, 1976; 48 Fr. suisses.
- *24. D. MUMFORD, *Stability of projective varieties*; 74 pages, 1977; 24 Fr. suisses.
- *25. A. G. VITUSHKIN, *On representation of functions by means of superpositions and related topics*; 68 pages, 1978; 17 Fr. suisses.
26. TOPOLOGY AND ALGEBRA, *Proceedings of a Colloquium in Honour of B. Eckmann*; edited by M.-A. Knus, G. Mislin and U. Stambach; 280 pages, 1978; 30 Fr. suisses.
27. CONTRIBUTIONS TO ANALYSIS, *Papers communicated to a Symposium in Honour of A. Pfluger*; 106 pages, 1979; 24 Fr. suisses.
28. P. ERDŐS and R. L. GRAHAM, *Old and new problems and results in combinatorial number theory*; 128 pages, 1980; 32 Fr. suisses.
29. THÉORIE ERGODIQUE, *Séminaire des Plans-sur-Bex, Mars 1980*; 112 pages, 1981; 24 Fr. suisses.
30. LOGIC AND ALGORITHMIC, *An International Symposium in Honour of E. Specker*; 392 pages, 1982; 60 Fr. suisses.
31. NŒUDS, TRESSSES ET SINGULARITÉS, *Séminaire des Plans-sur-Bex, Mars 1982*; 260 pages, 1983; 36 Fr. suisses.
- *32. M. KASHIWARA, *Introduction to microlocal analysis*; 38 pages, 1986; 12 Fr. suisses.
- *33. S. T. YAU, *Nonlinear analysis in geometry*; 56 pages, 1986; 14 Fr. suisses.
- *34. V. I. ARNOLD, *Contact geometry and wave propagation*; 56 pages, 1989; 14 Fr. suisses.
35. T. Y. LAM, *Modules with Isomorphic Multiples and Rings with Isomorphic Matrix Rings*; 71 pages, 1999; 18 Fr. suisses (ISBN 2-940264-00-7).

*Série des Conférences de l'Union Mathématique Internationale.

Ces prix sont nets, pour des commandes payées d'avance.

Les frais de port sont inclus, par voie de surface, pour toute destination.
