

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **L'educatore della Svizzera italiana : giornale pubblicato per cura della Società degli amici dell'educazione del popolo**

Band (Jahr): **104 (1962)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Commemorato Angelo Nessi nella sua Locarno

Il pomeriggio del 2 dicembre 1962, — esattamente a trent'anni dalla morte di Angelo Nessi —, mediante una semplice cerimonia, a cui intervennero autorità e pubblico, il professor Virgilio Gilardoni in nome della Società storica locarnese consegnò alla città, e per questa all'on. sindaco professor Carlo Speziali, l'epigrafe di bronzo, opera dello scultore Remo Rossi, inserita in una colonna della casa Nessi, e formulata nei termini seguenti:

*«In questa casa / nacque Angelo
Nessi / poeta locarnese / 1873-1932» /
«Salutiamo con un / sorriso e con un /
rimpianto le vecchie / e care cose e i*

*/ tempi ingenui / discesi e disciolti /
nell'ombra» / A. N.*

In seguito, nella casa del Negromante, dove la prelodata Società storica aveva allestito una mostra di Angelo Nessi, il prof. Vincenzo Schnider pronunciò una forbita disquisizione intorno al Nessi uomo, scrittore e poeta, e il prof. Virgilio Gilardoni lesse e commentò argutamente alcune prose inedite dell'indimenticabile autore.

La mostra, ricca di fotografie, di scritti editi e inediti del commemorato, presentava pure aspetti di Locarno e sue personalità durante la *belle époque*.

Francesco Chiesa aderì alla commemorazione con un nobile telegramma.

Sommario del fascicolo di novembre di «scuola e città»

Lamberto Borghi, Aldo Capitini e Francesco De Bartolomeis hanno profondamente rielaborato per «Scuola e Città» le loro relazioni al VI Congresso nazionale di Pedagogia di Milano. Assieme all'intervento di Maria Ricciardi Ruocco e al resoconto di Paola Molone, il fascicolo di novembre di «Scuola e Città» presenta così i testi più significativi dell'attuale momento del pensiero pedagogico.

Nello stesso fascicolo, la serie degli articoli sulla scuola del preadolescente in Europa — dopo gli interventi di Arnould Clausse sulla scuola belga, di Robert Dot-

trens sulla scuola svizzera e di Trosten Husén sulla scuola svedese — continua con uno studio di Alexandre Barovitch sui risultati della riforma scolastica jugoslava. Questo panorama delle strutture scolastiche europee è molto importante anche perché porta a contatto del pubblico italiano, in alcuni casi per la prima volta, i più interessanti studiosi stranieri di problemi educativi.

Chiude il fascicolo un'interessante relazione di Maria Ferretti sull'adeguamento dell'insegnamento della fisica ai più moderni criteri didattici e scientifici.

Indice generale dell'«Educatore»

(dicembre 1961 - dicembre 1962)

N. 3-4 (Dicembre 1961)

Assemblea straordinaria della Demopedeutica. Serafino Balestra archeologo e apostolo della parola (Virgilio Chiesa).

Clelia Bariffi-Bertschy commemorata dalle ex allieve.

Giovanni Antonio Comisetti soldato e medico valoroso (Maria Cavallini-Comisetti). Zendralli (Reto)

L'Università di Pavia conferisce a Francesco

Chiesa la laurea in lettere ad honorem.

Artisti ticinesi (Guido Verga)

La medaglia Frasca nel ricordo di un premiato (Michele Brusconi).

Industria casalinga del latte (Virgilio Chiesa)

Una storia di Curio (Virgilio Chiesa).

N. 1-2 (marzo 1962)

Angelo Somazzi primo segretario della pubblica istruzione (Virgilio Chiesa).

L'Ispettore Emilio Rotanzi (Michele Rusconi, Marco Campana...).

Dai microfoni della R.S.I.

Giuseppe Pometta nonagenario (Virgilio Chiesa).

Un miniatore bellinzonese del quattrocento (Giuseppe Pometta).

Il problema agricolo del Ticino e la scuola (Yves Tencalla).

Una conferenza che farà pensare (Mario Agliati).

Bizzarie idriche nella campagna Adorna (Oscar Camponovo)

Tolstoi vivente (Maria Cavallini-Comisetti).

Diario di un piccolo cameriere (Ugo Canonica).

Industria casalinga del latte, cont. (Virgilio Chiesa).

Corrispondenza. Opere recentemente entrate nella Biblioteca Cantonale di Lugano.

N. 3 (Settembre 1962)

Ordine del giorno della 115.a Assemblea ordinaria.

Verbale dell'Assemblea straordinaria del 15 dicembre 1961 (A.G.).

La scuola di disegno di Tesserete (Virgilio Chiesa).

Editore Carlo Grassi — A dieci anni dalla scomparsa di Giuseppe Zoppi. Avv. professor Luigi Brentani (Virgilio Chiesa).

Noterelle storiche

Giustizia ad ogni costo (Massimo Bellotti).

Piccolo vocabolario (Oscar Camponovo).

Industria casalinga del latte, cont. (Virgilio Chiesa).

Un curioso qui pro quo (Oscar Camponovo).

Libri raccomandati.

Demopedeuta nonagenario.

Opere recentemente entrate nella Biblioteca cantonale di Lugano.

N. 4 (Dicembre 1962)

La 115.a Assemblea sociale ordinaria: Tesserete, 7 ottobre 1962 (A. G.).

L'architetto Pietro Nobile (Franco Fraschina).

Saluto dell'on. Enea Fraschina ai Demopedeuti.

Affettuoso saluto a Don Lino Negri (Michele Rusconi)

Commemorato Angelo Nessi nella sua Locarno

Fascicolo di novembre di «Scuola e città»
Indice generale dell'«Educatore» (dicembre 1961 - dicembre 1962).

Opere recentemente entrate nella Biblioteca Cantonale di Lugano.

Scelta di opere recentemente entrate nella Biblioteca Cantonale di Lugano

SETTEMBRE 1962

Bernardi M.: Il sacro Monte di Varallo. It IV 1731

Carnap R.: Sintassi logica del linguaggio. SA 2075

Carner M.: Giacomo Puccini. Biografia critica. Coll 287 E 33

Casini P.: Diderot «philosophe». Coll 18 E 567

Cattani G.: L'architettura barocca. Coll 6 C 23

Cavour C.: Scritti di economia, 1835-1850. A cura di Francesco Sirugo. Coll 108 F 5

Croce E.: Poeti del Novecento, italiani e stranieri. Antologia (Testi originali a fronte) LD 1120

Davis R.S.: Fondamenti di alta direzione. Coll 23 G 10

Di Massa S.: Storia della canzone napoletana dal '400 al '900. Coll 122 F 7

I diritti dell'uomo. Testi raccolti dall'Unesco. Coll 315 E 6

Il dissenso. 19 nuovi scrittori tedeschi presentati da H. Bender. Red. italiana di E. Filippini. Coll 296 E 19

Ferrarotti F.: Sindacati e potere negli Stati Uniti d'America. Coll 12 F 24

Fromm E.: Psicanalisi della società contemporanea. Coll 12 F 27

Garin E.: La cultura italiana tra '800 e '900. Coll 18 E 572

Gengaro M.L. - Leoni F. - Villa G.: Codici decorati e miniati dall'Ambrosiana. Ebraici e greci. D X 7 II

Graham R.A.: Diplomazia pontificia. Studio sulla Chiesa e lo Stato sul piano internazionale. Coll 177 E 11

Gurtner O.: Sprechende Landschaft. Eine erdgeschichtliche Heimatkunde. Q 860 I-II
 Haesaerts P.: James Ensor. La vita e l'opera. Coll XXIX 1
 Jahn J.: Muntu. La civiltà africana moderna. SA 2081
 Lagrande G. de: Alle origini dello spirito laico. Coll 142 F 6¹
 Lassaigue J.: Chagall. R V 111
 Malé A.: Solduno. Storia, arte, tradizione. SD 200
 Montani M.: Il messaggio personalista di Emmanuel Mounier. Coll 12 F 21
 Morandi L.: Viaggio di un tecnico curioso nella civiltà sovietica. SA 2080
 Orelli G.: L'ora del tempo. Poesie. Coll 20 D 42
 Pantaleone M.: Mafia e politica 1943-1962. Pref. di Carlo Levi. SC 1359
 Portalupi A.: Misurazioni fisiche nella tecnica industriale. SB 872
 Rossi M.: Attrezzature meccaniche e lavorazione in serie. Coll 36 G 34
 Schnabel R.: Il disonore dell'uomo (Documentazione sullo sviluppo e sull'opera delle SS.) Coll 288 E 20
 Sobotta J. - Becher H.: Atlante di anatomia descrittiva dell'uomo. Cons. 6326
 Soffici A. - Prezzolini G.: Diari 1939-1945. Coll 334 E 14
 Soliman A.A.F.: Das Hochhaus im Städtebau und in der Architektur. 126 C 188
 Verzzone P.: Un monumento dell'arte tardo-romana in Isauria: Alahan Monastir. Z IV 76
 Vicari V.: «Ed è un semplice lume». Cento immagini del Ticino. Introd. e commenti di G. Calgari. 126 G 187
 Waldberg P.: Le Surréalisme. Coll IX 37
 Wright H. - Rapport S.: I grandi esploratori. Storia delle esplorazioni e delle scoperte. Q 865

OTTOBRE 1962

Aristarco G.: Il mestiere del critico. Schede dei più importanti film italiani e stranieri: 1958-1961. SE 507
 Aron R.: Paix et guerre entre les nations. SC 1366
 Barbacci A.: Il guasto della città antica e del paesaggio. SE 508
 Borsa G.: L'Estremo Oriente fra due mondi. Coll 18 E 556
 Boscardin L.: Die italienische Einwanderung in die Schweiz mit bes. Berücksichtigung d. Jahre 1946-1959. Diss., 127 C 257
 Chiarini L.: Arte e tecnica del film. Coll 18 E 569
 De Chirico G.: Memorie della mia vita. SC 1367
 De Majo A.: Prove dei materiali metallici ad uso dei tecnici. Q 871

De Marchi L.: Cenni sui numeri complessi e sui vettori. Op q 40
 Dones C.: Struttura e funzione della consulenza civile. Con appendice in tema di processo ticinese. Diss. Jus Q 44
 Durkheim E.: La divisione del lavoro sociale. Coll 23 G 17
 Evoluzione tecnica ed economica delle ferrovie nei cento anni dell'unità d'Italia. 127 G 113
 La Finlande hier et aujourd'hui. A cura di Göran Stenius. SC 1365
 Flora F.: Poesia e impoesia nell'Ulisse di Joyce. Col 109 C 1
 Giannini A.: Un vescovo de «la provvidenza»: Mons. Aurelio Bacciarini. SA 2088
 Graffigna C.: Yeti. Storia e mito dell'uomo delle nevi. Coll 111 E 42
 Jaeger W.: La teologia dei primi pensatori greci. Coll 50 E 45
 Le Corbusier: L'urbanistica dei tre insediamenti umani. C V 1²
 Leydi R.: La musica dei primitivi. Manuale di etnologia musicale. Coll 287 E 44
 Maiakovsky par lui-même. A cura di C. Frioux. Coll 1 C 56
 Mansi J.D.: Sacrorum Conciliorum nova et amplissima collectio. Ristampa dell'edizione 1927. 13 E 31 —
 Moles A.: Histoire des charpentiers. 89 H 43
 Mondada G.: Ditto, Curogna, e Cugnasco. Appunti di storia. SA 2084
 Nicolini F.: Benedetto Croce. Coll 143 F 1
 Panofsky E.: Il significato nelle arti visive. Coll 3 E 59
 Praz M.: Machiavelli in Inghilterra ed altri saggi sui rapporti letterari anglo-italiani. Coll 92 E 5
 Rosenblum R.: La storia del cubismo e l'arte nel ventesimo secolo. Gen 270
 Salvatorelli L.: Leggenda e realtà di Napoleone. Coll 3 E 31
 Sammartano N.: Teoria e storia di una pedagogia dei rapporti. SA 2085
 Sanguineti E.: Alberto Moravia. Coll 325 E 4
 Spahni J.-Chr.: Les mégalithes de la Suisse. Coll 116 G 7
 Staffelbach G.: Geschichte der Luzerner Hinterglasmalerei. H IV 291
 Strukturwandlungen der schweizerischen Wirtschaft und Gesellschaft. Festschrift F. Marbach. Q 872
 Studien zum St. Galler Klosterplan. Hrg. von Joh. Duft. SA 2093
 Treves P.: L'idea di Roma e la cultura italiana del secolo XIX. SA 2094
 Venditti A.: Architettura neoclassica a Napoli. C III 3¹
 Waibler H.: Hermann Hesse. Eine Bibliographie. Bibl.

1000000

1000000

1000000

Lugano 3

G. A.