Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 10 (1984)
Heft: 2

Artikel: Gedicht
Autor: Bösch, K.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-360091

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gedicht

An diesem trüben
Januarmorgen verpackte sie
zwanzig Jahre stille Fürsorge
in eine gelbe Supermarkt-Plastiktüte
warf sie mit leeren Flaschen
in die stinkende Mülltonne
entfernte sich stumm
aus der verschlafenen Vorstadt.
In der endlichen Weite
ihres achtzig-Quadratmeter-Paradieses
hatte sie selten ein Wort gesprochen
zwei Wochen später schrieb sie
aus Paris ich lerne jetzt sprechen
seitdem hat man nie wieder
von ihr gesprochen.

K. Bösch

Vorträge von Ilse Kokula:

April:
Mi, 25.4., 20.00h
Frauenzentrum Baden: "Lesbische Frauen in ländlichen Gebieten"

Do, 26.4., 20.00h
Froueloube Bern: "Mythos und Realität der lesbischen Subkultur"

Mo, 30.4., 18.00h
*Universität Zürich, Hörsaal 101: "Lesbisch leben von Weimar bis heute"

*= auch Männer sind zugelassen.

Veranstaltungen

BADEN

FRAUEN-FILM-ZYKLUS

Samstag, 3. März
Lady Shiva oder Die bezahlen nur meine Zeit von Tula Roi, Swiss Graffiti von Jaqueline Veuve und Monique Renault, Miss Universo en el Peru von Grupo Chaski.

Samstag, 10. März
Zum Internationalen Tag der Frau: Born in Flames von Lizzie Borden.

Samstag, 17. März
Regarde, elle a les yeux grands ouverts von Yann Le Masson und Frauenkollektiv

Samstag, 24. März
Dienstjahre sind keine Herrenjahre von der Gruppe Noi Film (über das Welschlandjahr)

Beginn: jeweils 17.00 h im Kino Royal
Organisiert von der **OFRA Baden**

BERN

Froueloube
Mittwoch, 7. März, 20.15h
ANNE-MARIE REY spricht über die gesetzlichen Regelungen zur Abtreibung und (in diesem Zusammenhang) zur Initiative "Recht auf Leben"

Donnerstag, 22. März, 20.15h
Frauengruppen stellen sich vor, heute: FRAUENHAUS BERN

Unkostenbeitrag: jeweils Fr. 6.—

KONZERT
mit komponierter und improvisierter Musik von Frauen im Rahmen der Konzertgesellschaft "Neue Horizonte Bern"

Samstag, 16.30h und 20.15h im Rest. "Innere Enge", Bern
16.30h: Kompositionen von Francesca Caccini, Erika Radermacher, Regina Irman, Silvia Gwerder und Younghi Pagh-Paan.
20.15h IMPROVISATIONEN
mit Stine Durrer/ Regula Gerber, Esther Tanner, Käthi Weber, Erika Radermacher, Marianne Aeschbacher u.a.

ZÜRICH

Paulus-Akademie
Samstag/ Sonntag, 17./ 18. März
SPRACHE UND GEWALT
Tagung für Frauen
Beginn: 17.3., 15.00h
Tagungsgebühr: Fr. 28.— (16—.).
Anmeldung bis am 12. März bei Paulus-Akademie, Carl Spitteler-Str. 38, 8053 Zürich, 01/ 53'34'00 (Hier kann auch das genaue Programm bestellt werden).

Paulus-Akademie
Donnerstag, 1. März, 20.00h
Autorinnenabend mit
INGEBORG KAISER
Lesung aus "die Puppenfrau", anschl. Diskussion.
Veranstaltungsgebühr: Fr. 5.—

Die OFRA organisiert in Zusammenarbeit mit dem Filmpodium der Stadt Zürich, anlässlich des Int. Frauentages vom 8. - 11. März 1984 die Zürcher Frauenfilm-Tage.

Unter Frauenfilme verstehen wir Filme, die von Frauen realisiert wurden und die Rolle der Frau in der Gesellschaft kritisch betrachten. Die Filme sollen eine Aufforderung sein, dass Frauen miteinander ins Gespräch kommen, sich ihrer Situation bewusst werden und sich engagieren. Nach jeder 20.00 Uhr Vorstellung finden Diskussionen mit Fachfrauen und Betroffenen statt.

Die Veranstaltungen finden im Studio 4, Nüschelerstr. 11, Zürich (Tel.: 01/ 211'66'66) statt. Das Filmprogramm ist der Tagespresse zu entnehmen.

OFRA LUZERN

Mittwoch, 14. März, 20.15h
VOLLVERSAMMLUNG
Hotel Rebstock, kl. Saal, 1. Stock

→ Basel
8. März-Demo
18⁰⁰ (Donnerstag)
Treff: Heuwaage – Unterführung bis Marktplatz
"Ohne Angst durch die Nacht"