Zeitschrift: Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen
Herausgeber: Emanzipation
Band: 18 (1992)
Heft: 10

Rubrik: Editorial

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

EDITORIAL

Nur mit grosser Mühe gelang es uns an der letzten Redaktionssitzung, unsere Gedanken weg von Zimtsternen und Christstollen, Änisbrötli und Engelslocken zu holen und so profanen Themen wie z.B. der feministischen Wirtschaftsethik zuzuwenden. Mit bemehlten Händen redigierten und kürzten wir, Kerzenwachs tropfte auf die Manuskripte, Goldflitter trübte unseren klaren feministischen Blick.

Einzig die Vermutung, dass es Euch, liebe LeserInnen, auch nicht besser geht, bewahrt uns vor einem schlechten Gewissen. Bald schon wird wieder die Backuhr schrillen und Euch von der Lektüre wegreissen. Das fünfte Blech Mailänderli schreit nach Glasur. Deshalb: Nieder mit der Heuchelei! Weg mit dem violetten Weihnachtsschmuck! Genug vom Feminismus unterm Christbaum! Geniessen wir in vollen Zügen die Adventszeit. Strömen wir in die Stadt und kaufen die Geschäfte leer. Geben wir Geld aus wie noch nie. Schenken wir üppig. Kochen, backen und essen wir, bis wir platzen. An Silvester dann können wir von neuem die alten Vorsätze ("bescheidener leben!", "endlich den Stoss feministischer Bücher gründlich durcharbeiten!", "weniger essen!", "immer und überall zur eigenen Überzeugung stehen!", "jede emi von vorne nach hinten durchlesen!") lautstark proklamieren.

In diesem Sinne: Schöne Weihnachten und einen guten Rutsch ins 1993...

Claudia Bosshardt

(Wer's trotzdem nicht lassen kann: In dieser Nummer finden sich zwei Beiträge zur Oekonomie aus feministischer Sicht, Eindrücke vom Frauen-Kirchen-Fest in Basel, Überraschendes über das Kondom, ein Märchen und vieles mehr.)

IMPRESSUM

EMANZIPATION, POSTFACH 168, 3000 BERN 22, PC 40 - 31468-0
SEKRETARIAT/TELEFON:
MARIANNE RYCHNER, TEL. 031/41 42 31
AUFLAGE:2500 EXEMPLARE
ERSCHEINT 10MAL JÄHRLICH
REDAKTION
MONIKA BOSS, CLAUDIA BOSSHARDT (VERANTWORTLICH), ESTHER LEHNER, REGULA LUDI, GABI MÄCHLER, KATKA RÄBER-SCHNEIDER, IRENE RIETMANN, MARIANNE RYCHNER, CHRISTINA SCHMID, LISA SCHMUCKLI, DAGMAR WALSER
MITARBEITERINNEN
GABI EINSELE, LILIANE STUDER, ANDREA STUTZER
GESTALTUNG
SIMONE BOHREN, CLAUDIA BOSSHARDT, SUSANN BRUGGMANN, MADELON DE MAA, FRANZISKA HOHL (VERANTWORTLICH), ANITA MÜLLER, MAYA NATARAJAN
TITELBLATT
SUZANNE CASTELBERG
ADMINISTRATION
ICA DUURSEMA
SATZ
SATZLADEN, BASEL
DRUCK
FOTODIREKT, ROPRESS ZÜRICH
REDAKTIONSSCHLUSS
FÜR 1/93: 4. JANUAR 93
VERANSTALTUNGSHINWEISE, INSERATE ETC. AN EMANZIPATION, POSTFACH 168, 3000 BERN 22.
REDAKTIONSSCHLUSS FÜR 2/93: 30. JANUAR 93. ARTIKEL, INSERATE, VERANSTALTUNGEN AN OBIGE ADRESSE.