

Zeitschrift: Der Schweizer Freidenker
Herausgeber: Schweizerischer Freidenkerbund
Band: 3 (1917)
Heft: 15

Artikel: Was der Papst in seiner Friedensbotschaft nicht sagte:
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-406912>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

bildlich zu sprechen, nicht der Kriegsgott siegen, sondern der Vater aller Menschen, nicht die Macht, sondern das Recht! — Dann würden die furchtbaren Opfer des Krieges wenigstens nicht umsonst gebracht sein, obwohl die Menschheit, wenn sie die Vernunft hätte walten lassen, den Preis ohne diese Opfer hätte erringen können, und mit den so traurig verschleuderten Mitteln jenen Himmel auf Erden hätte schaffen können, den sie blinderweise immer noch in einem Jenseits sucht.

Gesinnungsfreunde! Wenn Sie etwas für unsere gute Sache tun wollen, **so unterstützen Sie den Pressefonds,** und werben Sie dem „Schweizer Freidenker“ **neue Abonnenten!** Zahlungen und Mitteilungen (Adressen) an J. Wanner, Mythenstrasse 9, Luzern.

Was der Papst in seiner Friedensbotschaft nicht sagte:

Wie ein strahlendes Meteor leuchtete die päpstliche Friedensnote in die geistige Umnachtung der grauenhaften Völkerschlächtereie hinein. Bei allen denkenden und fühlenden Menschen löste sie tief im Herzen ein jubelndes Echo aus; — aber wie allen Meteoren, so scheint auch dieser „Friedensbotschaft“ ein jähes, spurloses Erlöschen beschieden zu sein, um so mehr, als die Hass und Zwietracht stiftende, gewissen- und charakterlose Reptilienpresse sofort mit gewohntem Elan darüber herfiel und sie im Sinne der kriegführenden Regierungen zerzauste.

Dabei wurde vor allem betont, die Sprache des Papstes sei eine viel zu zage, unbestimmte und elastische; es fehle ihr der solide Halt, das tragende Knochengerüst — das „Mark“!

Und in der Tat, bei einer Aktion so grandiosen Stiles, von der das Wohl und Wehe nicht nur Europas, nein, der ganzen Erde abhängt, bei einer Aktion, die gegen die uferlose Habsucht der grossen „Königs“- und „Kaiser“-Tiger zu Felde zieht, — da, — wäre eine markige Sprache gewiss am Platze gewesen.

Uhd wohl jedem Denkenden und Fühlenden hätte der Papst aus übergelbem Herzen gesprochen, wenn er etwa gesagt hätte:

„Du sollst nicht töten! — Der Einzelmord ist ein Verbrechen; der Massenmord, der Krieg — die Reinkultur des Verbrechens. Wer ihn heraufbeschwört, sei er König, Grosshandelsmann, Schwerindustrieller oder Zeitungsmensch, — der ist ein Schwerverbrecher. Die „Waffe“ ist das ungesetzliche,

brutale Mittel zum „Unrecht“ tun, daher müssen wir überhaupt „abrüsten“, und zwar ehrlich und zielbewusst abrüsten, — denn nur dadurch gelangen wir zum Frieden.

„Die sämtlichen kriegführenden Regierungen mit ihrer verlogenen Diplomatie, ihren hinterlistigen Geheimverträgen und „Papierfetzen“ von Verträgen sind gemeinsam schuld am Kriege. Es ist daher nur billig, dass jeder „seine Zeche“ bezahlt. Die Grenzen der Staaten sollen intakt bleiben, — so wie vor dem Kriege. Die zerstörten (verheerten) Länder, wie Serbien, Belgien etc., sollen entschädigt werden, und zwar auf gemeinsame Kosten aller Kriegführenden. — Ich selbst, der Papst, gehe mit dem guten Beispiel voran und entnehme sämtlichen Kirchen und Klöstern der Welt, auch vom Vatikan, alles zum Predigen von Armut (im Sinne Christi) so durchaus überflüssige Gold, Silber und alle Juwelen, die eure Vorfahren in gläubigem Eifer gestiftet haben, und weihe alles insgesamt als ersten Tribut für die Schadloshaltung der Kriegsgebiete. Wenn die Kirchenglocken gerade gut genug sind, um eingeschmolzen für die Weiterführung des *Krieges* zu dienen, so sind die Kirchengeräte respektive deren Milliardenwerte nicht minder würdig, dem *Frieden* zu dienen. Denn angesichts des Abgrundes der Selbstvernichtung bedürfen wir solchen Flitters und Spielzeugs nicht. — „Und wenn ihr, ihr kriegführenden Regierungen auch heute noch der Stimme der Vernunft und der Menschlichkeit kein Gehör schenken wollt, so werde ich mich aller Rücksicht bar mit meiner Mahnung direkt an die missbrauchten Völker selbst wenden: *ich selbst* werde an die Front gehen und mit dem Kreuz in der Hand als Diener des Höchsten die Soldaten bitten, dem „Kriegsgott Satanas“ den Gehorsam zu kündigen und ihnen *befehlen*, die Feindseligkeiten einzustellen und den Frieden — selbst *gegen* den Willen renitenter Regierungen, Schwerindustrieller und „anderer“ gewissenloser Profitmacher — abzuschliessen, und zwar im Namen dessen, der das grosse Wort gesprochen: „Liebet eure Feinde!“

Diese Sprache und diese Tat zur Rettung der unglücklichen Menschheit vor völligem Ruine wäre der „Nachfolge Petri“ würdig. (Pazificus in der „Berner Tagwacht“.)

Der Urheber des Krieges.

Wer den Frieden hat zerschlagen	Menschlich hat er nie empfunden
Muss die schwere Schuld ertragen	In den fluchbeladenen Stunden
Bis die grosse Schmach gesühnt,	Da er seine Pläne schuf.
Und mit schreckverzehnten Zügen	Mag er noch im Blute zeichnen —
Sieht er die Armee von Lügen,	Schwer wird sich Verratnes rächen,
Die so willig ihm gedient.	Aufgeweckt durch edeln Ruf.

Friedrich Max Røeber, Zürich (zurzeit im Felde).

„Gewiss!“ erwiderte stolz und mit Selbstverständlichkeit der Gefragte. „Dann erkläre mir doch dieses eine: Du wandelst hier in Deinem Lande und gehst in Lumpen gehüllt. — Ich reise hier in Deinem Lande mit Ross und Tross und bin kostbar gekleidet.“

„Herr, Ihr seid reich und ich bin arm.“

„Denke einmal genauer nach, mein Freund. Gehört Dir wirklich dieses Land, oder gehört es dem Geld wie jedes Land der Welt und ist Allgemeingut, wenn man solches hat? Gehört nicht jedem von jedem Lande so viel er davon bezahlen kann? Hier hast Du eine Kleinigkeit. Lass Dich belehren und kaufe Dir etwas von Deinem Lande, wenn Deine Landsleute es Dir nicht schenken wollen. Und wenn Dein Land Dich einmal zum Kriege ruft gegen mein Land, so kämpfe tapfer für Dein Land mit Deinen Landsleuten zusammen und vergiss nicht, dass Du für Dein Land kämpfst gegen fremde Menschen.“

Für die Menschheit. Abseits der Schlacht, wohin nur dumpf der Kriegslärm schallt, liegen zwei Schwerverwundete in den letzten Zügen dicht neben einander liegen sie im zertretenen Grase.

„Ich sterbe — ach Gott, welche Qualen — aber ich sterbe für die Menschheit, für Freiheit und Kultur.“

„Oh,“ klagt der Andere, „Du irrst Dich, deutscher Bruder, denn, sieh her, auch ich schwimme im Blute, auch ich leide wie Du, aber Du irrst Dich, mein Bruder, ich bin es, der für die Menschheit stirbt, für Freiheit und Kultur.“

„Ach, mein Bruder,“ gibt ihm der andere bitter zurück, „ist es so, dann stirbt die Menschheit für die Menschheit.“ — Und über beide kam das Todesröcheln und die Nacht.

Gebet des Feldherrn.

Komm', lieber Gott, hilf mir sie morden,
Die gottverfluchten Feindeshorden;

Dafür, wenn wir sie, so Gott will, besiegen,
Sollst knieend Du viel' Dankgebete kriegen. —
Mit abgeschundner Kniee Opferschmalz,
Verkleb' Dir dann die Ohren allenfalls,
Willst Du nicht hör'n der Kinder Blutgeschrei,
Die wir erschlagen, wenn die Schlacht vorbei.

Aviatik.

Welch' ein erhabenes Jahrhundert, uns Menschen sind Flügel gewachsen —
Doch wir werfen das Glück, wahnsinnverzerzt, in den Staub.
Todesengel nur schweben die Menschen über den Menschen —
Nun sie die Freiheit erlangt, stürzen sich alle ins Grab.

Grabsteine. Unter Palmen bin ich frei gewandelt,
Ward als Sklave listig eingehandelt —
Für die „Freiheit“ kämpfend sank ich hier.
Doch ich nehme einen Trost mit mir:
Auch die weissen Herr'n sie geh'n zu Grunde
Als der „Freiheit“ arme Sklavenhunde.

Am Lotosgestade des Ganges geboren —
Liegen erschossen wir hier und erfroren.
Warum? Wir wissen es nimmer zu sagen,
Waren mit tödlicher Blindheit geschlagen.

War euch die Erde dort oben zu klein und zu schmal,
Folgt uns, hier unten ist Raum für alle zumal.
Glaubte da droben ein jeder der Beste zu sein,
Seht doch, vom selbigen Staub ist ein jegliches Menschen Gebein.
Standet ihr droben so stolz wie ein eiserner Turm,
Weichet ihr still hier dem weichen, dem schleichenden Wurm.
Habt ihr da droben in seliger Sonne gelacht,
Ach, warum stösst ihr euch fort in die endlose Nacht.