

Gedanken zum FVS-Signet

Autor(en): **Bossart, Adolf**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Freidenker [1956-2007]**

Band (Jahr): **73 (1990)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-413656>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Gedanken zum FVS-Signet



Die seinerzeitige Einführung des neuen FVS-Signets gab Anlass zu unterschiedlichen Reaktionen. Es gab (und gibt sie zum Teil immer noch) Gesinnungsfreunde, denen jede Form eines Kreuzes grundsätzlich unsympathisch ist. Dabei handelt es sich um ein Symbol, das schon 2000 Jahre vor unserer Zeitrechnung mit recht unterschiedlicher Bedeutung verwendet wurde. Wie uns die Brockhaus-Enzyklopädie belehrt, ist das Kreuzzeichen im Abendland erst seit dem 12. Jahrhundert bekannt. Schon früh bildeten sich die beiden heute noch herrschenden Grundformen heraus, nämlich das **griechische Kreuz** mit rechtwinklig zueinanderstehenden Armen gleicher Länge und das **lateinische Kreuz**, das der menschlichen Gestalt mit seitlich ausgestreckten Armen entspricht und der Menschheit als Hinrichtungsgesetz überliefert ist, an dem wie berichtet wird - Jesus von Nazaret den Tod fand.

Dieses Kreuz, das die menschliche Gestalt in ihrer vornehmsten Haltung - aufgerichtet und mit ausgebreiteten, die Welt umfassenden Armen - verhöhnt

und verspottet, ist uns Freidenkern zutiefst unsympathisch. Dagegen haben wir uns an die andere, die griechische Form des Kreuzes, gewöhnt, wie es beispielsweise im Wappen der Eidgenossenschaft vorkommt (Definition siehe Kästchen). Dieses Zeichen hat für uns

Das Wappen der Eidgenossenschaft

definiert sich gemäss Bundesbeschluss vom 12. Dezember 1889 wie folgt:

«Das Wappen der Eidgenossenschaft ist im roten Felde ein aufrechtes, freistehendes weisses Kreuz, dessen unter sich gleiche Arme je einen Sechstel länger als breit sind.»

(Information für «Freidenker»-Leser, die es genau wissen wollen). A. B.

Heutige keine religiöse Bedeutung. Es ist das Etikett unseres Bundesstaates in seiner geographischen Begrenztheit. So verstanden, sollte uns das im FVS-Signet erscheinende, stilisierte und in der Originalausführung olivgrün gehaltene Kreuz nicht stören, bedeutet es doch nichts weiter als einen **Hinweis auf das** auf die Schweiz beschränkte **Tätigkeitsgebiet** unserer Vereinigung, wie dies beispielsweise beim Blauen Kreuz der schweizerischen Abstinenzbewegung der Fall ist.

Demgegenüber ist das ältere Freidenker-Emblem, das «Dänggeli» (Stiefmütterchen) gewissermassen international, es wird vor allem von unseren Gesinnungsfreunden in Frankreich verwendet, wo es als *Pensée* (=Gedanke) auf die Bedeutung des Denkens zum Unterschied von irrationalen Motiven und Verhaltensweisen hinweist.

Bleiben wir also beim modern gestalteten FVS-Signet, mit etwelcher Toleranz gegenüber dem überlieferten «Dänggeli», ungeachtet seiner etwas altmodischen, wenig werbewirksamen Darstellungsweise.

Älteste Blume der Welt entdeckt

Die älteste Blume der Welt ist 120 Millionen Jahre alt. Sie wurde vor zehn Jahren in der Nähe von Melbourne, Australien, als Versteinerung ausgegraben - und für ein Farn gehalten. Erst neuere Untersuchungen zweier amerikanischer Wissenschaftler der Yale-Universität ergaben, dass es sich nicht um ein Farn, sondern um eine Blütenpflanze handelt.

Sie entdeckten in der Versteinerung 25 Millimeter grosse Blüten, die wahrscheinlich einmal von grünlichbrauner Farbe gewesen sind. Die ganze Pflanze muss man sich ungefähr wie einen Pfefferstrauch vorstellen, meinen die Wissenschaftler.

Mit ihrer Nachuntersuchung sind sie auf die bisher älteste, fossil erhaltene Blume gestossen. Bisher waren erst Blumen be-

kannt, die ein Alter von 115 Millionen Jahren aufwiesen. Aller Wahrscheinlichkeit nach muss es aber noch ältere Blütenpflanzen geben, denn gefunden hat man bereits Samen mit einem Alter zwischen 130 und 140 Millionen Jahren.

Neue Energiequelle?

Aluminium lässt sich auch heizen

Mit Aluminium lässt sich in Batterien Elektrizität produzieren. Man kann Aluminium aber auch zur Erzeugung von Wärme verbrennen. Dabei hat Aluminium bei gleichem Volumen einen zweieinhalbmal grösseren Heizwert als Kohle oder Heizöl.

Am Paul-Scherrer-Institut im aargauischen Villigen haben Jörg Wochele und

Thomas Marti einen Aluminiumbrenner gebaut und mehrere Stunden ununterbrochen in Betrieb gehalten. Die Leistung betrug im Mittel rund 20 Kilowatt, was ungefähr der Heizleistung für eine grössere Villa entspricht. Der Brenner wurde mit Aluminiumpulver gespeist. Dieses liess sich allein mit einem elektrischen Funken zünden. Die gleissend helle, weisse Flamme hatte eine Temperatur von 2300°C.

Die Verbrennung von Aluminium erfolgt abgasfrei. Wegen der hohen Flammentemperatur entstehen allerdings Stickoxide. Es sollte jedoch möglich sein, sie mit bewährten technischen Massnahmen (optimierte Luftführung, Katalysator) zu unterdrücken. Aufgrund ihrer technischen Einfachheit könnte die Verbrennung von Aluminium nicht nur in Grossanlagen, sondern auch in Hausfeuerungen zur Anwendung kommen.