

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 27 (1985)  
**Heft:** 140

**Rubrik:** Gustav Fröhlich mit Peter Lorre, Nora Gregor und Kurt Horwitz : einzige Vorstellung

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Gustav Fröhlich

mit Peter Lorre, Nora Gregor und Kurt Horwitz

in



## WAS FRAUEN TRÄUMEN

von Géza von Bolvary

Drehbuch: Billy Wilder

Donnerstag 21. März 1985 um 20.30 Uhr

Gustav Fröhlich wird bei dieser Veranstaltung anwesend sein, Fragen beantworten, etwas aus seinem «Filmheldenleben» erzählen und mit uns seinen 83. Geburtstag feiern

(Kino Studio 4, Nüscherstrasse 11, 8001 Zürich)

**Einzigste Vorstellung: Filmpodium Kino**