

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **29 (1987)**

Heft 154

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

MICHEL VOITA

CHRISTINE BOISSON

JENATSCH

UN FILM DE
DANIEL SCHMID

VITTORIO MEZZOGIORNO · JEAN BOUISE

ET AVEC LA PARTICIPATION DE

LAURA BETTI ET CAROLE BOUQUET

Jetzt
im Kino

MOVIE 2

im Nägelihof beim Rüdenplatz, Tel. 01-69 14 60

sowie in
Basel und Bern



1.

ZÜRCHER

KINO

Spektakel

SPEZIALPROGRAMME IN DEN KINOS · INFOCENTER
AM HECHTPLATZ · KINOFEST IN DER WERFT-
HALLE · ALLE DETAILS IN DER PROGRAMM-
ZEITUNG *TagesAnzeiger* UND TÄGLICH ÜBER 

SPONSOREN:



25.-28. JUNI 1987