

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **31 (1989)**

Heft 168

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

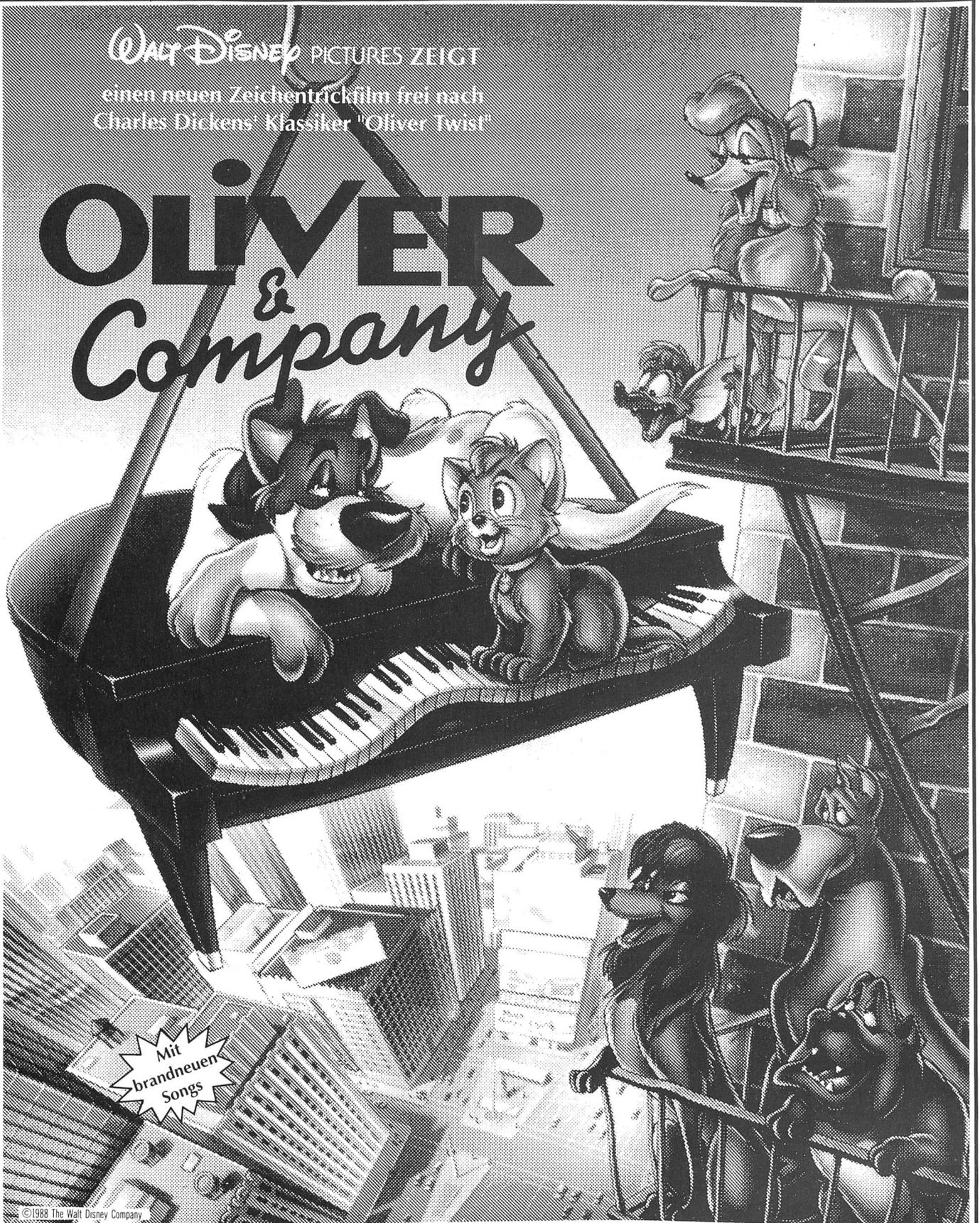
film bulletin

Kino in Augenhöhe



WALT DISNEY PICTURES ZEIGT
einen neuen Zeichentrickfilm frei nach
Charles Dickens' Klassiker "Oliver Twist"

OLIVER & Company

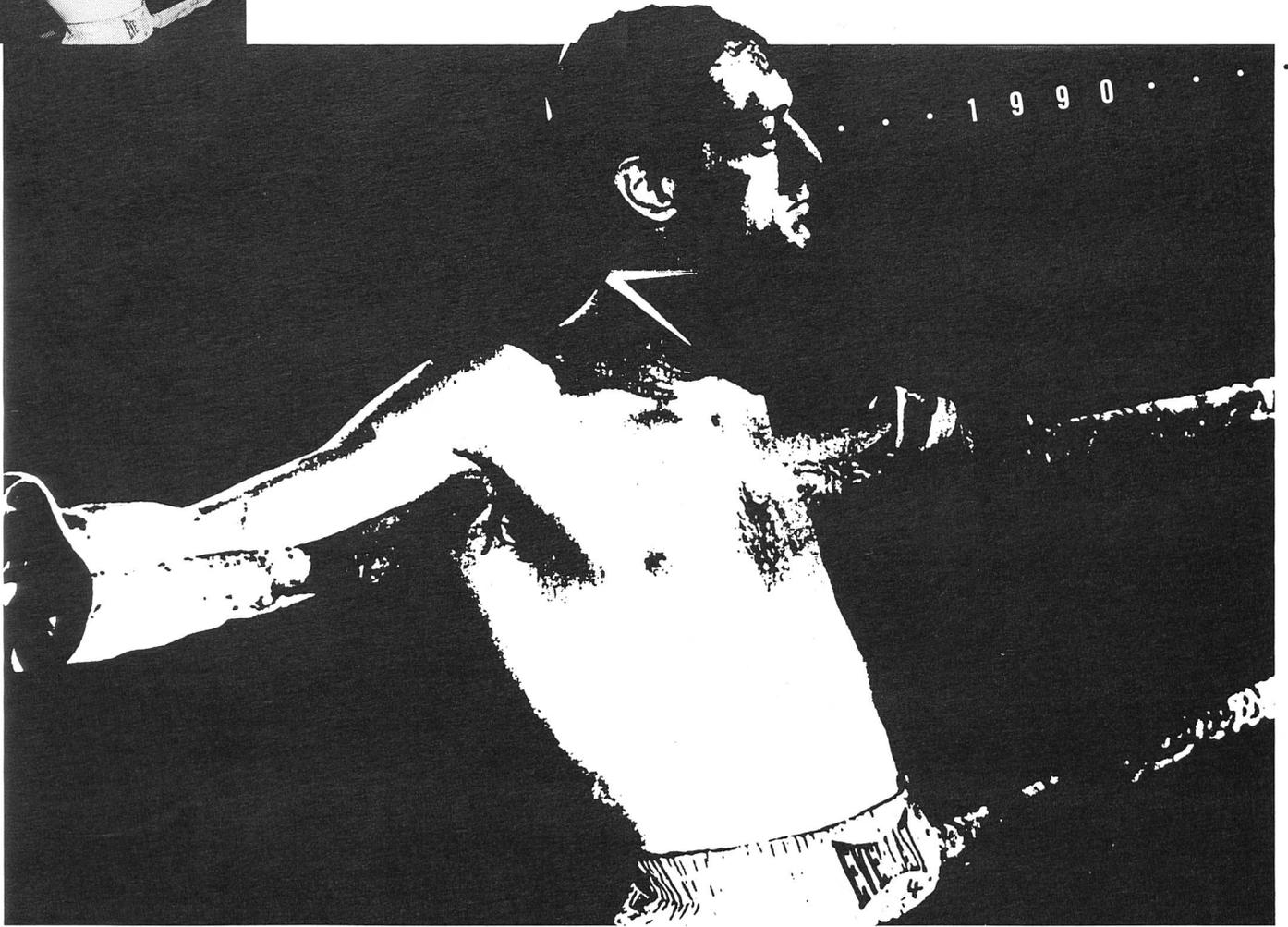
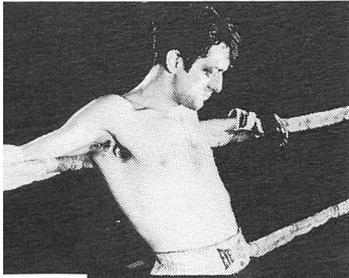


Mit
brandneuen
Songs

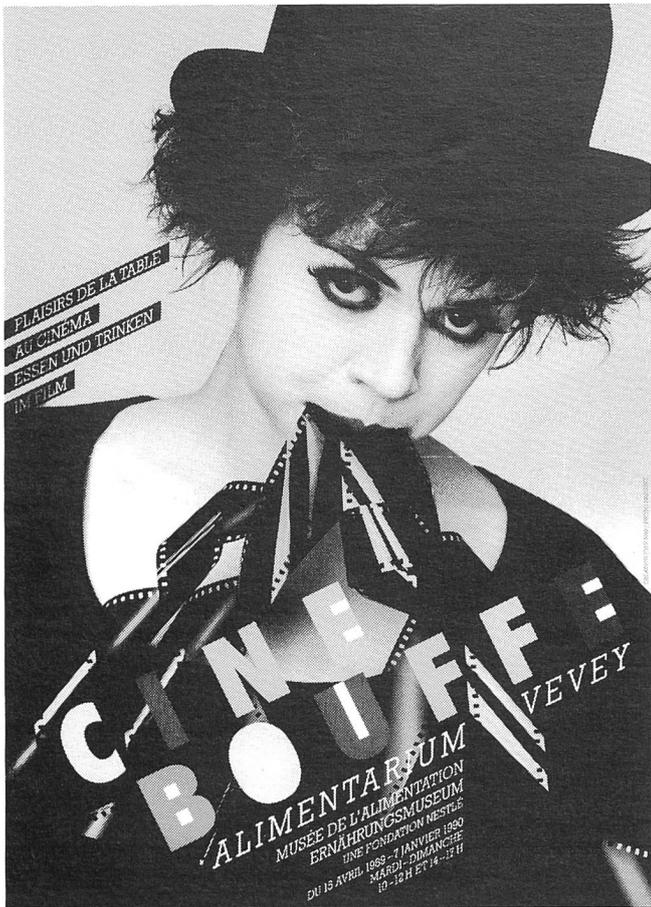
©1988 The Walt Disney Company

Distributed by WARNER BROS. 

Ab 8. Dezember im Kino



die nächste runde ist eingeläutet, heft um heft



STADTKINO BASEL

5. – 10. Dezember im Kino Camera

Türkische Frauen

Sechs Filme über heutige türkische Frauen:

Das Brautzimmer

von Bilge Olgaç (Türkei 1984)

Sie sollen den Drachen nicht erschiesen

von Tunç Basaran (Türkei 1986)

Mine

von Atif Yilmaz (Türkei 1983)

Ein Tropfen Liebe

von Atif Yilmaz (Türkei 1984)

Nach gestern, vor morgen

von Nisan Akman (1988)

Die Kümmeltürkin geht

von Jeanine Meerapfel (BRD 1985)

Konzerte, Theater, Lesungen, Vorträge zu diesem Thema vom 25. Nov. – 10. Dez. in der

KULTURWERKSTÄTT KASERNE

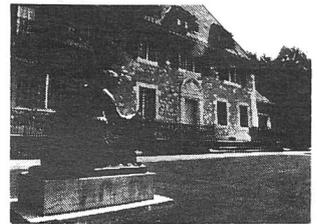
Detailprogramme (auch in türkischer Sprache!) erhältlich bei 061 681 20 45 und 681 90 40.

Öffentliche Vorstellungen, organisiert von Le Bon Film, Postfach, 4005 Basel.

STADTKINO BASEL

Museen in Winterthur

Bedeutende Kunstsammlung alter Meister und französischer Kunst des 19. Jahrhunderts.

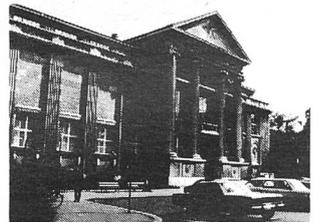


Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz»

Öffnungszeiten: täglich von 10–17 Uhr (Montag geschlossen)

Werke von Winterthurer Malern sowie internationale Kunst.

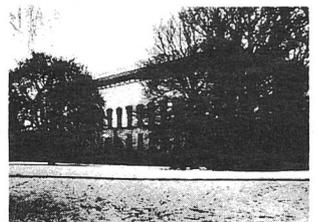
bis 7. Januar 1990:
Der Winterthurer Künstler ROBERT WEHRLIN



Kunstmuseum

Öffnungszeiten: täglich 10–17 Uhr
zusätzlich
Dienstag 19.30–21.30 Uhr
(Montag geschlossen)

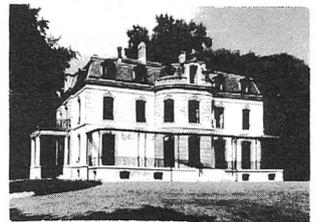
600 Werke schweizerischer, deutscher und österreichischer Künstler des 18., 19. und 20. Jahrhunderts.



Stiftung Oskar Reinhart

Öffnungszeiten: täglich 10–17 Uhr (Montag geschlossen)

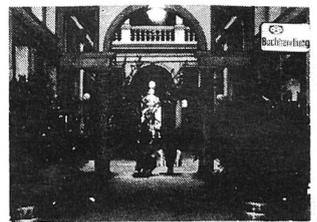
GELD AUS TIBET
Sammlung Dr. Karl Gabrich
bis 12. August 1990



Münzkabinett

Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag
von 14–17 Uhr

Uhrensammlung
von weltweitem Ruf



Uhrensammlung Kellenberger im Rathaus

Öffnungszeiten: täglich 14–17 Uhr,
zusätzlich Sonntag 10–12 Uhr
(Montag geschlossen)

Wissenschaft und Technik
in einer lebendigen Schau

bis 30. April 1990
«Die heissen Stühle»



Technorama

Öffnungszeiten: täglich 10–17 Uhr