

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 32 (1990)
Heft: 174

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MERYL
STREEP

SHIRLEY
MACLAINE

DENNIS
QUAID

Ab Ende Januar im Kino



A MIKE NICHOLS FILM

POSTCARDS

FROM THE EDGE

Gruesse aus Hollywood

COLUMBIA PICTURES PRESENTS "POSTCARDS FROM THE EDGE" MUSIC BY CARLY SIMON EDITOR SAM O'STEEN PRODUCTION DESIGNER PATRIZIA VON BRANDENSTEIN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY MICHAEL BALLHAUS, A.S.C.
EXECUTIVE PRODUCERS NEIL MACHLIS AND ROBERT GREENHUT SCREENPLAY BY CARRIE FISHER BASED ON HER NOVEL PRODUCED BY MIKE NICHOLS AND JOHN CALLEY DIRECTED BY MIKE NICHOLS A COLUMBIA PICTURES RELEASE

DO NOT REPRODUCE

© 1990 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC. ALL RIGHTS RESERVED.



Ein Film von Zang Yi-Mou und Yang Feng-Liang.



JUDOU



Gong Li / Li Bao-Tian / Li Wei / Zhang Yi und Zhen Ji-An.

Buch: Lui Heng / *Kamera:* Gu Chang-Wei und Yang Lun

Schnitt: Du Yuan / *Ton:* Li Lan-Hua / *Musik:* Zhao Ji-Pin.

FILM COOP
ZENTRUM

Eine Produktion von China Film / Tokuma Shoten Publishing / Tokuma Communications.

COSMOPOLITAN
FILMS